

Graag uw mening

Beste lezer, deze weekkrant plaatst sinds enkele maanden regelmatig de Denksportpagina (dammen, bridge, schaken). Graag willen we weten wat u, de lezer, hiervan vindt: een verrijking voor de weekkrant of hoeft het voor u niet. We zien uw reactie, opmerkingen en tips graag tegemoet! Mail ons via tips@via-limburg.nl

SCHAKEN

Penetratie van een pionnenmuur

Op de clubavond worden soms mooie thematische partijen gespeeld. Van Frits Esser uit Kerkrade ontving ik een oude schaakpartij uit de clubcompetitie van SV Schaesberg. Deze toont de creatie en bezetting van een zwak veld in de stelling van de tegenpartij.

Door Henk van Gool

Hoe pak je een tegenstander aan die zich ingraaft in een muur aan pionnen en stukken om zijn koning heen bouwt? Kerkradenaar Frits Esser geeft een fraai voorbeeld van de ontmanteling van een dergelijk fort. Het betreft een ontmoeting tussen Frits Esser zelf en clubgenoot Martin van Heugten. Decor is de clubcompetitie van SV Schaesberg. Esser speelt met wit.

1.Pf3,d6 2.d4,c6 3.e4,h6 4.e4,Pf6

5.Pc3, Pbd7?! Uit de openingszettingen blijkt een verschil in speelstijl tussen beide heren schakers. Esser bezet het centrum en maakt zoveel mogelijk ruimte voor zijn stukken. Van Heugten daarentegen speelt voorzichtig. Hij bezet hooguit drie rijen van het schaakbord en mijdt zo direct contact met de stukken van zijn tegenstrever. Weinig ruimte brengt wel een risico met zich mee. De pionnen van de tegenstander kunnen direct gevaarlijk worden. Zo kan wit na zwarts vijfde zet al meteen het paard op f6 verjagen. Na bijvoorbeeld 6.e5,dxe5 7.dxe5,Pg4 8.e6!,Pde5 9.Dxd8+,Kxd8 10.Pxe5,Pxe5 11.f4,Pg4 12.exf7 staat wit uitstekend. Een goede vijfde zet voor zwart is dan ook 5...Da5. Dat dreigt 6...Pxe4 Na 6.Dc2 kan zwart zelf 6...e5 spelen om de situatie in het centrum gelijk te trekken. Esser



Diagram 1.

speelt niet meteen 6.e5 maar ontwikkelt eerst zijn stukken voordat hij in actie komt. 6.Ld3,e6 7.0-0,Le7 8.Lf4,Ph5 9.Le3,Phf6 10.h3,Pf8? zie diagram 1. Beter was 10...Dc7 om wits volgende zet tegen te gaan. Maar zwarts stelling ziet er al niet gezond uit. Je kunt een stelling vergelijken met een organisme. Wanneer de doorbloeding goed is en de organen de ruimte hebben, zodat ze goed kunnen functioneren en samenwerken, dan blijft het organisme gezond. Als jij je broekriem te strak aantrekt, krijg je buikpijn.



Diagram 2

Je organen komen immers beknedeld te zitten. De 'doorbloeding' van een schaakstelling is goed als alle stukken (de organen) de ruimte hebben om hun taak uit te oefenen en elkaar niet in de weg zitten. Zwart heeft hier te weinig ruimte. Het paard op f8 verhindert dat de zwarte koning met de rokade in veiligheid kan worden gebracht. De lopers op e7 en c8 hebben geen open diagonalen. Ze staan tegen hun eigen pionnen aan te kijken. Maar hoe kom je als witspeler door de muur heen? Je zult een zwakte

moeten creëren. Een gaatje, zoals een mug met zijn angel de huid van mens of dier doorboort. Esser gebruikt zijn e-pion als angel. 11.e5!,P6d7 12.exd6,Lxd6 13.c5 Controleert met een pion veld d6. Dit veld kan niet meer door een zwarte pion gecontroleerd worden. Een ideale voorpost voor een wit stuk! 13...Lb8 14.Dd2,Pf6 15.Lf4,Lc7 16.Tfe1,Ph5 17.Lxc7 Elimineert de laatste verdediger van het gat op d6. 17...dxc7 18.De3,Df4 19.De2,Df6 20.Pe4,De7 21.Pd6+, zie diagram 2. Het dominante paard, diep in de vijandelijke gelederen, controleert veel velden. Zijn invloed lijkt op de tentakels van een inktvis die om zich heen grijpen. Zo'n paard wordt daarom ook wel een inktvis genoemd. 21...Kd8 22.Pe5,Pf4 23.Pexf7+,Kc7 24.De5! Trekt zich niks aan van zwarts aanval op de loper. Esser heeft mat in vier gezien! 24...Pxd3 25.Pb5+,Kd7 26.Dc7+,Ke8 27.Pbd6+,Dxd6 28.Pxd6 mat.

REAGEREN?
VANGOO.LIMBURG@GMAIL.COM