

SCHAAKGODIN

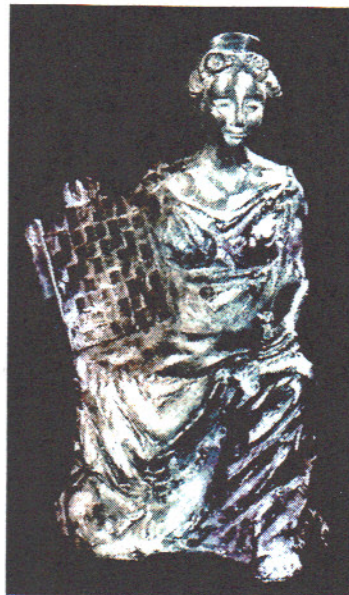
Het schaakspel staat ook bekend als het spel van Caissa, de schaakgodin. Het zou een godin uit de klassieke mythologie zijn geweest die het schaakspel heeft uitgevonden. Deze theorie klopt echter van geen kanten. Het schaken is vijfduizend jaar geleden in India ontstaan uit het bordspel tsjatoeranga. De schaakgodin Caissa is een bedenk- sel van de Sanskritist sir William Jones (1746-1794) die een gedicht schreef onder de titel "Caissa or the game of chess" waarin hij zijn theorie ontvouwde. Daarmee was de naam Caissa, hoewel berustend op pure fantasie, wel gevestigd. Caissa was gebombardeerd tot godin van het schaken en bleef dat. Er zijn in ons land nogal wat verenigingen die zich naar de schaakgodin hebben genoemd. Zij moet fun- geren als een soort beschermvrouw die ervoor zorgt dat de verenigin- gen die haar naam dragen, zullen bloeien tot in de eeuwen der eeu- wen. Ook in Limburg hebben scha- kers voor de naam van hun verenig- ging gekozen voor Caissa: de SV Caissa in Geleen. Deze club heeft een aantal gloriejaren gekend, maar moest onlangs het hoofd in Caissa's schoot leggen. De club kon niet meer op eigen benen verder. SV Caissa Geleen zocht aansluiting bij stadgenoot Fortuna (die naam is bekend van een andere dame, Vrou- we Fortuna!) en samen vormen zij nu een fusievereniging die gewoon SV Geleen heet.

Schaakgodin Caissa is ook een dankbaar onderwerp voor kunste- naars. Zo heeft bijvoorbeeld Jan Bisschops uit Maastricht een schaakkabinet gemaakt waarin hij een belangrijke plaats heeft inge- ruimd voor de schaakgodin. Een ka- binet is een ouderwetse fraaie la- denkast. Het kabinet van Bisschops staat geheel in het teken van scha- ken. Schaakbord en stukken kunnen

erin opgeborgen worden, zodat het heel prac- tisch is voor de schaakliefhebber. Het kabinetje is gemaakt van elzen- hout en is 118 cm hoog, 62 cm breed en 40 cm diep. Bisschops liet de Poolse kunstenaar Pavel Kromholz een bronzen beeldje maken van de schaakgodin Caissa (ZIE FO- TO). Dat beeldje heeft een plek gekregen in een nis in het cen- trum. Bij geo- pende deurtjes wordt het beeld- je van bovenaf verlicht. De godin heeft een schaakbord in de ene hand en een toren in de ande- re hand. Ook de oude Vlaamse en Hollandse ka- binetten uit de 16e en 17e eeuw hadden vaak een centrale ruimte met daarin een bronzen beeldje.

Of Caissa nou werkelijk bestaan heeft of niet (niet dus), de echte schaker vereert haar. Met Caissa is het als met Cleopatra: leeftijd heeft geen vat op haar schoonheid.

• In Stein is afgelopen weekeinde het 74e Persoonlijk Kampioenschap van Limburg van start gegaan. Na het eerste weekeinde heeft de favo-



riet, Patrick Driessens van SV Voerendaal, de leiding met een score van 3,5 punten uit 4 partijen. Driessens was in het ver-

leden al enkele malen dicht bij de Limburgse titel. Hij werd tweemaal 3e en tweemaal 2e. Nu gaat hij voor het allerhoogste. Henk van Gool (Venlo) zit nog kort achter hem met 3 punten. Daarna volgt Fred Scheeren (Heer- len) met 2,5 pun- ten. De standen aan kop in de overige groepen: Eerste klasse: Gerard Bischoff (DJC Stein) 3,0 Rien Seip (SV Ge- leen) 2,5 John Lafleur (SV Hoensbroek/Max Euwe) 2,0 Tweede klasse: John Heuts (Voe- rendaal) 4,0 Bart Koelman (GESS Sittard) 3,0 Richard Orbons (Kerkrade) 2,5

Senioren: Ton Montforts (GESS Sittard) 2,0 Jacques Hanssen (Voerendaal) 2,0 Ruud Werts (GESS Sittard) 2,0 Veteranen: Gerrit de Wit ('t Pionneke Roermond) 2,5 Jo Schreinemachers ('t Pionneke Roermond) 2,0 Peter Claes (GESS Sittard) 2,0

Ook het tweede weekeinde van d 74e Kampioenschappen van Lim- burg zal worden gespeeld in het S cio-Centrum Stein, Heerstraat-Cer- trum 180a, Stein. De partijen begi- nen zaterdag om 11.00 uur. De la- ste ronde begint zondag eveneens om 11.00 uur.

Hier volgen enkele partijfragment van Patrick Driessens van afgelopen weekeinde.

Patrick Driessens - Fabian Miesen

ZIE DIAGRAM 1

16. Pxe6 fxe6 17. Lg6+ Kf8 18. Df3+ Lf6 19. Ld2 Tc4 20. Le3 D7 21. b3 Tc3 22. Tac1 b4 23. Txc3 bxc3 24. Tc1 Db4 25. exf6 (nu is het tijd om te oogsten: wit pakt de loper) 25...gxf6 26. Lxh5 Tg8 27. Dh3 Ke 28. Lg4 Pf8 29. f4 c2 30. Df3 Dc3 31. De2 Da5 32. Dxc2 Pd7 33. Dh7+

Jozef Simenon - Patrick Driessens.

ZIE DIAGRAM 2, de stelling na

15...Pf3+ 16. Lxf3 exf3 17. Dd1 Td8 18. h4 Dg4 19. La3 Txd6 20. Dxd6 Dh3

Hans van Mulekom - Patrick Dries- sens.

ZIE DIAGRAM 3, de stelling na 29.

De3 Wit is behoorlijk in de verdrukking geraakt.

Zwart heeft een ijzersterke c-lijn.

29...La4 30. Tcd2 Lxd1 31. Txd1 Tb8 32. Dd2 Db6+ 33. Kh1 Dxb2 34. De3 Txc3 35. Da7 Db7

ZIE DIAGRAM 4, de eindstelling.

Nu wit een volle toren achter staat, is de partij uiteraard helemaal ver- loren, vandaar dat hij opgeeft (0-1)

Diagram 1

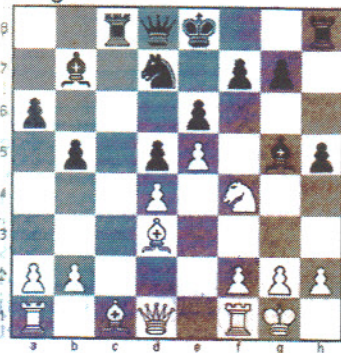


Diagram 2

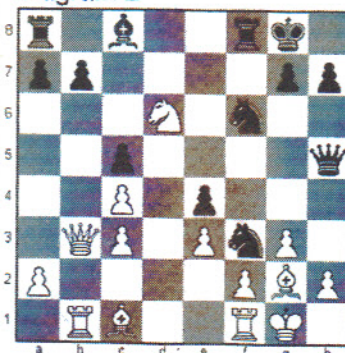


Diagram 3

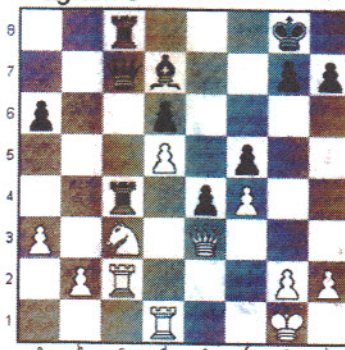
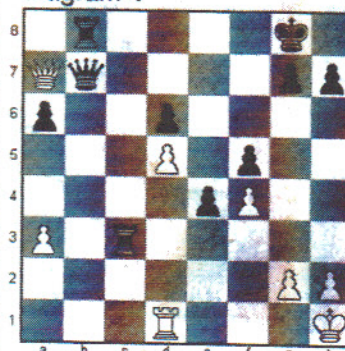


Diagram 4



BAD WIESSEE

Ook dit jaar heeft Geert Hovens uit Tegelen deel genomen aan een toernooi in Bad Wiessee in Zuid-Duitsland, ongeveer vijftig kilometer ten zuiden van München. Vorig jaar behaalde hij een fraaie score van 5 punten uit 9 partijen. Dit jaar stond hij na de zesde ronde op 3,5 punten en hij leek dus weer af te stevenen op een mooi resultaat. Maar in de laatste drie ronden was zijn pijp leeg. Geert incasseerde drie nullen en bleef dus steken op 3,5 uit 9 en was daarmee terug op zijn niveau van drie jaar geleden. Hier volgt een van de winstpartijen n Geert.

Wit: G. Hovens (2104)
Zwart: J. Hegele (1868)

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pf6 5.Pc3 a6 6.g3 e5 7.Pde2 Le7 8.Lg2 0-0 9.0-0 Pbd7 10.h3 b5 11.f4 Lb7 12.Le3 Tc8 13.Pd5 Pxd5 14.exd5 Pf6 15.Dd3 Te8 16.Tad1 e4 17.Db3 Lxd5

ZIE DIAGRAM 1
(Beter is Tc4 om na Pc3 met Da5 de druk op te voeren op de damevleugel. Zwart krijgt nu enkele pionnen en een toren voor loper en paard. De pion op e4 valt echter en wit

kan met tempo-winst een konings-aanval opzetten)
18.Txd5 Pxd5
19.Dxd5
Txc2
20.Pc3 Txb2
21.Pxe4

ZIE DIAGRAM 2
21...Lf8 22.Ld4 Tc2
23.Pg5 De7
24.Df5

ZIE DIAGRAM 3
(Een dubbele aanval, er dreigt mat. Zwart moet de kwaliteit geven en staat dan natuurlijk verloren)
24...Txc2+ 25. Kxg2 g6 26. Dd5 h6 27. Te1!!

ZIE DIAGRAM 4
(De toren mag niet genomen worden wegens Dxf7 mat)
27...Dd7 28.Txe8 Dxe8 29.Pe4 Dc8 30.Pf6+ Kg7 31.De4 Dc4 32.Lb2 Dxa2 33.Dd4 g5 34.Pd7+ (1-0)

ZIE DIAGRAM 5, de eindstelling.
● Martijn Dambacher uit Blerick, drievoudig kampioen van Limburg, komt zeer sterk voor de dag in het



plaatsingstoernooi voor de Nederlandse Kampioenschappen 2003. Bij de mannen strijden 32 spelers, onder wie vier grootmeesters, om vier startplaatsen in het NK. Afgelopen weekeinde werd het tweede speelweekeinde van dit toernooi

gehouden in Leeuwarden. Er wordt gespeeld volgens een knock out systeem. Ook na het tweede weekeinde is de Limburger nog in de strijd. Hij zit nu bij de laatste acht. Hij schakelde Joost Berkvens en Maarten Solleveld uit (beiden zijn Internationaal Meester en hebben een rating van 2453). Het derde wedstrijdweekeinde vindt plaats op 22 en 23 maart 2003. Martijn zal dan proberen zich te plaatsen voor het NK. Overigens vindt in Leeuwarden ook het plaatsingstoernooi voor het NK 2003 van de vrouwen plaats. Bij de vrouwen spelen 16 speelsters met als inzet twee startplaatsen. Hélène Wuts, afkomstig uit Panningen, is

nog in de strijd. Hier volgt de winst van Dambacher tegen Berkvens. Berkvens-Dambacher ZIE DIAGRAM 6, de stelling na 18...b5 Wit ging hier voor een groot-scheepse afruil met 19.e5 b4 20.exf6 bxc3 21.bxc3 exf6! (Berkvens gaf in de post mortem aan dat zwart hier een verrassend alternatief heeft: 21...Tb8+ 22.Ka1 Lf8! en nu gaat 23.fxg7 niet wegens 23...Lxg7! 24.Lxd8? Dxc3+ en mat) 22.Lxh6 d5 23.Ka1 Tb8 24.Pd3 La6 25.Tb1 (Mogelijk was hier 25.g5! of eerst 25.f5 e5 en dan 26.g5 beter, om snel tegenaanval te krijgen) 25...Pd4! 26.Lg2 Lxd3 27.Dxd3 Pb5 28.Th3? ZIE DIAGRAM 7 ('Onzinnig', aldus Berkvens. Ook hier kon 28.f5! nog. Na 28...Dxc3+ 29.Dxc3 Pxc3 30.Txb8 Txb8 31.Ld2 Lb4 32.a3 is het eindspel houdbaar) 28...Pa3 29.Tb2 Txb2 30.Kxb2 Pc4+ 31.Ka1 Db6 32.Th1 Db2 mat.

● Doordat de wedstrijden in Leeuwarden samenvielen met de 74e Kampioenschappen van Limburg, heeft Martijn Dambacher niet mee kunnen doen aan de Limburgse titelstrijd in Stein. De titel viel afgelopen weekeinde in handen van Patrick Driessens van SV Voerendaal, die er in het verleden al heel dichtbij was met tweemaal een 2e plaats en tweemaal een 3e plaats. De kampioenen in de overige klassen zijn: Gerard Bischoff (DJC Stein) in de 1e klasse; John Heuts (Voerendaal) in de 2e klasse; Ton Montforts (GESS Sittard) bij de senioren (50-plussers); Peter Claes (GESS Sittard) bij de veteranen (60-plussers).

Diagram 1

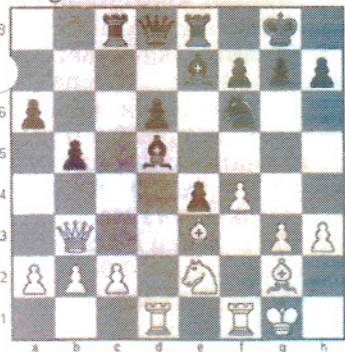


Diagram 2

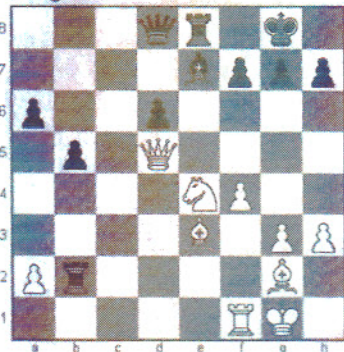


Diagram 3

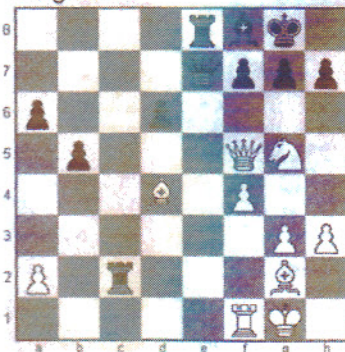


Diagram 4

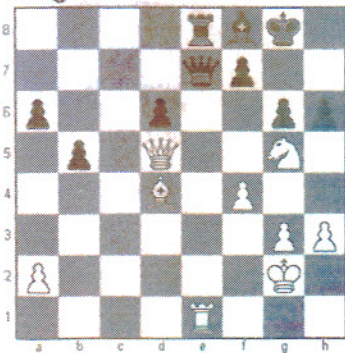


Diagram 5

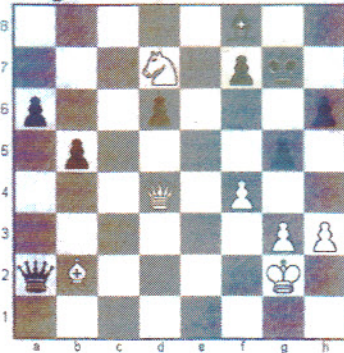


Diagram 6

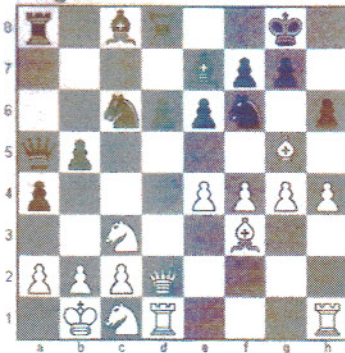
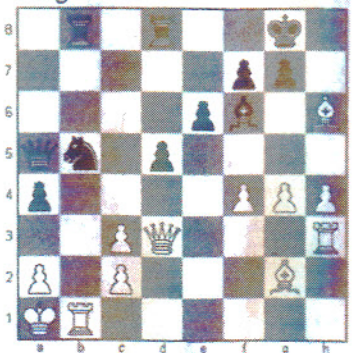


Diagram 7



FILMSTER

De schaaksport heeft z'n eigen topmodel én filmster: de 18-jarige Russische vrouwengrootmeester Alexandra Kosteniuk. We schreven op deze plek al eerder over deze schaakbabe, die vice – wereldkampioene in het vrouwenschaak is en ook buiten het schaakbord een opvallende verschijning. Alexandra heeft al furore gemaakt door zich te laten fotograferen in mooie zwart – witte jurkjes. De Russische krijgt steeds meer bekendheid. Zij is niet alleen behalve fotomodel nu ook al filmster noemen. Alexandra speelt namelijk een rol in een Russische film, geregisseerd door de fameuze Stanislav Govorukhin. Ze wordt wel 'ns de "Anna Kournikova van het schaken" genoemd. Als sportsterren zich als model presenteren, vinden we dat heel gewoon. Van schaaksters waren we dat nog niet gewend. Alexandra is de eerste. Zij hoopt hiermee het schaakspel een frisser imago te geven. „Als de mensen in mij geïnteresseerd raken, is dat tevens reclame voor het schaken”, zo luidt haar parool.

• Het kampioenschap van Limburg is eerder deze maand bij de veteranen (60-plussers) gewonnen door Peter Claes, secretaris van de vereniging GESS uit Sittard. Hier volgt een tijdfragment van hem.

Wit: Harrie Meijerink, GESS Sittard (rating 1691)
Zwart: Peter Claes, GESS Sittard (1691)

ZIE DIAGRAM 1, de stelling na 17. Dc3
Zwart speelt 17...Lb4 en de strijd is gestreden (0-1).

In de hoogste klasse werd het 74e Kampioenschap van Limburg, dat in Stein plaatsvond, een prooi voor de

speler die de rol van favoriet droeg: Patrick Driessens van SV Voerendaal. De 28-jarige software engineer kon van tevoren met zijn KNSB-rating van 2229 als de sterkste van het hele gezelschap ingeschat worden. Hij was er sterk op gebrand om te winnen. In het verleden werd hij al tweemaal 2e en tweemaal 3e. Zo'n tien jaar geleden stelde hij zich al ten doel om een keer Limburgs kampioen te worden. Het kwam er steeds nét niet van. Nu rook hij zijn kans. Maar hij moest zijn favorietenrol natuurlijk ook nog maar waar zien te maken. Het is gelukt. „Het winnen van dit kampioenschap was vooral lastig vanwege de druk”, zegt Patrick. „Zeker toen de voornaamste concurrenten Henk van

Gool en Marcel Frenken op de eerste dag al een achterstand van een vol punt opgelopen hadden, werd de druk enorm.” Driessens, die bekend staat om zijn goede concentratie en sterke middenspel, heeft zich tien jaar geleden nog twee andere doelen gesteld. Een daarvan heeft hij eerder al verwezenlijkt: een toernooipartij (geen rapid of snel-



Alexandra Kosteniuk

schaak!) winnen van een grootmeester. Dit lukte hem in het Eksakt toernooi in 1999 tegen de Roemeense grootmeester Dorian Rogozenko. Hij heeft nu nog één doel: het behalen van de titel van FIDE

meester. Als hij zo doorgaat, maakt hij een goede kans om die meestertitel te behalen. Driessens speelt namelijk vooral goed tegen sterke tegenstanders. Hij heeft een score van 2,5 uit 6 tegen IGM's, een vergelijkbare score tegen IM's en een positieve score tegen FM's. „Ik heb het nog wel eens moeilijk tegen (op papier) zwakkeren”, geeft hij zijn zwakte toe. Dat wordt oppassen dus. Want door verlies tegen zwakkeren kun je veel elo-punten verliezen. Op de vraag wat hij als het

hoogtepunt in zijn 'schaakcarrière' tot dusver beschouwt, antwoordt Patrick: „Dat was het open toernooi van Gent 2001. In een veld van vijfhonderd deelnemers met meerdere IGM's en IM's behaalde ik de gedeelde tweede plaats en speelde de laatste partij zelfs om de eerste prijs! In dat toernooi behaalde ik een uitzonderlijke TPR van 2519!” Hier volgen enkele

partijfragmenten van Patrick uit het Kampioenschap van Limburg.

Wit: Patrick Driessens, SV Voerendaal (2229)
Zwart: Fred Scheeren, Heerlen (1941)

ZIE DIAGRAM 2, de stelling na 26... La8

Wit gaat nu zijn zwaarste geschut op de open f-lijn zetten en neemt daarmee het veld f6 flink onder vuur. Dit wordt beslissend in de partij.

27. Tbf1 a5 28. Kh2 axb4 29. axb4 Db7 30. Df2 Tbd8 31. Lxf6 Lxf6 32. Txf6

Wit: Henk van Gool, Venlo (2167)
Zwart: Patrick Driessens, Voerendaal (2229)

ZIE DIAGRAM 3, de stelling na 54. Ta6

54...a2
(54... g5!? 55. b5)
55. Txa2 Txd6 56. Tc2 Tc6 57. Tc3 Ke7 58. Kd4 Kd6 59. Ke4 (59. b5 Tc5)
59...Kc7 60. Kd4 Kb6 61. Txc4 Txc4+ 62. Kxc4

ZIE DIAGRAM 4

62...f6 63. Kd4 Kb5 64. Kc3 g5 65. fxe5 fxe5 66. Kd4 Kxb4 (66... Kxb4 67. Ke3 e5)
0-1

• In Tegelen vindt zondag een toernooi voor teams plaats. Dit toernooi is bestemd voor spelers vanaf zestien jaar. Er wordt gespeeld in cafézaal "Op de Heide" aan de Spechtstraat. De Tegelse schaakvereniging organiseert dit toernooi voor de zestiende maal.

Diagram 1

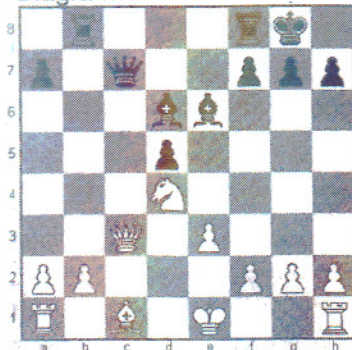


Diagram 2

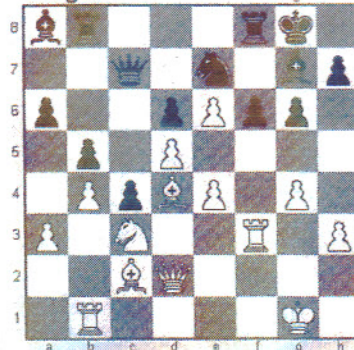


Diagram 3

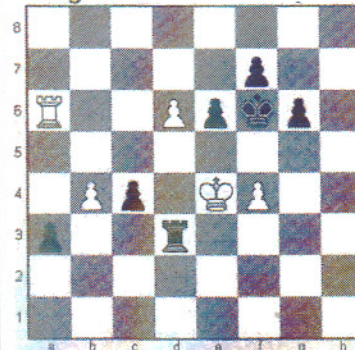


Diagram 4

