



# Yonne bij de Trondheim sjakkforening

Eens een schaker altijd een schaker. Yonne Tangelder heeft na een pauze van tien jaar het schaken weer opgepakt. Bij de Trondheim sjakkforening.

**Y**onne Tangelder was tijdens haar tienerjaren een van de paradedpaardjes van de vereniging Max Euwe in Hoensbroek die een bloeiende jeugdafdeling had. Zij werd maar liefst acht maal kampioen van Limburg bij de meisjes in haar leeftijdscategorie. In 1995 mocht zij meedoen aan de jeugdwereldkampioenschappen in Brazilië. Daarvoor had zij zich weten te kwalificeren door het behalen van de Nederlandse meisjestitel in de groep tot en met twaalf jaar.

Yonne is inmiddels 27 jaar. In 2006 heeft zij haar scriptieonderzoek in psychologie in Tromsø in Noord Noorwegen gedaan. Zij kreeg toen een relatie met een Noor en is in Noorwegen blijven 'hangen'. Nu wonen ze samen in Trondheim. Yonne werkt er sinds kort als AIO aan de universiteit van Trondheim. „Noorwegen is erg mooi en een fijn land om te wonen en ik heb het hier prima naar mijn zin”, stelt Yonne tevreden vast. En wat ook heel leuk is om te horen: zij

schakt weer. Niet echt geweldig (zegt zij zelf), maar „ik vind het wel weer heel leuk. Eens een schaker altijd een schaker”. Bij de vereniging Trondheim sjakkforening zijn ze niettemin maar wat blij met



Yonne bakt een 'lefse', een soort tortilla-achtig Noors plat brood.

het bijzondere lid, want een Nederlandse jongedame bij een Noorse schaakvereniging is natuurlijk toch een zeldzaamheid. Eerst nog even enkele partijen uit de oude doos. Volgende week zien we een recente partij.

Yonne Tangelder - Winifred Paulis Hengelo, 1998  
**ZIE DIAGRAM 1, de stelling na 26...Kc7**



**27.Txh7+!**  
*Een prachtig torenoffer; het is nu geforceerd mat in zes zetten*  
**27...Kxh7 28.Dd7+ Pe7 29.Th1+ Kg7 30.Dxe7+ Kg8 31.De8+ Kg7 32.Dh8+ Kf7 33.Th7 mat (1-0)**

Jana Bouwhuis - Yonne Tangelder 1997  
**ZIE DIAGRAM 2, de stelling na 34.d7**

**34...Txg4!**  
*IJzersterke zet. Zwart geeft wit gewoon de gelegenheid om een dame te halen en weet dat het geforceerd mat wordt*  
**35.d8D Txg1+ (voor deze actie was de toren voorbestemd toen deze op g4 kwam; het is nu binnen enkele zetten mat)**  
**36.Txg1 Dg2+ 37.Txg2 fxc2+ 38.Kg1 Te1 mat (0-1), een even**



Diagram 1



Diagram 2

prachtige als komische eindstelling gezien de materiaalverhouding van toren/loper tegen twee dames.

# Yonne bij de Trondheim sjakkforening (2)

Vorige week beloofden we u een tweede aflevering over Yonne Tangelder, die in Noorwegen bij de Trondheim sjakkforening schaakt.

**B**elofte maakt schuld, dus krijgt u vandaag nog wat van Yonne te zien. Yonne was tijdens haar tienerjaren een van de paradedpaardjes van de vereniging Max Euwe in Hoensbroek die een bloeiende jeugdafdeling had. Zij hoorde jarenlang bij de beste meisjes van Limburg. Yonne is inmiddels 27 jaar. Voor haar werk ging zij naar Noorwegen en het was niet alleen het werk maar vooral ook de liefde waardoor zij bleef 'hangen' in het land van de fjorden en gletsjers (en niet te vergeten het land dat de beste schaker van de wereld levert, Magnus Carlsen). Overigens is de liefde voor het schaken bij Yonne weer helemaal opgebloeid, want zij schaakt weer en doet dat in verenigingsverband bij de *Trondheim sjakkforening*. Hoe dat haar afgaat, kunnen we hier zien.

Yonne Tangelder - Jan Petter Opedal  
Trondheim, 2010  
ZIE DIAGRAM 1, de stelling na

18.Tad1  
18...Lxd4?!  
*Een gedurfde zet van zwart, die hier risico neemt. Hij neemt materiaalverlies voor lief en verwacht kennelijk dat de situatie van een stuk tegen twee pionnen gunstig genoeg is om kansen te behouden. In het vervolg van de partij zal blijken dat het een*



Yonne Tangelder (rechts)

*misrekening is*  
19.cxd4 Pxd4 20.Dg4 Lxe4  
21.Dxe4 Pf5 22.b5 Td4 23.De2 Dh4  
24.Le1 De7 25.Lf2 Txd1 26.Txd1 c5  
27.Dd2 Kc7 28.Lb3 b6 29.a4 Td8  
30.Dc3 Txd1+ 31.Lxd1 Dd8 32.Lf3  
Pd4 33.Lxd4 Dxd4 34.Dxd4 cxd4  
35.Kg1 f6 36.exf6 gxf6 37.g4 Kd6  
38.Le4 Ke5 39.Lc2 Kf4 40.Ld1 e5  
41.Kf2 e4 42.h3 d3 43.Lb3 e3+  
44.Ke1 Kg3 45.Le6 Kf4 46.Lf5 Kg3  
47.Kf1 d2 48.Ke2 Kf4  
49.Lc2!  
*Dit brengt zwart in zetdwang. De*



DIAGRAM 1

*pionnen kunnen niets meer zonder dat het slecht afloopt. De koning heeft ook niet veel goede velden meer*  
49...Kg3

*Dit is nog het 'beste' voor zwart, die de pion op h3 gaat veroveren maar wel moet toestaan dat de beide centrumpionnen sneuvelen. De rest van de partij wordt door wit tot een goed einde gebracht*

50.Kxe3 Kxh3 51.Ld1 Kg3 52.Le2 Kh4 53.Kxd2 Kg5 54.Ke3 f5  
55.gxf5 Kxf5 56.Kd4 Ke6 57.Lg4+ Kd6 58.Lh3 h5 59.Lf5 h4 60.Lh3 Kc7 61.Ke5 Kb7 62.Lg2+ Kc7 63.Kf4 Kd6 64.Kg4 Kc5 65.Lf3 Kb4 66.Ld1 Ka5 67.Kxh4 a6 68.Le2 axb5 69.axb5 Kb4 70.Kg5 Kc5 71.Kf6 Kd6 72.Lf1 Kc5 73.Ke7 (1-0)

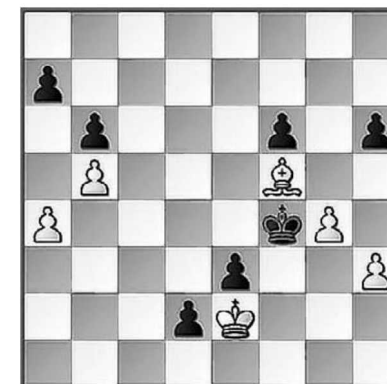


DIAGRAM 2

# Lesje eindspel uit partij van Pim en Rens

Ze zijn pas 10 en 11 jaar, maar we kunnen veel van ze leren. In deze aflevering een lesje eindspel aan de hand van een partij tussen Pim Verstegen (11) en Rens van Dael (10) van de vereniging SV Leudal.

**E**en les met trefwoorden als vierkant, oppositie, sleutelveld, diagonaal, randpion en promotieveld.  
Wit: Pim. Zwart: Rens.  
**ZIE DIAGRAM 1**

**1.Kf5**  
Het juiste winstplan. De h-pion kan niet promoveren maar omdat zwart deze eerst onschadelijk moet maken kan wit zijn koning sneller naar de damevleugel brengen. Door de a-pion te veroveren creëert wit een nieuwe vrijpion die wel kan promoveren.

**1...Kh7 2.Ke5 Kxh6 3.Kd5 Kg6**  
Ook het offeren van de a-pion had voor zwart geen redding gebracht. Na 3...a3 4.bxa3 staat de zwarte koning buiten het vierkant, waarvan de diagonaal van a3 naar f8 loopt. Zwart komt dus te laat om de pion te stoppen, zoals ook blijkt uit het

vervolg van deze variant. **4...Kg7 5.a4** De witte koning hoeft niet in te grijpen. Zwart komt toch te laat om de vrijpion tegen te houden. **5...Kf8 6.a5 Ke8 7.a6 Kd8 8.a7 Kc7 9.a8D 4.Kc5 Kf6 5.Kb5**  
**ZIE DIAGRAM 2**

Dit wint zeker maar **5.Kb4** was wat veiliger omdat wit dan op **5...a3** had kunnen reageren met **6.Kxa3** Wit kan altijd een sleutelveld bereiken: de sleutelvelden van de b-pion zijn a4, b4 en c4. Als de koning op één van die velden kan komen is het eindspel gewonnen  
**5...Ke7**

Interessant was **5...a3** omdat wit dan met een randpion wordt opgezadeld. Eindspelen met een randpion eindigen vaak in remise, maar in dit geval kan wit met zijn koning de zwart-

te koning afhouden zodat de pion ongehinderd naar de overkant kan lopen. **6.bxa3 Ke7** Zwart moet proberen het promotieveld te bereiken. **7.Kc6 Kd8 8.Kb7**. Wit heeft de weg naar a8 voor de zwarte koning afgesneden. Nu kan de pion veilig de overkant bereiken. **8...Kd7 9.a4 Kd6 10.a5 Kc5 11.a6** en wit wint  
**6.Kxa4**

De witte koning staat direct op een sleutelveld. Het eindspel is dus te winnen

**6...Kd8 7.b4**  
Enigszins gewaagd om nu al de pion op te spelen, maar het kan wel. De nieuwe sleutelvelden van de pion zijn a6, b6 en c6. Wit kan met zijn koning weer één van die velden bereiken dus het eindspel blijft gewonnen  
**7...Kc7**  
**ZIE DIAGRAM 3**

**8.Ka5!**  
De enige juiste zet. Wit heeft de zogenaamde "schuine oppositie": de koningen staan schuin tegenover elkaar met slechts één veld ertussen. Omdat zwart aan zet is moet hij wijken  
**8...Kb7**

Uiteraard gaat zwart op de lijn van de pion staan  
**9.b5??**

Tot nu toe heeft wit het eindspel onberispelijk gespeeld, maar hier tast hij mis. Na deze fout had de partij in remise moeten eindigen. Correct was **9.Kb5**. Vanuit de scheve oppositie heeft wit een normale oppositie bereikt: de koningen staan recht tegenover elkaar, zwart is aan zet en moet dus wijken. Na zowel **9...Ka7 10.Kc6** als **9...Kc7 10.Ka6** staat de witte koning op een sleutelveld.  
**9...Ka7 10.b6+ Kb7 11.Kb5**



**ZIE DIAGRAM 4**

**11...Ka8??**  
Een fout die wit alsnog de overwinning schenkt. Correct was **11...Kb8 12.Kc6** (of **12.Ka6 Ka8 13.b7+ Kb8 14.Kb6**) **12...Kc8 13.b7+ Kb8 14.Kb6** en het is pat, dus remise  
**12.Ka6 Kb8 13.b7 Kc7 14.Ka7 Kd6 15.b8D+ (1-0)**

Bron: Oet de Pen, clubblad SV Leudal

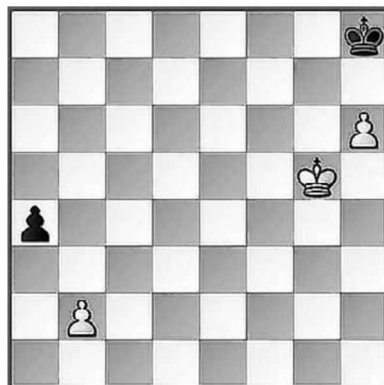


Diagram 1

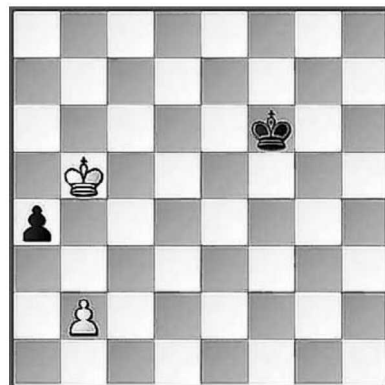


Diagram 2

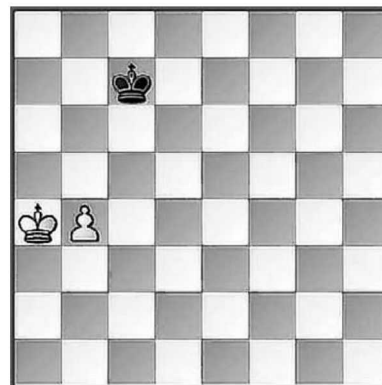


Diagram 3

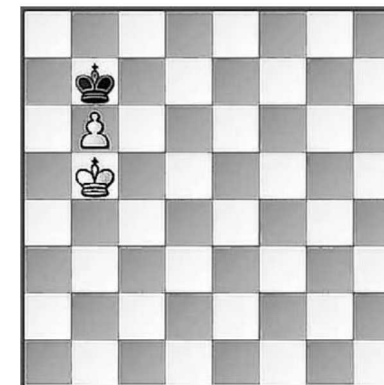


Diagram 4

# Joep dicht bij winst op Jan Timman

Joep Nabuurs (Venlo 1) had de eer om in de Nederlandse competitie voor clubteams tegenover een van Nederlands bekendste grootmeesters te zitten: Jan Timman.

Jan Timman (59) is voormalig wereldtopspeler en negen keer kampioen van Nederland; zo'n grote naam behoeft uiteraard op deze plaats geen verdere toelichting. De 24-jarige Joep Nabuurs legde Jan Timman urenlang het vuur na aan de schenen. Hij kwam zelfs dicht bij een overwinning, maar onnauwkeurig verdedigen gaf Jan Timman de kans zijn initiatief tegen Joeps koning op prachtige wijze in de volle winst om te zetten.

**Wit: Joep Nabuurs (2215), Venlo 1**  
**Zwart: IGM Jan Timman (2584),**

## Wageningen 1

**1.e4,e5 2.Pf3,Pc6 3.Lc4,Pf6**  
**4.Pg5,d5 5.exd5,Pa5 6.Lb5+,c6**  
**7.dxc6,bxc6 8.Ld3,Pd5 9.Pe4,Pf4**  
**10.Lf1,f5 11.Pec3,Lc5 12.d3,0-0**  
**13.g3,Te8 14.Le3?!**

Een lichte onnauwkeurigheid, 14.a3 of 14.Dd2 (om ontsnapingsruimte op d1 te maken voor de koning) houdt het evenwicht voorlopig in stand.

**14...Lxe3 15.fxe3,Db6 16.Dc1,Pd5**  
**17.Pd1**

**ZIE DIAGRAM 1**  
**17...La6?!**

Veel sterker is 17...f4! Wanneer wit dan bijvoorbeeld 18.e4 speelt (om de e-lijn gesloten te houden) volgt 18...Lg4! 19.Pf2,Lf3 20.exd5,e4 21.dxe4,Lxh1 en zwart komt een kwaliteit voor omdat 22.Pxh1 niet mag wegens 22...Txe4+ met mataanval. Wit kan op zet 18. het beste Lg2 spelen en pion e3 weggeven, waarna het althans materieel gelijk staat maar zwart positioneel natuurlijk een overwegende stelling heeft. Na zwarts 17de zet ontworstelt Joep zich gaandeweg aan de druk, waarna de materiële voor-sprong een rol gaat spelen.

**18.Pbc3,Tad8 19.Le2,Pxc3**  
**20.Pxc3,c5 21.0-0,Tf8 22.b3,Pc6**  
**23.Pa4,Dc7**

**24.Pxc5**  
**ZIE DIAGRAM 2**



Daar gaat pion nummer twee. Het witte voordeel groeit gestaag.  
**24...Lc8 25.c3,Kh8 26.b4,Pe7**  
**27.a3,f4** Jan Timman gooit er een derde pion tegenaan om wat spel op de koningsvleugel te krijgen.  
**28.exf4,Lh3 29.Tf2,exf4**

**30.Txf4,Pd5 31.Txf8,Txf8**  
**32.Dd2,Df7 33.Pe4,h6 34.c4,Pe7**  
**ZIE DIAGRAM 3**

Wit staat op winst maar zwart oefent nog een lastige druk uit over de f-lijn. Wellicht is 35.d4 met het idee 36.Dd3 37.Lf1 38.Lg2 39.Tf1 een plan om het zwarte tegenspel dood te leggen. Mede onder tijdsdruk doet Joep wat zetten om de tijdcontrole te halen, maar geeft Jan daarmee de kans veld d4 te blokkeren.  
**35.Df4,De8 36.De5,Tf5 37.Dd4,Pc6**  
**38.De3,De5 39.Tb1,Pd4 40.a4,h5**  
**41.b5,h4 42.a5,Pc2**

**ZIE DIAGRAM 4**  
**43.Dxa7?!**

Veiliger was 43.Dd2 Nu wordt de dame van de verdediging afgesneden.

**43...Pd4 44.Kh1?**  
Volgens Fritz is het torenoffer 44.Lf1,Lxf1 45.Txf1,Pe2+ 46.Kg2,h3+ 47.Kxh3,Txf1 nog het beste voor wit omdat wit er 4 vrijpionnen voor heeft. Ik kan me echter voorstellen dat Joep dat niet aandurfde. Hij kiest ervoor de looper te geven maar mist daarbij de mooie slotcombinatie die Jan voor hem in petto heeft:  
**44...Pxe2**

**45.Pf2 Pxc3+! 46.hxg3,Lg2+!**  
**47.Kxg2 Dxc3+ 48.Kf1,Dxd3+**  
**49.Kg2,Tg5+ 50.Pg4 Txc4+**  
**51.Kf2,Tf4+ (0-1)**

(Bron: verslag door Henk van Gool in clubblad Venlose SV)



DIAGRAM 1



DIAGRAM 2



DIAGRAM 3



DIAGRAM 4