

Ledenstop bij de Aaj Pionne

Het schaakgenootschap 'de Aaj Pionne' bestaat vijftien jaar. De 'oude pionnen' schaken op woensdagmiddag in Roermond en zijn zo in trek dat er zelfs een ledenstop is.

Ter gelegenheid van het derde lustrum hield 'De Aaj Pionne' vorige week woensdag een snelschaaktoernooi. Nou ja, snelschaak... Wie al een beetje op leeftijd begint te geraken, speelt natuurlijk liever geen flitsende partijen van vijf minuten bedenktijd meer waarbij de stukken

over het bord vliegen. Het was een 'niet al te snel' snelschaaktoernooi. Tijd om tussendoor koffie te halen was er nog wel. Het schaakgenootschap startte vijftien jaar geleden. Op verzoek van enkele leden van de Roermondse vereniging RSC 't Pionneke werd de mogelijkheid geschapen voor vutters, gepensioneerd

den, clubleden en thuischakers met een leeftijd van minimaal 55 jaar om 's middags een gezellig partijtje te schaken. Zo werd het schaakgenootschap opgericht en werd begonnen met zo'n tien deelnemers in café Hannen in Herten. Toen na enkele jaren het aantal deelnemers groter werd en daardoor de speelruimte te klein, kon men gebruik gaan maken van de Jo Janssen-zaal in de Jo Gerris sporthal die toen nog splinternieuw was (dit is overigens tevens het clublokaal van 't Pionneke). Met de jaren groeide het deelnemersaantal. Dit bedraagt momenteel 34. De heren komen van heinde en verre naar Roermond. Er zijn er heel wat die het geen enkel probleem vinden om 'n kilometer of dertig te rijden voor een gezellige schaakpartij. Er wordt een onderlinge competitie gespeeld in vier groepen met een promotie- en degradatiesysteem. Het zaaltje zit nu vol. Daardoor is een ledenstop noodzakelijk. Drijven krachten achter de oude (maar nog lang niet versleten) pionnen zijn Henk Coolen en Henk Oosterhagen. Ze hebben geen statuten en ook geen bestuur. En toch loopt alles van een leien dakje!

● In Maasbracht begint binnen-



kort een cursus voor volwassenen die willen leren schaken. Deze beginnerscursus wordt georganiseerd door schaakvereniging 't Stokpaardje. Hebt u wel eens willen leren schaken maar bent u er nooit aan begonnen omdat het u zo moeilijk leek? Of hebt u allang eerder willen leren schaken maar is het spelen op een schaakclub iets teveel van het goede? Of hebt u het ooit eens geleerd, maar bent u het meeste alweer vergeten en zou u toch graag uw kennis willen opfrissen? Zo ja, dan is deze cursus iets voor u. De cursus start op woensdag 5 november en omvat veertien lessen op woensdagavonden van 20.00 tot 22.00 uur in café-zaal Fred Puts, Tergouwen 1, Maasbracht-Beek. Voor informatie en aanmelding: Wim Berden tel. 0475-452729 of Arie Schakel 0475-853659.

● Ook de inwoners van de regio Parkstad kunnen een beginnerscur-

sus gaan volgen. Deze wordt georganiseerd door de Arcus Volksuniversiteit in Heerlen en de samenwerkende schaakverenigingen in de regio Parkstad. De cursus bestaat uit zes lessen (1,5 uur per les) op woensdagen. Aanvang 19.30 uur. De eerste les is op 29 oktober. Locatie: Arcus Volksuniversiteit, Diepenbrockstraat 15, Heerlen. Hierna is nog een vervolgcursus mogelijk, eveneens bestaand uit zes lessen van 1,5 uur op woensdagen.

Aanmelden is mogelijk bij de Arcus Volksuniversiteit tel. 045-5609050 of e-mail arcusvu@arcuscollege.nl



Frans Rijvers en Harrie Meijerink schaken vrijwel elke woensdagmiddag.



'Aaje Pion' Henk Oosterhagen.

Fraaie winst in correspondentiepartij

Joop Jansen uit Oostrum, lid van de Venlose schaakvereniging, behaalde in een correspondentieschaakpartij een fraaie overwinning op Stefan Andeer.

Jansen - Andeer
 Commentaar: Joop Jansen
 1.e4 c5 2.Pf3 e6
 Aan deze zet heb ik vaak een hekel. Ik vind dit vervelend spelen met wit. Maar ja, als je met e4 opent en ze spelen Siciliaans, dan moet je er wel rekening mee houden.
 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pc6 5.Pc3 Dc7
 Hier kun je kiezen uit verschillende opties. Vaak kies ik voor een opstelling tegen allerlei Sicilianen met Le3, f3 en Dd2. Hier is dat zeer waarschijn-

lijk niet zo goed. Vandaar een andere keus.
 6.Le2 a6 7.o-o Pf6 8.Le3 Lb4
 Hier wordt wit tot een verklaring gedwongen. Als zwart zonder verdere compensatie op c3 kan pakken, heeft wit het moeilijk. Wit zal het dan moeten hebben van ontwikkelingsvoorsprong. De volgende zet is nog steeds het meeste gespeeld.
 9.Pa4 Tb8
ZIE DIAGRAM 1
 Een opvallende zet. Dit wordt zeer

weinig gespeeld. Ik heb, helaas, Stefan niet gevraagd waarom hij dit speelde. We hadden veel contact met elkaar in dit toernooi. Het resulteerde er ook in dat ik zijn collectie boeken vanuit Zweden overgenomen heb en naar Nederland is getransporteerd.
 10.c4 Pxe4
 Dit lijkt te kunnen. Volgens mij is dit al heel riskant. Moeilijk te bewijzen, maar de volgende zetten lijken gedwongen te zijn voor zwart dus dat zou betekenen dat dit al mogelijk riskant is. Misschien is Le7 gevolgd door o-o nog het beste.
 11.c5
 Zwart heeft hier door de opsluiting al een probleem. Mogelijk moet je toch ook hier o-o spelen. Wit lijkt toch



meer dan genoeg compensatie voor het mooie pionoffer te hebben.
 11...d6 12.Lf3
 Wit had hier verder gerekend dan zwart. Zwart lijkt er voordelig uit te komen, maar dat blijkt niet te kloppen.
 12...Pxc5
 [12...f5 13.Lxe4 fxe4 14.a3 Lxc5 15.Pxc5 dxc5 16.Pxc6 bxc6 17.Lxc5 en wit heeft een duurzaam voordeel]
 13.a3
 En wit lijkt al redelijk voordeel te hebben. Zwart heeft weinig keus. ...La5 kan waarschijnlijk niet. Zie vorige zet. Zelfde soort combinatie en wit houdt voordeel)
 13...Pxa4 14.axb4
ZIE DIAGRAM 2
 Eigenlijk is de stelling al uit!
 14...Pb6 15.Tc1 Pd5 16.b5

De combinatie is niet te voorkomen. Wit krijgt voordeel.
 16...axb5 17.Pxb5 Dd8 18.Lxd5 exd5 19.Lf4

ZIE DIAGRAM 3
 Zwart staat twee pionnen voor maar Lxd6 en/of Pxd6 zijn vervelende dreigingen, of kan zwart deze stelling keepen? ik denk dat wit voordeel heeft, wat mogelijk beslissend is.
 19...o-o 20.Lxd6 Le6 21.Lxb8
 De toren aan de andere kant slaan geeft hetzelfde effect. De stelling is uit. Duurt nog wel een zet of 50 maar winnen doet het...
 21...Dxb8 22.Dd2 g6 23.Tfd1 Te8 24.h3 Td8 25.De3 Td7 26.Pd4 Dd6 27.Dc3 Pxd4 28.Dxd4 Te7 29.b4 Dd7 30.Tc5 Dd8 31.b5 Te8 32.Tb1 Dg5 33.Tb3 (1-0)

- De Sittardse schaakvereniging Gess houdt elke zaterdag open huis. Iedereen die kennis wil maken met de schaaksport is welkom. Er zijn altijd enkele clubleden aanwezig die bezoekers informatie willen verstrekken. Ook is het mogelijk om gratis schaakles te krijgen. De vereniging heeft de clubavond op maandag, maar door deze extra open middag op zaterdagen hoopt men de drempel voor belangstellenden te verlagen. Iedereen kan vrijblijvend binnenlopen. De open dag is elke zaterdag van 12.00 tot 16.00 uur in het clublokaal van Gess, 'De Sociëteit' (het oude politiebureau), President Kennedysingel 16, Sittard. Voor nadere informatie: secretaris Ad van Os, tel. 046-4743673



Diagram 1

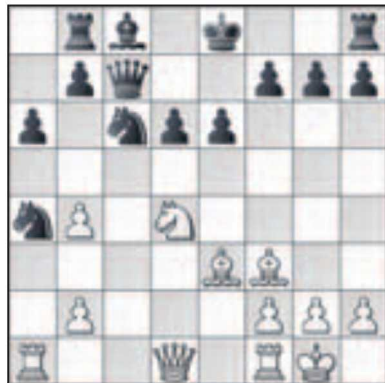


Diagram 2



Diagram 3

In Maastricht was sprake van sterk Euwe-effect

Het is erg leuk om in oude plakboeken te neuzen. Wie thuis wel eens een doos met foto's of knipsels uit vroeger tijden tevoorschijn heeft gehaald, zal dat kunnen beamen.

Je kunt niet stoppen met snuffelen tussen de zwart-witfoto's en vergeelde knipsels. Zo verging het me bij een goede schaakvriend die schaakmaterialen verzamelt en in het bezit was gekomen van een plakboek van een schaker uit Maastricht. Ik mocht het plakboek even doorkijken. Het zat vol met artikelen over het schaken in Limburg en in Maastricht in het bijzonder, in de periode kort vóór, tijdens en na de Tweede Wereldoorlog. Ik mocht het plakboek een tijdje lenen en laat u graag weten wat ik zoal tegenkwam. Uit de krantenknipsels blijkt dat er in de oorlogsjaren volop doorgeschaakt werd.

Een bericht maakt melding van een simultaan in november 1941: *Tengevolge van het bombardement van verleden week waren slechts een 12-tal spelers opgekomen om aan deze wedstrijd deel te nemen. De heer Courtens won deze wedstrijd met*

7-3-2, hetgeen voor dezen jongen veelbelovenden speler een goed resultaat mag genoemd worden, aangezien dit zijn eerste simultaanpartij was.

In Maastricht waren in die tijd meerdere clubs. De bekendste was MSV (Maastrichtse Schaak Vereniging). MSV was vroeger een elitaire herenclub. Er was tot de jaren zestig een ballotage, ook op niet-schaaktechnische gronden. Zo was bijvoorbeeld de jeugd niet welkom. Statutair moest men *'het 17e levensjaar voleind hebben'*. De naam MSV leeft nu nog altijd voort in de naam van de huidige vereniging MSV-VSM (een fusie tussen de Maastrichtse verenigingen MSV en VSM). De wereldtitel van Max Euwe in 1935 was een stimulans voor de schaaksport in Nederland. Mede door het Euwe-effect ontstonden in Maastricht aan het eind van de jaren dertig nog meer clubs: "Het Anker", "Het Centrum", "De Pion", de bedrijfs-

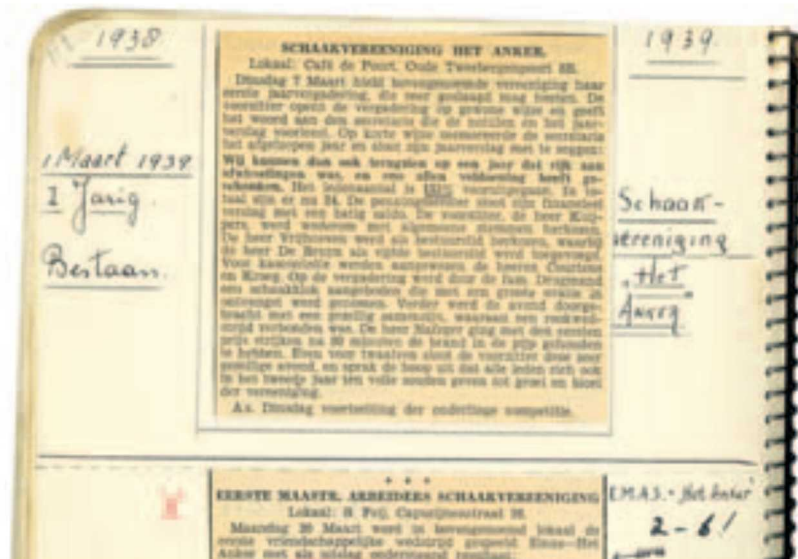


schaakclubs van PLEM, KNP, Stokvis, PTT en EMAS (Eerste Maastrichtse Arbeiders Schaakvereniging). Na de komst van meerdere verenigingen was niet meer zo duidelijk wie de beste schaker van Maastricht was. Daarom werd in 1941 een kampioenschap in het leven geroepen. In het plakboek lezen we een bericht, gedateerd 25-8-'41:

Dinsdagavond om 7 uur nemen in de bovenzalen van Hotel de L'Uniers de wedstrijden om het persoonlijk kampioenschap van Maastricht een aanvang. Het zal de eerste maal zijn, dat deze titel officieel als inzet geldt van een reeks wedstrijden, waarbij spelers van verscheidene verenigingen betrokken zijn.

In het artikel wordt vervolgens de reden toegelicht. Eerst was er alleen MSV en was duidelijk wie de beste van de stad was. Nu waren er meer verenigingen en was niet meer duidelijk of de nummer één van MSV ook vanzelfsprekend de beste van Maastricht was. Aan het eerste toernooi om het kampioenschap van Maastricht in 1941 namen vier spelers deel. Van MSV

waren dit R. Dael en L. Lemmens. Door de vereniging "Het Anker" werd de zeer jeugdige Th. Courtens afgevaardigd. De vierde speler was de vertegenwoordiger van de vereniging "De Pion", J. Muysson, een Rotterdammer die sinds enkele jaren in Maastricht was gevestigd en er mede-oprichter was van de Wijker vereniging "De Pion".



Op de avond van het 1-jarig bestaan hield schaakvereniging 'Het Anker' in Maastricht een rookwedstrijd. Een lid hield zijn pijp 80 minuten brandend!

Veel besproken: de Meranervariant

In Bonn is de tweekamp om de wereldtitel aan de gang tussen Anand (38 jaar, India, rating 2783) en Kramnik (33 jaar, Rusland, rating 2772). De match gaat over twaalf partijen.

Bij een gelijke stand volgt er een tie-break. Het prijzenfonds bedraagt 1,5 miljoen euro. Met deze tweekamp zijn we weer terug in de serie van prachtige WK-matches waarvan er al zoveel zijn geweest sinds Steinitz circa 120 jaar geleden de eerste wereldkampioen werd. Eind vorige eeuw ontstond er een scheuring in de schaakwereld. Maar sinds de hereniging hebben we weer één door iedereen erkende tweekamp die een onomstreden wereldkampioen oplevert. Gelukkig. Zo 'n match geeft je het gevoel dat er geschiedenis wordt geschreven. Dat vergroot het belang van de match en vergroot ook de publicitaire waarde. Eindelijk staat een WK-tweekamp weer 'ns op pagina 101 van Teletekst. Een tweekamp is een prachtig gevecht tussen de meest geniale schakers ter wereld. Iedereen herinnert zich natuurlijk de confrontaties zoals bijvoorbeeld Fischer-Spasski, Karpov-Kortchnoi en Kasparov-Karpov. Wat hebben zij schitterende strijd geleverd! Kramnik-Anand staat tot dusver in het teken van vooral één item: de Meranervariant. Dit is een variant van het Slavisch. In twee van de eer-

ste vijf partijen kwam deze variant op het bord. We zagen het in de derde en de vijfde partij. Beide malen speelde Kramnik met wit, Anand met zwart. Het komt in tweekampen wel vaker voor dat eenzelfde opening meerdere keren gespeeld wordt. Maar Kramnik zal er nu wel van genezen zijn. Hij heeft er nu al twee keer mee verloren. Twee keer verliezen, nota bene met wit. Dat komt hard aan in het Russische kamp. In de derde matchpartij verliep het als volgt:
Kramnik - Anand
1.d4 d5 2.c4 c6 3.Pf3 Pf6 4.Pc3 e6 5.e3 Pbd7 6.Ld3 dxc4 7.Lxc4 b5 8.Ld3 a6 9.e4 c5 10.e5 cxd4 11.Pxb5 axb5 12.exf6 gxf6 13.o-o Db6 14.De2 Lb7 15.Lxb5 Ld6 16.Td1 Tg8 17.g3 Tg4 18.Lf4 Lxf4 19.Pxd4 h5 20.Pxe6 fxe6



21.Txd7 Kf8 22.Dd3 Tg7 23.Txg7 Kxg7 24.gxf4 Td8 25.De2 Kh6 26.Kf1 Tg8 27.a4 Lg2+ 28.Ke1 Lh3 29.Ta3 Tg1+ 30.Kd2 Dd4+ 31.Kc2 Lg4 32.f3 Lf5+ 33.Ld3 Lh3 34.a5 Tg2 35.a6 Txe2+ 36.Lxe2 Lf5+ 37.Kb3 De3+ 38.Ka2 Dxe2 39.a7 Dc4+ 40.Ka1 Df1+ 41.Ka2 Lb1+ (0-1).
In de vijfde matchpartij gingen de heren 'op herhaling'. De opening verliep hetzelfde. Weer (Half-)Slavisch. Weer de Meranervariant. Rou-

tinematig speelden ze de eerste vijftien zetten. Exact een kopie van partij drie. Kramnik en Anand kennen deze opening als hun broekzak (een belangrijk deel van de opbouw werd trouwens al geïntroduceerd door Rubinstein in Merano 1924). Zie hier de vijfde partij en speel het spelletje 'ontdek de verschillen'!
1.d4 d5 2.c4 c6 3.Pf3 Pf6 4.Pc3 e6 5.e3 Pbd7 6.Ld3 dxc4 7.Lxc4 b5 8.Ld3 a6 9.e4 c5 10.e5 cxd4 11.Pxb5 axb5 12.exf6 gxf6 13.o-o Db6 14.De2 Lb7 15.Lxb5 Tg8 16.Lf4 Ld6 17.Lg3 f5 18.Tfc1 f4 19.Lh4 Le7 20.a4 Lxh4 21.Pxh4 Ke7 22.Ta3 Tac8 23.Txc8 Txc8 24.Ta1 Dc5 25.Dg4 De5 26.Pf3 Df6 27.Te1 Tc5 28.b4 Tc3 29.Pxd4 Dxd4 30.Td1 Pf6 31.Txd4 Pxd4 32.Td7+ Kf6 33.Txb7 Tc1+ 34.Lf1 Pe3 35.fxe3 fxe3 (0-1).

Wie goed heeft gekeken, zal hebben geconstateerd dat het tot en met de vijftiende zet van wit exact hetzelfde ging. Ook ditmaal is het een zeer scherpe partij. Alle stukken doen volop mee. Uiteindelijk is het opnieuw Anand die zegeviert. We nemen niet aan dat Kramnik het in het vervolg van deze tweekamp nóg eens met deze opening probeert...! We bekijken het slot van de vijfde matchpartij.

ZIE DIAGRAM 1, de stelling na 28...Tc3
29.Pxd4

(dit is wat men noemt een 'vergiftigde



Diagram 1

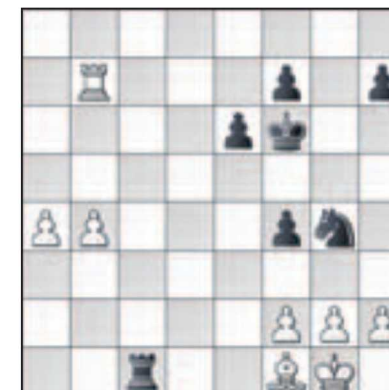


Diagram 2

pion'; je mag hem niet pakken)
29...Dxd4
(wit verkeert nu in grote problemen; eigenlijk kun je stellen dat de partij al beslist is)
30.Td1 Pf6 31.Txd4 Pxd4 32.Td7+ Kf6 33.Txb7 Tc1+ 34.Lf1
ZIE DIAGRAM 2
34...Pe3 35.fxe3 fxe3 (0-1)

Bert Corneth in competitie in Londen

Bert Corneth, lid van schaakvereniging Schaesberg, is voor zijn werk bij Shell in Londen en neemt met zijn bedrijf deel aan de London Commercial Chess League (LCCL).

Dit is een van de competities voor Londense bedrijven. Daar moet het Shell-team aantreden tegen de teams van British Telecom, Metropolitan Police, Railways, Home Office & Justice (HO&J), de ministeries van binnenlandse zaken en justitie), en de zogenaamde Honorary Members Club. Vorig seizoen speelde Bert Corneth één partij, als invaller tegen een sterke speler, en hij won die met wat geluk. Door de vreemde regels van de British Chess Federation (BCF) kreeg hij als beloning aan het begin van het seizoen 2007-2008 een hele hoge 'grade' toebedeeld, de Engelse variant van onze rating. Volgens het jaarboekje 2007-2008 van de LCCL een grade van 189, hetgeen volgens de BCF website overeen komt met een rating van ruim boven 2100. Dat is gezien de echte speelsterkte van Bert een beetje boven zijn stand. Hij protesteerde er niet tegen, want zo'n 'grade' voelt natuurlijk ook wel lekker. Bert Corneth: „Een grade wordt in een rangen- en standenmaatschappij als Enge-

land veel belangrijker ervaren dan in Nederland. Je hebt al een plakkerkje op je hoofd voordat je achter het bord gaat zitten. En als het maar vaak genoeg wordt opgeschreven, gaan mensen het nog geloven ook.”

Echter niet in de competitiewedstrijd tegen Home Office. „De wedstrijdleader, James Toon, noteerde mijn grade niet, en ik vroeg hem naar de reden. Hij antwoordde dat ik niet voorkwam op de officiële Engelse lijst. Dat zal best kloppen, in Nederland krijg je ook geen rating op basis van één enkele partij. Maar dat LCCL jaarboekje dan? Daar hield hij zich niet mee op: 'No idea how you got that grade'. (geen idee hoe jij aan die rating bent gekomen). Dat was natuurlijk tegen het zere been, want aan mijn grade was ik inmiddels gehecht geraakt. En ja hoor, het moest zo zijn dat hij die avond mijn tegenstander was. Zijn grade was bijna net zo hoog als die van mij, en bovendien was dat een echte!”

Wit: Bert Corneth (Shell)



Zwart: James Toon (HO&J)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.Pf3
Ld6 5.c4 dxc4? 6.Lxc4 Pe7
ZIE DIAGRAM 1

Nu begreep ik waarom hij daarnet dxc4 speelde. Hij was Pe7 van plan maar dat kon niet direct wegens c4-c5 met stukwinst. Tot hier had ik mijn zetten à tempo gespeeld, maar nu hield ik in. Rokade leek het logische vervolg, maar pion f7 is erg zwak, dus Pg5 is verleidelijk. Daarna gaat o-o niet wegens Dh5 met dubbele dreiging Dxh7 mat, en Pxf7. Mijn koning is weliswaar nog niet in veiligheid, maar ik zag niet hoe zwart dat zou kunnen uitbuiten. Het moest natuurlijk wel echt uit zijn, want anders is die Pg5 een patzerzet en zou ik aan achterstand in ontwikkeling ten on-

der kunnen gaan. Na ruim tien minuten overwegen wist ik het zeker.

7.Pg5! Lb4+ 8.Pc3 Pd5
Blokkeert de diagonaal c4-f7, gebruikmakend van de penning van Pc3.

9.Df3
Valt f7 aan, valt Pd5 aan, en dekt c3 nog eens.

9...De7+
Als wit nu Le3 zou spelen, trekt zwart na Pxc3 alsnog aan het langste eind. Maar wit heeft een betere:

10.Kd1
Ontpent niet alleen het paard op c3; er dreigt gewoon Te1. Zwart staat verloren.

10...Lxc3 11.Lxd5 Lxd4 12.Te1 Le5
13.Dxf7+

Het eenvoudigst. Nog sterker zou zijn geweest Pxf7, met als vervolg bijvoorbeeld Tf8 14.Lg5! Dxg5 15.Pxg5 Txf3 16.Txe5+ gevolgd door Pxf3 en wit staat zelfs een toren voor. Maar voor de tekstzet hoefde ik niet te rekenen.
13...Dxf7 14.Lxf7+ Ke7 15.Txe5+
Ik moest het nog even beseffen: na 15 zetten stond ik een stuk voor tegen een van de sterkste spelers uit de League!

15...Kf6
ZIE DIAGRAM 2

De rest is niet zo interessant meer. Wit haalde op de 36e zet de eerste tijdcontrole en daarna gaf zwart op.



DIAGRAM 1



DIAGRAM 2

Limerick

Een fanatiek schaker uit Hussen
zat almaar zijn dame te kussen
Die vond dat maar pet
want de man was aan zet
en stond bovendien schaak ondertussen!

Ingezonden door Guus Mouton, Roermond