

ADELANTE Jongeren uit zeven landen met en zonder beperking treffen elkaar voor negentiende 'schaakplus-toernooi'

Opzet Euro-Chess meesterzet

De opzet van het Euro-Chestoernooi blijft een meesterzet. Jongeren met en zonder beperking uit zeven landen treffen elkaar om te schaken. Ondertussen steken ze nog wat van elkaars cultuur op. Deze week is 'Adelante Schaakt' in Houthem-St. Gerlach gastheer.

door **Ronald Colée**

Een speurtocht door de Gouden Eeuw van Tsjechië. Het is niet meteen het eerste wat je verwacht van een schaaktoernooi voor jongeren. En toch is dat een van de kennismakingsactiviteiten deze zaterdag voor het schaaktoernooi van Euro-Chess begint. Alle deelnemende landen - zeven in totaal - moeten op zoek naar een sleutel om de Tsjechische schatkist te openen. Honderdvijftig deelnemers zijn voor een week neergestreken in Houthem-St. Gerlach voor Euro-Chess 2016. Een door Pierre Keune bedacht schaaktoernooi om jongeren met een beperking uit hun sociaal isolement te halen.

De 72-jarige Valkenburger werd in 1969 docent aan de mytylschool en kwam er al gauw achter dat deze kinderen nauwelijks of geen hobby's hadden. „Wilde je ze met andere kinderen laten sporten, dan kwamen daarvoor maar twee sporten in aanmerking: dammen en schaken. En aangezien ik zelf meer van schaken hield, ben ik toen schaakles gaan geven. Waarna we al gauw kinderen van omliggende basisscholen vroegen partijtjes te komen spelen.”

Een uitnodiging van een revalidatiecentrum in Rotterdam om in 1993 mee te gaan naar een toernooi in Praag werd met beide handen aangegrepen. „Daar werd echter alleen



Het jeugdcomité van Euro-Chess treft de laatste voorbereidingen voor de schaakwedstrijden die vandaag beginnen.

foto **Diana Scheilen**

met gehandicapte kinderen geschaakt terwijl wij juist gewend waren kinderen met en zonder beperking tegen elkaar te laten spelen. Zo ontstond het idee voor een eigen internationaal toernooi dat in 1998 zijn vuurdoop beleefde.” De deelnemers waren afkomstig uit Hongarije, Tsjechië, Slowakije, België, Polen, Duitsland en Nederland en dat is tot op de dag van vandaag zo gebleven. „We hebben wel eens scholen uit Luxemburg, Frankrijk en Ierland proberen over te halen, maar dat is ons nooit gelukt.” Het bijzondere is dat zowel kinderen met een visuele, auditieve als lichamelijke beperking aan dit toernooi deelnemen en een kwart van

de deelnemers geen beperking heeft. „Heel vaak leeft nog het misverstand dat kinderen met een lichamelijke beperking ook verstandelijk gehandicapt zijn. Daar hebben we hier inmiddels definitief mee afgerekend.”

Het culturele randprogramma is minstens zo belangrijk als de toernooiwinst, benadrukt Keune. „Het voordeel van deze reisjes is dat de

kinderen er zo veel meer van leren, zonder dat ze een boek in handen hoeven nemen. Of het toernooi nu in Nederland of een van de zes andere landen plaatsvindt. Ze leren een stuk zelfstandigheid omdat ze vaak voor het eerst in hun leven een week van huis zijn zonder ouders. Daarnaast leren ze contacten leggen en vriendschappen sluiten met vreemden en steken ze ondertussen ook nog wat op van andere culturen. Wat is typisch Slowaaks erfgoed, welke maaltijden worden er bereid in Hongarije en welke muziek draaien ze in Polen?” Zo brengen de deelnemers deze week een bezoek aan de Romeinse Katakomben in Valkenburg waar

speciaal voor de blinde kinderen uit Hongarije een reukproject wordt toegevoegd zodat zij de Romeinse tijd kunnen voelen en ruiken. Ook heeft Euro-Chess al geleid tot de oprichting van een heus jeugdcomité, bestaande uit negen jongeren van 13 tot 32 jaar, dat een grote inbreng heeft in het randprogramma. Een comité dat de gasten vooraf al welkom heeft geheten met een zelfgemaakte introductiefilm en inmiddels ook al een besloten Facebookgroep heeft opgericht: Friends beyond borders. „Zo kunnen de buitenlandse kinderen ook voor en na Euro-Chess met elkaar contact blijven houden. Daarmee neem je weer een drempel weg.”

▶ **Een kwart van de deelnemende kinderen aan Euro-Chess 2016 heeft geen beperking.**