

Rob Zerk



# Fanmail

## C O L O F O N .

- Klubhome: t Plenkhoes, Bachstraat 2, Geleen, 04490-40817.  
Klubavond: Dinsdagavond vanaf 19.30 uur voor senioren.  
Dinsdag vanaf 18.00 uur voor jeugdschaak.
- Voorzitter: Piet Vergoossen, Beekhoverstraat 83, Geleen, tel 55150
- Secretaris: Henk Moors, Lienaertsstraat 3, Geleen, tel. 49249.
- Penningmeester: Harry Cloots, Jan Steenstraat 27, Geleen, tel. 41460.  
Namens onze penningmeester wordt U vriendelijk verzocht om Uw contributie (liefst vooruit!) te voldoen op rekeningnummer 170586804 van de Rabo bank-Zuidhof te Geleen-Zuid ten name van Schaakklub Fortuna.  
Het postgironummer van betreffende bank is 1032874.  
Bij voorbaat hartelijk dank!  
De contributie bedraagt voor de jeugd tot en met 16 jaar f 20,- p.j. en voor seniorleden f 82,50 p.j.
- Jeugdlei(ij)der: Jean Goessens Hubertusstraat 10 6191 PB Beek 04490-7353
- Materiaal-  
commissaris: Hub Kusters, Vonderstr. 31d, Schinnen 04493-2699.
- Teamleider 1e: Peter van Dinteren, Elizabethstraat 2a 6161 GI Geleen
- Teamleider 2e: Jean Goessens zie boven
- Extern wed-  
strijdleader: Hub Kusters zie boven
- Intern wed-  
strijdleader: Hub Kusters zie boven
- Elo-standen: Hub Kusters zie boven
- Elo-partijen:
- Lotto: Paul Rameckers
- Redaktieteam: Rutten - Verbeem - Lambrichs - Leenen - P van Dinteren.
- Redactie-adres: Ben Verbeem, Lienaertsstraat 216, 6164 GL Geleen  
04490-50688
- Tournoi-  
commissie: C. Rutten tournoicoördinator  
J. Spork penningmeester  
A. Wetzelaar secretaris  
J. Goessens materiaalcommissaris  
P. Duchatenier PR-man  
B. Verbeem technische leiding
- Afmelden: Uiterlijk maandags tot 19.00 uur op nummer  
04490-40817

## Van de redactie

- Onlangs hebben we dan een uitbreiding van het bestuur gekozen. Zelden zullen er zoveel kandidaten geweest zijn als nu n.l. 5 stuks. Dat Ben Verbeem en Jan Spork zonder hoofdelijke stemming gekozen werden kwam omdat de drie andere kandidaten zich voor de stemming al hadden teruggetrokken. Dit getuigd van inzicht en er is moed voor nodig te erkennen, dat anderen misschien wat meer bestuurs ervaring hebben. Deze ervaring is dan ook juist datgene wat we nodig zullen hebben in de toekomst, als Piet en Henk regelementair in september aftreden en te kennen hebben gegeven, eens gewoon lesker te willen schaken. Dit voornemen moeten we na al die jaren van besturen respecteren. r t Dat de drie kandidaten het clubbelang zo hebben laten prevaleren demonsteerd dat we bezig zijn 'n echte "club" te worden.

-Voor die leden die het nog niet weten.

We hebben van de Limburgse schaakbond toestemming gekregen, voorlopig voor 1 jaar het "Open Limburgs kampioenschap Rapidschaak" te organiseren.

Een dergelijk tournooi bestond er nog niet, maar, Fortuna is van plan dit ieder weer te organiseren.

Het voortbestaan ervan zal dan ook veel afhangen van de kwaliteit <sup>die</sup> we leveren, maar ook de opkomst zal bepalen of het tournooi levensvatbaar is.

Ik hoop dan ook op jullie aller medewerking, al is het alleen maar door de opkomst, dit tournooi tot een succes te maken.

Nadere gegevens zullen zo spoedig mogelijk verschijnen in de Fanmail. Een ding is nu al zeker, 16 februari is onze grote dag, vrij houden dus.

-We zouden eens een aktie willen ondernemen voor uitbreiding van het ledenaantal.

Dat dit niet de gemakkelijkste taak is, ben ik mij terdege van bewust.

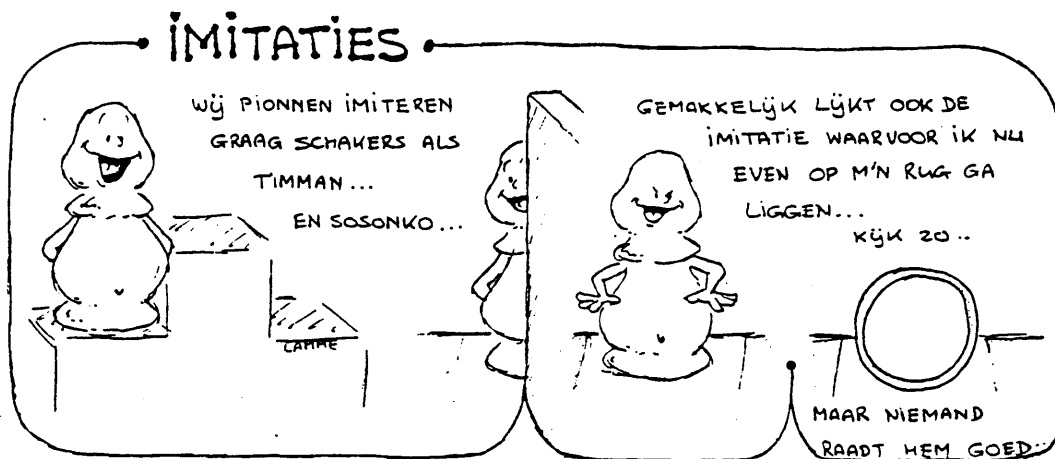
Suggesties zijn dan ook van harte welkom bij bestuur alsook bij de redactie van Fanmail.

Zelf zou ik enkele voorbeelden willen geven.

-Vanaf januari voor een tientje ter kennismaking dit seizoen meeschaken.

-Een 2e huisgenoot half geld betalen.

-Dan nog iets, het damesschaak promoten, maar hoe?





het dier  
waar Limburg  
trots op is!

wit Chrit Rutten

zwart Ben Verbeem

Interne competitie 2-10-1990

1	e4	e6
2	d4	d5
3	exd	exd
4	Pf3	Pf6
5	Le2	Le7
6	0-0	Pb-d7
7	b3	0-0
8	h3	Pe4
9	Lb2	c6
10	Pd2	Pd-Pf6
11	c4	Lf4
12	Pf-e5	Ld6
13	Pd-Pf3	Te8
14	Ph4	Le6
15	c5	Lc7
16	Pf3	h6
17	b4	a6
18	a4	Dc8
19	Pe1	Lf4
20	Ta3	Pf-h7
21	g4	Le6
22	Pg2	Pg5
23	f4	Pgxh3 ????
24	TxP	Ld8
25	f5	Pg5
26	Td3	Ld7
27	Lc1	Pe4
28	Lf4	Tf8
29	PxL	DxP
30	Lf3	Te8
31	LxP	TxL
32	Te1	De8
33	TxT	dxT
34	Te3	Lg5
35	Dc2	LxL
36	Px1	Dd8
37	Txe4	Dh4
38	Dg2	Dg5
39	Df3	Td8
40	Kg2	Kh7
41	Kg3	g6 ?
42	fxg6 +	Kg7
43	gxf7	Kf8
44	1-0	

Nee Ben, geen Frans tegen jou

Dat wordt aanvallen op de koningsvleugel met het paard op e4.

Ja hoor

Waarom niet van het zelfde laken een pak.

Lijkt nu nog overbodig, maar wacht.

Ta3 was de bedoeling, na f4 moet het paard weg en is Ta3-Tf3 de korste weg en ook goed voor de verdediging.

Maar Ben, was je de toren al vergeten?

De speelruimte voor zwart wordt steeds kleiner

Nu alleen een questie van afruilen.

En dat gaat door.

Tot er weinig over blijft.

Verliest bij alle zetten de Dame met aftrekschaak.

FORTUNA'S FLYING FREE-LANCE INTERVIEWER RENÉ LEENEN  
=====

INTERVIEWT: BEN VERBEEK  
=====

1. Je personalia?

Mijn naam luidt voluit: Bernardus Engelbertus Walterius Godefridus Verbeem. Je ziet, met een katholiek heb je al gauw een lang interview. Ik ben geboren in het Zeeuwse Hoedekenskerke, in het kerkdorp Kwadendamme, op 1 december 1938 (vooroorlogse kwaliteit) en opgegroeid in de kop van Noord-Holland, in West-Friesland.

Ik ben getrouwd en heb een dochter van 26, die journaliste is. Binnenkort wordt ze moeder en ik dus opa; daar verheug ik me nu al op.

2. Wat is je beroep en welke opleiding heb je gehad?

Ik heb 30 jaar in overheidsdienst gewerkt. Tijdens mijn loopbaan, van hulpje bij de afdeling bevolking tot hoofd van het bureau maatschappelijk welzijn en volksgezondheid resp. koördinator (fungerend directeur) van de gemeentelijke geneeskundige en gezondheidsdienst, heb ik de meest interessante onderdelen van het gemeentelijk werkterrein leren kennen, althans de beleidsvoorbereidende aspecten ervan.

Zo heb ik, behalve in drie Noordhollandse gemeenten, ook in Den Bosch gewerkt (vanaf 1965, bij de provinciale planologische dienst) en in Venlo (vanaf 1968). Ik heb overal prettig gewerkt; ik ging altijd fluitend naar mijn werk.

Ik heb de genoemde functies kunnen uitoefenen op grond van mijn opleiding: ik heb onder meer M.O. Staatsinrichting, en zowel een M.B.O.- als een H.B.O.-diploma op het terrein van de gemeente-administratie. Daarnaast heb ik nog enkele getuigschriften op deelterreinen als ruimtelijke ordening en specifiek welzijn.

Mijn carrière kreeg een voortijdig einde in 1985, als gevolg van een hartinfarct en wat bijkomend malheur aan 't kaske.

3. Wat zijn je hobby's?

Mijn hobby's zijn schaken (uiteraard), lezen en samen met mijn vrouw wandelen in de mooie omgeving. Dat is ook de reden waarom ik drie jaar geleden in Limburg ben komen wonen: na mijn infarct moest ik van de dokter afstand nemen van het werk. Verhuizen uit de werkomgeving hoorde daarbij. Vooral vanwege de prachtige natuur hebben we toen voor Limburg gekozen. Voor hobby's heb ik overigens ruimschoots de tijd: op uitdrukkelijk advies van de specialist mag ik uitsluitend prettig werk doen!

4. Welke zijn je favoriete boeken, kranten, tv-programma's?  
En wat is je lievelingsmuziek en -eten?

Ik ben geabonneerd op zowel De Volkskrant als De Limburger. Vooral de zaterdagbijlage van De Volkskrant ('Het Vervolg') vind ik een heerlijkheid, waarmee ik mij in het weekend buitengewoon vermaak. Ik ben een alleslezer. Een boek van Dick Francis (detectives, waarin de paardensport centraal staat) lees ik in één ruk uit, maar ook een historisch boek van Jan en Annie Romein verorber ik graag. En ook daartussen bevindt zich veel lezenswaardigs.

Zo is het ook met tv-programma's. Ik kijk graag en veel: zowel naar 'Kojak' als naar aktualiteitenprogramma's en 'Diogenes' van de VPRO. 'Koot en Bie' vind ik vaak van uitzonderlijke klasse, maar met 'Ook dat nog' amuseer ik me ook kostelijk.

Ik ben een liefhebber van klassieke muziek, met als uitgesproken favoriet Mozart. Die muziek is rustgevend en goed voor hartpatiënten. Bovendien ben ik fan van de Beatles sinds ik hun enige live-optreden in Nederland bijgewoond heb.

Wat betreft het eten ben ik een gemakkelijk mens. Mijn vrouw kookt voortreffelijk en ik eet alles van de gezonde Hollandse pot tot Italiaans en Chinees.

5. Vertel eens iets over je schaakcarrière? Sinds wanneer ben je lid van Fortuna? Wat zijn je favoriete openingen? En welke speelstijl hanteer je het liefst?



Rond 1975 werd ik lid van het Hilversums Schaakgenootschap, een klub met zo'n 120 leden, die speelde in de hoofdklasse. Ik kon mij overigens lang niet met de sterksten meten, maar speelde heerlijk in het zesde of zevende tiental. Het was een fijne vereniging, waar echter het resultaat meer telde dan de gezelligheid en waar je ondanks alles een scherpe scheiding kende tussen de zuivere amateurs en de betaalde spelers, zoals Enklaar, Boersma en Kuijf. (Op dit moment onder meer Paul van der Sterren en Rudy Douven.)

Sinds ik in Geleen woon (nu ruim drie jaar) ben ik lid van Fortuna en doe ik mee in het Roemruchte Tweede.

Duidelijk favoriete openingen heb ik niet. Meestal open ik met d2-d4 en verzeil dan in het Damegambiet of één van de Indische openingen. Met zwart verdedig ik mij meestal tegen e2-e4 met het Frans en tegen d2-d4 met het Nimzo-Indisch, het Damegambiet of het Hollands. Over het algemeen houd ik meer van een goed opgezet taktisch speltype dan van een op direkt resultaat gerichte en agressieve speelstijl. Ik mis nog wel eens het killersinstinct.

6. Heb je nog bepaalde wensen voor de klub of voor de leden?

Voor Fortuna hoop ik dat er nog wat aanwas komt van nieuwe spelers; vooral enkele sterke schakers, die de vereniging op een hoger niveau kunnen brengen dan waarop ze zich nu beweegt. Maar vóór alles moet de gezelligheid van de klub behouden blijven. Voorts moet de afstand tussen het bestuur en de leden geringer worden. De leden moeten vlugger met hun wensen bij bestuursleden aankloppen en actief meedenken over de toekomst van de klub.

Er worden ook weleens suggesties gedaan in Fanmail, waar dan totaal geen reactie op komt. Zo herinner ik mij een idee van Ad van Os om eigen (verloren) partijen in het klubblad op te nemen met een eigen kommentaar en het verzoek om zo'n partij te bekritisieren. Daar leer je enorm van. Maar kennelijk durft niemand zijn nek uit te steken. Overigens vind ik het klubblad prima.

-----

- Bord 1 P.Stevens - Peter van Dinteren  $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$   
 Peter speelde weer Stonewall en bereikte eenvoudig gelijk spel. Toch nam hij daar geen genoegen mee en probeerde de stelling open te breken. Toen hij daar iets slechter uit dreigde te komen, bood hij remise aan. Dit werd na enige aarzeling geaccepteerd.
- Bord 2 Henk Marwa - F.Soons 1 - 0  
 Henk kreeg weer Frans op het bord en bereikte een leuke stelling totdat hij in één zet z'n paard kado deed ! Met de moed der wanhoop gooide hij al z'n officieren in de aanval en met succes ! Soons gaf na een combinatie zijn dame weg (blunder) en capituleerde onmiddellijk.
- Bord 3 R.Werts - Hub Kusters  $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$   
 In een Engelse opening kreeg Hub na ruil van de witte looper mooi spel. Om druk te kunnen blijven uitoefenen offerde hij een kwal, maar overzag geforceerde dame-ruil. Toch hield Hub de stelling want z'n opponent deed precies de verkeerde zetten!
- Bord 4 Raymond Randasche - C.van Heerden 1 - 0  
 Wat anders??!! Ditmaal echter een vluggertje (12 zetten, 35 minuten). Italiaans met de "bekende misser" Pa5, waarna het loperoffer op f7 correct is. Verder commentaar is eigenlijk overbodig, speelt u dit maar na! (zie onder).
- Bord 5 A.Brouns - Willy Bauwens 0 - 1  
 Willy speelde de spannendste partij van de dag. Na een slavische opening veroverde hij een paard voor 2 pionnen, maar verbruikte ook veel tijd. Met de rest van het team om zijn bord diende de tijdcontrole gehaald te worden en aangezien het 4 - 3 voor ons was, speelde z'n tegenstander natuurlijk door totdat het plafond naar beneden kwam. Willy liet zich niet gek maken of opjutten en schoof stoïcijns de partij uit (met mat!). Bravo !!
- Bord 6 Henk Moors - R.Horbach 0 - 1  
 Henks debuut in het eerste verliep teleurstellend. In een totaal gelijke stelling raakte hij het spoor volledig bijster. Hij probeerde zo geforceerd de dames te ruilen dat dit gepaard ging met stukverlies. Een beetje onnodig deze nul.
- Bord 7 E.Bollen - Paul Knibbeler 0 - 1  
 Paul: "Zwart wint in de opening al een pion. Wit houdt een geïsoleerde centrumpion over en wordt tot verdedigen gedwongen. Zwarts voordeel wordt verder uitgebouwd en na torenruil kan zwart de witte stelling oprollen. Voor het zover is geeft wit op."
- Bord 8 Piet Vergoossen - J.Munsters 0 - 1  
 Piet krijgt het "England-gambiet" tegen (1.d4, e5 ?!) maar bereikt probleemloos gelijk spel. Maar vervolgens  
 .....  
 Piet: "Het heeft niet mogen baten. Na goed spel laat ik mij verrassen door een familieschaakje met dameverlies. De bar biedt in dit geval troost."
- Teamleider: "Zo, weer 5 - 3. We zijn bijna veilig !!"



Wit :Randasche Fortuna  
 Zwart :van Heerden GESS

Geleen 11 november 1990

- |    |      |   |               |     |      |     |                    |
|----|------|---|---------------|-----|------|-----|--------------------|
| 1. | e4   | - | e5            | 7.  | Pg6  | -   | Pf6                |
| 2. | Pf3  | - | Pc6           | 8.  | De5+ | -   | Le7                |
| 3. | Lc4  | - | Pa5           | 9.  | Ph8  | -   | Pc6                |
| 4. | Lf7+ | - | Kf7           | 10. | Dg3  | -   | Pe4                |
| 5. | Pe5+ | - | Ke8           | 11. | Dg8+ | -   | Lf8                |
| 6. | Dh5+ | - | <del>g8</del> | 12. | Df7+ | MAT | -heel mooi Ramond! |

	7/10	EMS 2						
	11/11	GESS 3						
	9/12	Pionneke 3						
	13/1	Schador 1						
	24/2	Caissa 1						
	24/3	Landgraaf 1						
	21/4	Brunssum 4						
P.v.Dinteren	/	1/2						
H. Marwa	/	/						
H. Kusters	1/2	1/2						
R. Randasche	1	/						
W. Bauwens	0	/						
H. Moors	-	0						
P. Knibbeler	1/2	/						
P. Vergoossen	0	0						
C. Rutten	1/2	-						
	5	5						



„Vroeger moest er bij Philips aan de weg worden getimmerd, nu word je er weggetimmerd.”

H. Sieben,  
Weert.



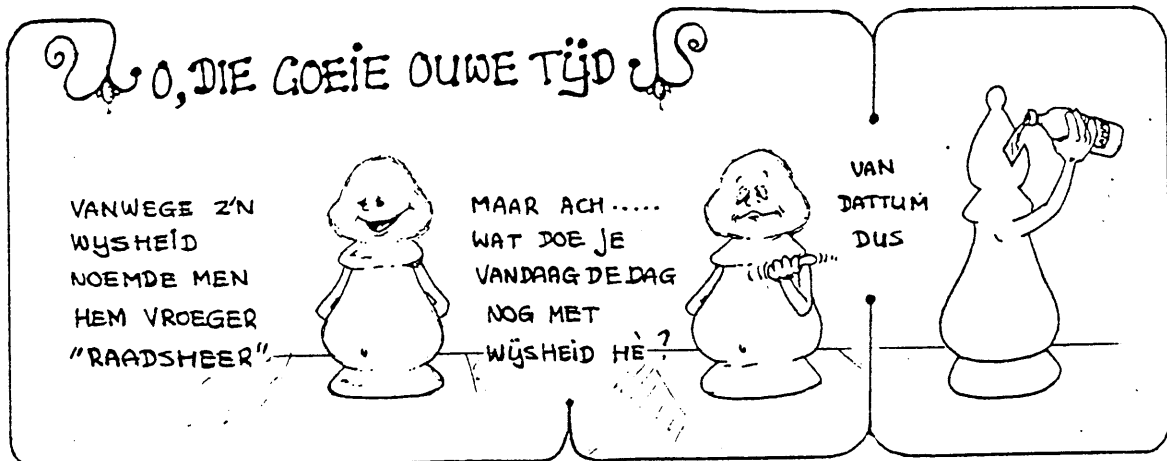
„Fusie na fusie na fusie. Waar blijft de fusie met de armen die mensen en wereld kan verwarmen?”

Zuster Gertrudis  
v.d. Voort, Merkelbeek



„Mensen die de term 'non-sense' gebruiken, behoren doorgaans zelf niet tot die categorie.”

Han Schetselaar,  
Roermond.



- Bord 1 R.Smeets - Jules Hemler 0 - 1  
 Jules: "Een rustige opening tot aan de 11e zet, toen maakte zwart een klein foutje, die het verloop van de partij reeds vaststelde. Zwart verloor een stuk en kreeg een pion daarvoor in ruil en het voor wit wel heel gemakkelijk maakte. Wit had toch meer moeite dan zwart dacht; doch won na 35 zetten."
- Bord 2 Jean Goessens - W.Lucassen  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$   
 Deze partij, becommentarieerd door Jean zelf, wordt elders in Fanmail afgedrukt.
- Bord 3 Smeets - Frans Willems 1 - 0  
 Frans: "Na een goede opening van zwart kreeg wit na een zet of 15 het al moeilijk. Zijn stukken op de damevleugel kon hij niet in positie brengen, daar de loper op b 4 steeds gevaarlijk was in combinatie met de paarden. Jammer was het bij de 40e zet waardoor wit een stuk won. In het eindspel met pionnen + Koning tegen pionnen, paard + Koning moest ik na 65 zetten mijn partij als verloren leden."
- Bord 4 Jan Guffens - Deelen 0 - 1  
 Jan: "Na een vrij goede opening tot aan de 20e zet ging alles prima. Ik had zelfs een stuk meer. Daarna verloor ik het overzicht en ging in de fout bij de 21e zet en stapelde fout op fout."
- Bord 5 A.Voncken - Ben Verbeem  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$   
 Ben: "Een saaie partij. Wit koos voor de ruilvariant van het Frans, die op zich al bekend staat als een remise-variant. Na ruil van de torens op de e-lijn, streefde mijn tegenstander slechts naar ruil van de overige stukken. De enkele combinaties, die ik nog in de stelling probeerde te brengen werden doorzien en zo restte niets meer dan een volkomen gelijkwaardige stelling, die geen van beide partijen nog uitzicht op winst bood. Na 21 zetten werd de vrede getekend."
- Bord 6 Ad van Os - Fr.v.d.Linden 0 - 1  
 Ad: "Engelse opening. Vanaf het begin kwam een zeer interessante stelling op het bord. Tot de 28e zet ging alles goed en kwam ik zelfs een pion voor. Door een verkeerde dame-ruil kwam ik een Toren achter tegen een Paard, zodat door afruil van zwart ik in het eindspel steeds slechter kwam te staan en de partij verloor. Bij het samen analyseren had ik een betere voortzetting kunnen doen. Maar ja, bij het analyseren zie je alles beter. Ik had een prachtige zet kunnen doen. Niet gezien!!"
- Bord 7 Marett - Pim du Chatinier  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$   
 Pim: "Mijn tegenstander kreeg in het middenspel zijn loper en een pion meer; hierdoor kwam hij wel positioneel slechter te staan. Maar geen van ons beiden kon zijn overwicht doordrukken. Dus toen hij voor de tweede keer remise aanbood accepteerde ik dit en deelden we de punten."
- Bord 8 Gerard Kerris - Ed v.d.Brink 1 - 0  
 Gerard: "De jeugdige Ed werd door DJC waarschijnlijk aan team V toegevoegd om Fortuna II tegemoet te komen. Het leeftijdsverschil tussen mij en Ed schat ik

op ca. 55 jaar. Van hem verliezen zou onze teamleider me hoogst kwalijk nemen en voorgoed naar de tribune hebben verbannen. Dus zo'n punt scoren was 't minste wat me te doen stond. Onder de gegeven omstandigheden geen prestatie mijnerzijds. Maar 't punt telt."

Teamleider: Je wordt er langzamerhand moedeloos van. Spelers, die in de interne competitie de stukken van het bord spelen, vergeten tijdens de externe wedstrijden de elementaire regels van het Koninklijke spel. Tijgers worden juffershondjes.

Natuurlijk zijn er uitzonderingen. Kijk naar de veel te bescheiden Gerard Kerris, die zijn -de enige!!- overwinning te weinig glans geeft. Vooral voor ouderen is het vaak moeilijk spelen tegen die jonge knapen, die de gemeenste valletjes met de grootste nonchalance opzetten. Je moet dan wel je eigen tempo blijven spelen en je concentratie vasthouden anders trap je overal in. Bovendien was Gerard deze keer 'bij de tijd', hetgeen een compliment waard is.

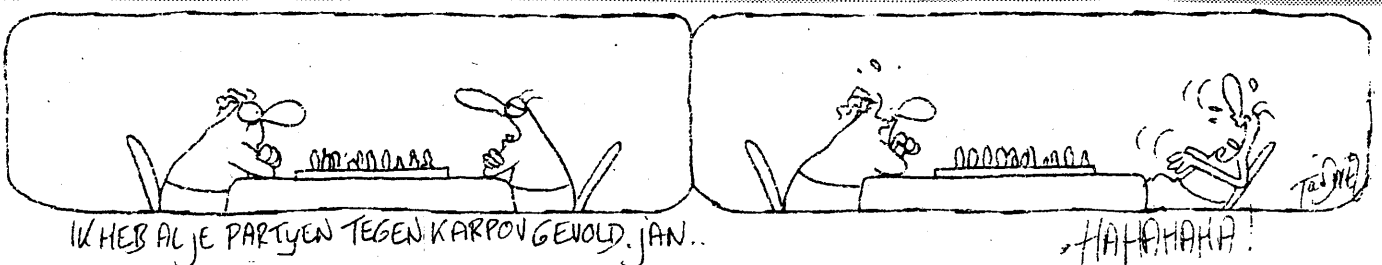
Anderen kunnen terug zien op een heerlijke partij, die desondanks verloren ging of die niet het volle punt opleverde, maar er zijn er, die eens ernstig vermaand moeten worden. Enige mental training is wel op zijn plaats.

Mentale voorbereiding op een wedstrijd is m.i. net zo veel waard als de technische. Denk niet te snel, dat de tegenpartij onverslaanbaar is. Je speelt tegen individuen, die 10 tegen één net zo zenuwachtig zijn als jezelf. Die wetenschap kan je rustiger maken. Uiteindelijk zijn we zelf ook veel mans anders behoorde je toch niet tot het Roemruchtige Tweede.

Als het goed is, weet je van tevoren of je met wit of zwart moet spelen. Bereid je dan voor op deze openingen. Het geeft een voorsprong in prestatie en gemoedsrust wanneer de opening zonder kleerscheuren voorbij is. De meeste spelers hebben voldoende ervaring om ook in het midden- en eindspel resultaten te boeken. Dat blijkt uit de interne competitie.

En dan nog wat. Laten we afspreken dat de eerste borrel na de partij wordt genomen. Alcohol is slecht voor de concentratie. Dat weten we allemaal. Wedden, dat in het geval we afspreken, dat de verliezers de eerste borrel van de winnende teamgenoten betalen, er meer winstpartijen volgen? Ook dit geldt niet voor iedereen, maar wie de schoen past, trekke hem aan. Twee nederlagen op rij, die -bekijk de gespeelde partijen maar eens- echt niet nodig waren, vragen om een lesje. De volgende keer moet Fortuna Roemruchte Tweede maar eens zijn ware gezicht laten zien. Wee de volgende tegenstander!!

## SPORTVERENIGING **KNUDDE** DOOR **TOON**



e4 - g6  
d4 - Lg7  
Pf3 - d6  
Lc4 - Pf6  
Pc3 - 0-0

Koningsfianchetto; wel van gehoord; weet niet hoe de theorie luidt; dan maar centraliseren.

Le3 - Lg4  
Dd2 - Lxf3  
gxf3- c5  
d5 - Te8  
h4 - Pd7  
f4 - Pg4  
0-0-0-Pxe3  
Dxe3- Tb8  
h5 - e5  
hxc6- fxc6  
Dh3 - exf4  
Dxh7+-Kf7  
Tg1 - Pe5!!  
Dh2 - Th8??  
Dxf4- Ke7  
Le2 - Txx1  
Txx1- Df8  
Dxf8+-Txf8

Centrum aardig voor elkaar.

Dd2 met de hoop op Lg4 x f3 met open lijn op de koningsvleugel, hetgeen ook gebeurt.

Th7 - Tf7  
Kb1 - Lf6  
Txf7+-Kxf7  
Pb5!- Le7  
Pxa7- g5  
f3 - Kg6  
Pb5 - Kh5  
Pe7 - Kh4  
Pe6 - g4??  
fxg4-Pxg4  
c3 - Kg3

Wil het centrum opruimen; dus d5

Ten aanval !!  
Geen paard op e5

h5 was te vroeg; eerst Td-g1

Naar de Koning toe.

Eindelijk; had er al lang moeten staan.

Hè,hè. valt aan

Dh2; stuk voor pion "pxe4"; tegenstander ziet het niet.

Ld3 - Kf3  
b4 - cxb4  
cxb4- Ke3  
Lc2 - Kf4??

Wat dunkt u van f4?

Vergeet steeds mijn Koning erbij te halen; het tempo lag weer te hoog.

Kluts kwijt; zie niet dat tegenstander schaak staat. Na wat geharrewar en pionverlies: remise.

Moraal van het verhaal: Zet eerst je geschut klaar en val dan pas aan!!



## Eindstand 1e ronde A-groep.

Naam	pnt	W.P.	S.B.
1 P v Dinteren	6,5	25,5	23
2 R v Dinteren	5	28	18,75
3 H Meijerink	4,5	25	13,50
4 H Kusters	4	29	13,50
5 P List	3,5	28,5	11,25
6 P Vergoossen	3,5	21	8
7 P Knibbeler	3	25,5	7,75
8 H Marwa	3	23	8
9 J Goessens	3	21,5	7
10 W Bauwens	2,5	20,5	5
11 J Frencken	2,5	24,5	6,75
12 A Heijnen	1	22	3

A Heijnen en J Frencken degraderen naar de B- groep.

J Frencken degradeert door de nederlaag tegen W Bauwens op onderling resultaat .

## Eindstand 1e ronde B-groep.

Naam	pnt	W.P.	S.B.
1 J Lambrichs	5,5	23	15,5
2 J List	5	26,5	18
3 H Moors	5	24,5	17
4 C Rutten	4	25	13,5
5 E Broeren	3,5	25	10,75
6 B Verbeem	3,5	23	11
7 P v Zuylen	3	26	10
8 J Spork	3	21,5	6,75
9 F Willems	3	19,5	8,25
10 P Du Chatenier	2,5	29	9,5
11 A v Os	2,5	25,5	6,5
12 P Rameckers	1,5	25,5	4,75

J List en J Lambrichs promoveren naar de A- groep. H Moors blijft in de B-groep door het lager aantal S.B. punten dan J List.

Op grond van de behaalde resultaten in de C-groep (5uit5) wordt C vd Kerkhof in de 2e ronde ingedeeld in de B-groep.

Hierdoor vindt er vanuit de B-groep versterkte degradatie plaats , te weten P Rameckers , A v Os en P Du Chatenier.

## Eindstand 1e ronde C-groep.

Naam	pnt	W.P.	S.B.
1 J Starmans	6	25	20,25
2 G Kerris	5,5	30	22,75
3 J Hemler	5	28	17,50
4 R Leenen	4,5	24	10,50
5 J Guffens	4	25	10,50
6 A Bruijns	4	24	9,75
7 F Thomas	4	20,5	5
8 A Wetzelaer	4	19,5	6,5
9 H Cloots	2,5	24	3,75
10 C Eyk	1,5	27,5	2,50
11 C vd Kerkhof	0	25,5	0
12 H Beckers	0	21	0

J Starmans en G kerris Promoveren naar de B- groep.

De resultaten behaald door C vd Kerkhof zijn omgezet in nederlagen , omdat tijdens een lopende ronde geen spelers mogen worden ingevoegd.

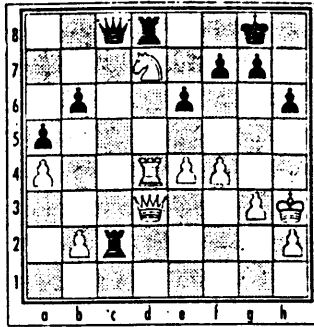
ELO-RATING  
De stand op 12-11-1990

	Naam	oude ELO	nieuwe ELO
1	P v Dinteren	1858	1852
2	R Randasche	1753	1762
3	R v Dinteren	1686	1679
4	C vd Kerkhof	1646	1646
5	H Marwa	1599	1617
6	P List	1604	1604
7	H Kusters	1591	1593
8	H Meijerink	1580	1580
9	F Nagy	1553	1553
10	W Bauwens	1526	1543
11	P Knibbeler	1508	1524
12	J Frencken	1519	1519
13	J Lambrichs	1505	1517
14	A Beks	1504	1504
15	B Verbeem	1505	1502
16	J List	1487	1487
17	C Rutten	1487	1487
18	P Vergoossen	1500	1485
19	H Moors	1497	1484
20	E Broeren	1481	1481
21	J Starmans	1472	1472
22	J Goessens	1454	1457
23	J Hemler	1457	1446
24	A v Os	1453	1424
25	J Guffens	1434	1420
26	F Willems	1414	1402
27	P v Zuylen	1401	1401
28	A Heijnen	1400	1400
29	J Spork	1377	1377
30	G Kerris	1362	1376
31	R Leenen	1352	1352
32	A Bruijns	1342	1342
33	P Du Chatenier	1322	1324
34	F Thomas	1307	1307
35	H Cloots	1288	1288
36	P Rameckers	1285	1285
37	C Eyk	1248	1248
38	A Wetzelaer	1215	1215



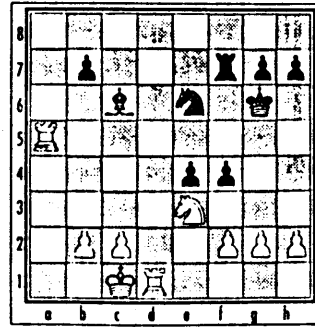
Problemen voor beginners

nr.9



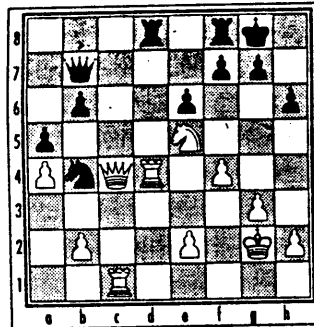
Wit wint snel

nr.10



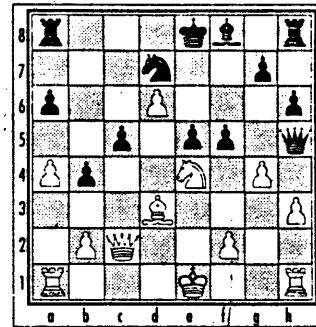
Hoe likwijdert wit?

nr.11



Wat volgt op 1. Kg1?

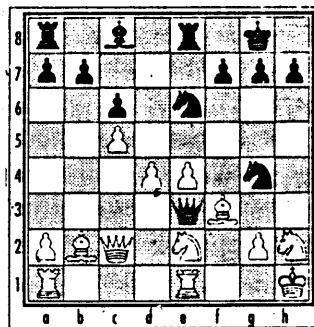
nr12



Is 1. ..., fg4: speelbaar?

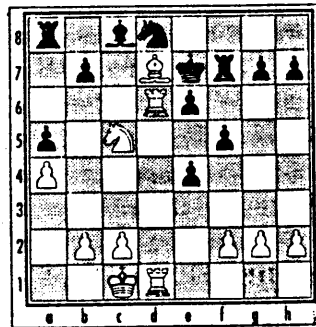
Problemen voor gevorderde

nr9A



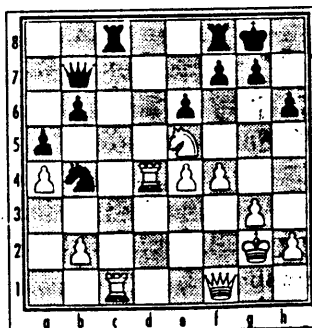
Kan zwart op stikmat spelen?

nr10A



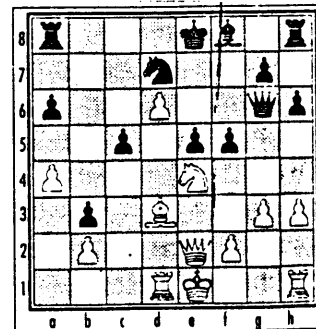
Wat speelt wit?

nr11A



Wat doet zwart?

nr12A



Wat speelt wit?

Zie voor oplossingen elders in dit blad.

**GRILLROOM**

**MEZADA**

**SHOARMA**

**KABAB FALAFEL SJASLIK  
ISRAELISCHE SPECIALITEITEN**

**Rijksweg Centrum 17 - GELEEN**

**Tel. bestellen 04490-49905**

De mens, zijn ontspanning  
en zijn bank daar achter.



**Rabobank**   
staat dicht bij u

OPENINGEN:

Siciliaans

Een van de mooiste 'vecht'-openingen. die het schaakspel kent, ontstaat wanneer zwart 1. e2-e4 met 1... c7-c5 beantwoordt. Met het Spaans en het Nimzo-Indisch behoort het Siciliaans de laatste jaren tot de meest gespeelde openingen.

Het strijdbeeld wijkt totaal af van dat van de andere half-open spelen. Wit heeft meestal een flink terreinoverwicht op de koningsvleugel met de daarbij behorende kansen op allerlei gevaarlijke koningsaanvallen. Zwart verkrijgt bijna altijd de half-open c-lijn, die hij als basis kan gebruiken voor een gevaarlijk initiatief op de damevleugel. De scherpte van deze twee-fronten-oorlog wordt nog vergroot doordat zwart na de afruil van zijn c-pion tegen de witte d-pion een pion meer in het centrum houdt en dus het witte terreinoverwicht kan bestrijden met allerlei verschillende pionformaties, die even zovele varianten vormen.

- a. d7-d6 met g7-g6: Drakenvariant
- b. d7-d6 met e7-e6: Scheveningse variant
- c. d7-d6 met e7-e5: Boleslawski-variant
- d. d7-d6 met a7-a6: Najdorf-variant

Drakenvariant

- |             |         |
|-------------|---------|
| 1. e2-e4    | c7-c5   |
| 2. Pgl-f3   | d7-d6   |
| 3. d2-d4    | c5 x d4 |
| 4. Pf3 x d4 | Pg8-f6  |
| 5. Pbl-c3   | g7-g6   |

De Drakenvariant steunt op de machtige werking die de looper op g7 uitoefent.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 6. f2-f3  | Lf8-g7 |
| 7. Lcl-e3 | 0-0    |
| 8. Dd1-d2 | Pb8-c6 |
| 9. 0-0-0  |        |

Een typische Siciliaanse stelling, waarin wit dus zijn overwicht op de koningsvleugel door g2-g4 kracht gaat bijzetten, zwart de half-open c-lijn gaat exploiteren en tevens probeert de centrumstoot d6-d5 door te drukken.

Wanneer zwart tot iedere prijs de Drakenvariant wil bereiken, moet hij 2... d7-d6 spelen. Na het eveneens veel gespeelde 2... Pb8-c6 heeft wit de mogelijkheid het fianchetteren van de zwarte koningsloper te verhinderen door tot de Rouzer-variant over te gaan, waarvan de analyses langzamerhand boekdelen gaan vullen.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 1. e2-e4    | c7-c5   |
| 2. Pgl-f3   | Pb8-c6  |
| 3. d2-d4    | c5 x d4 |
| 4. Pf3 x d4 | Pg8-f6  |
| 5. Pbl-c3   | d7-d6   |
| 6. Lcl-g5   |         |

Een andere veel gespeelde zet is hier tegenwoordig 6. Lf1-c4 de lievelingsvariant van het Amerikaanse 'wonderkind' Bobby Fischer, die, met de tactische slagvaardigheid hem eigen, bijna onoverwinnelijk is in deze combinatie-rijke speelwijze.

Bijvoorbeeld 6... e7-e6 7. 0-0, Lf8-e7 8. Lc4-b3, 0-0, 9. Lcl-e3, Lc8-d7 10. f2-f4, Pc6 x d4 11. Le3 x d4, Ld7-c6 12. Dd1-e2, b7-b5 13. Pc3 x b5! enz.

- |            |        |
|------------|--------|
| 6...       | e7-e6  |
| 7. Dd1-d2  | a7-a6  |
| 8. 0-0-0   | Lc8-d7 |
| 9. f2-f4   | Lf8-e7 |
| 10. Pd4-f3 | b7-b5  |

Steeds hetzelfde interessante strijdbeeld. Beide spelers een groot overwicht op één vleugel. Scherpe taxatie is noodzakelijk om de wederzijdse kansen tegen elkaar af te wegen. Dit is de reden waarom de Rouzer-variant een lievelingswapen van alle aanvalsspelers is. In Scheveningen 1923 werd een systeem geïntroduceerd dat jarenlang het Siciliaans heeft beheerst:

- |           |         |
|-----------|---------|
| 1. e2-e4  | c7-c5   |
| 2. Pgl-f3 | d7-d6   |
| 3. d2-d4  | c5 x d4 |
| 4. Pf3-d4 | Pg8-f6  |
| 5. Pbl-c3 | e7-e6   |

Zwart kan nu een zeer langademig plan gaan uitvoeren, dat als pointe heeft, door het brengen van een paard op c4 de aanval op de half-open c-lijn optimale kracht bij te zetten:

... Lf8-e7 ... 0-0 ... a7-a6 ... b7-b5 ... Lc8-d7 ... Dd8-c7 ... Pc6-a5 ... Ta8-c8 ... Pa5-c4. Met dit systeem wisten de zwartspelers in de loop van de jaren vele successen te behalen, omdat het niemand duidelijk was, wat nu de beste aanvalsoptelling voor wit was. De Frans-Amerikaanse Griek Rossolimo bracht enkele jaren geleden de originele manoeuvre Dd1-e1-g3 in praktijk en dit overbrengen van de dame naar de koningsvleugel bleek de witte aanvalskansen geweldig te versterken. De Scheveningse variant verloor hierdoor een groot deel van haar populariteit, waarbij nog kwam, dat allerlei andere verdedigingssystemen de aandacht van de zwartspelers kwamen opeisen.

De fijne strategie Boleslawski voerde de volgende, naar hem genoemde variant in:

- |             |         |
|-------------|---------|
| 1. e2-e4    | c7-c5   |
| 2. Pgl-f3   | Pb8-c6  |
| 3. d2-d4    | c5 x d4 |
| 4. Pf3 x d4 | Pg8-f6  |
| 5. Pbl-c3   | d7-d6   |
| 6. Lf1-c2   | c7-e5   |

Deze zet werd door de vooroorlogse schaakgeneratie als een ernstige fout beschouwd, daar zwart zich een zwakte op d5 op de hals haalt. Eén zwakte is echter maar zelden dodelijk, zoals Nimzowitsj stelde, en bovendien geschiedt e7-e5 met aanval op het witte paard, waardoor zwart zeer snel zijn mobilisatie kan vervolgen.

- |            |        |
|------------|--------|
| 7. Pd4-b3  | Lf8-e7 |
| 8. 0-0     | 0-0    |
| 9. Lcl-e3  | Lc8-e6 |
| 10. Le2-f3 | a7-a5  |

met gelijk spel

De zet van Rouzer 6. Lcl-g5 kan dus ook gespeeld worden om de Boleslawski-verdediging te vermijden.

Een verfijning van het Boleslawski-systeem is de zogenaamde Najdorf-variant:

- |             |         |
|-------------|---------|
| 1. e2-e4    | c7-c5   |
| 2. Pgl-f3   | d7-d6   |
| 3. d2-d4    | c5 x d4 |
| 4. Pf3 x d4 | Pg8-f6  |
| 5. Pbl-c3   | a7-a6   |

Na 6. Lf1-e2 kan zwart met nog meer kracht dan in het Boleslawskisysteem het witte paard op d4 door middel van 6... e7-e5 verjagen. Wit vermijdt dit dan ook bijna altijd door op de manier van Rouzer 6. Lcl-g5 te spelen, wat leidt tot de drukst gespeelde variant van het Siciliaans. Een waar variantenmoeras, waarin reeds hele legers analytici zijn weggezonden. Een recent voorbeeld ter illustratie:

6. Lcl-g5, e7-e6 7. f2-f4, h7-h6 8. Lg5-h4, Dd8-b6 9. a2-a3, Pb8-c6 10. Lh4-f2, Db6-c7 11. Dd1-f3, Lf8-e7 12. 0-0-0, Lc8-d7 13. g2-g4, g7-g5 14. Pd4 x c6, Ld7 x c6.

Aldus de opening van de partijen Tal-Olafsson en Smyslow-Benkö; in de ingewikkelde stelling zijn de kansen ongeveer gelijk.

Een overgang naar de Aljechin-verdediging (1. e2-e4, Pg8-f6) vormt de Nimzowitsj-variant van het Siciliaans. Na:

- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. e2-e4  | c7-c5 |
| 2. Pgl-f3 |       |

speelde Nimzowitsj omstreeks 1910 2... Pg8-f6 wat als zeer bizar gold, omdat het paard kan worden verdreven.

- |          |        |
|----------|--------|
| 3. e4-e5 | Pf6-d5 |
|----------|--------|

Nu heeft het verder opjagen van het paard door middel van c2-c4, Pd5-b6 weinig zin, maar ook na het sterkere 4. Pbl-c3, Pd5 x c3 5. d2 x c3, d7-d5 heeft wit maar weinig

Het is triest om in een partij binnen de 20 zetten de tegenstander de hand te geven om hem te zeggen dat hij weer eens goed gespeeld heeft en verdiend gewonnen heeft (wij laten hier grove blunders buiten beschouwing). Nog erger is het om een partij in 13 zetten te verliezen en dat ook nog als het een correspondentiepartij betreft!

Hier is dan zo'n partij. Na de 12e zet was Rudy van mening dat hij gelijk stond en uitzichten had op aanval.

1)e4.c5 2)Pc3.Pc6 3)Pf3.c5 4)Lb5.Pd4 de theorie geeft alleen Pc7 = aan. Volgens Rudy is Pd4 goed speelbaar aangezien op 5)Pd4.cd4 6)Pe2 Eg5 kan volgen 5)a4.Pf6?! 6)e5.Pb5 het enige 7)Pb5 na ab5 wordt de pion zwak 7)....Pd5 8)d4!.a6? waarschijnlijk de beslissende fout 9)c4!.Pb4 10)Pd6+! door zwart onderschat: de pionnen op d6 en c4 worden niet zwak 10)....Ld6 11)ed6.cd4 dit moest de pointe zijn. Na 12)Pd4, speelt zwart Db6 waarmee Da4 dreigt 12)a5!.d3 met de bedoeling om na 13)0-0,b5 goed spel te krijgen 13)Lg5!! geniaal! 1 - 0. Toen zwart deze zet ontving dacht hij dat het een blunder was. Op het voor de hand liggende f6 speelt wit echter Lc3! en nu blijkt dat f6 het enige vluchtveld voor de dame verspert. Speelt zwart 13)....,f6 14)Le3,Pc2 dan volgt 15)Dc2,c2 16)Lb6? en de Lc8 komt er nooit meer uit (om dezelfde reden is ook f4)...,Ke8 kansloos: de Lc8 en de Ta8 komen er nooit meer uit).

Een leuke aanvalspartij

I. Timmermans - L. Sjauw

Siciliaans, Najdorfvariant

1)e4.c5 2)Pf3,d6 3)d4.cd4 4)Pd4,Pf6 5)Pc3,a6 6)Lg5,e6 7)f4,Lg7 8)Df3.0-0 9)0-0-0,Pbd7 10)g4,Dc7 11)Lf6,Lf6 12)g5,Le7 13)Kb1,b5 14)Ld3 door de theorie wordt a3 aanbevolen, Ld3 is evenwel speelbaar. 14)...Lb7 sterker is Tb8. Op 14)...,b4 komt 15)Pce2 daar 15)Pa4??,Pc5! 16)Pc5,dc5 17)Pb3 of 17)Pe2 na 17)...,c4 een stuk verliest, en 16)b3,Pa4 17)ba4,Ld7 - + is 15)Thf1! bereidt e5 voor 15)...,Pb6 16)Tde1,b4 17)Pd1,a5 18)Dh3! dreigt zowel e5 als Pe6 18)...,Tfb8 19)e5,g6 20)ed6,Dd6 21)Pe6!,Ld5! e6 Te6 is hopeloos voor zwart 22)f5! nog steeds is het paard taboe: a)22)...,fe6?? 23)fg6,hg6 24)Lg6 en mat; b)22)...,gf5 23)Lf5,fe6 24)Dh7+ ,Kf8 25)Lg6; c) 22)...,Le6 23)fe6,fe6 24)Te6,Dc5 25)Lg6! 22)...,Lg2! dwingt de dame van de h-lijn. Al verliest zwart snel, het is de vraag of hij iets beters had, z is 22)...,Pa4 23)fg6,fg6 24)Lg6!,hg6 25)Dh6 ook niets voor zwart 23)Dg2,fe6 24)Te6,Dd5? verliest een stuk, maar wat anders? Bv 24)...,Dd8 25)fg6 of 24)...,Dc7 25)fg6,Lc5 26)Tf7!,Dd8 27)Dh3 25)Dd5,Pd5 26)Le4,Tc5 27)Ld5,Td5 28)Te7,gf5 de rest is zinloos 29)Pe3,Td2 30)h4.Tad8 31)Kc1 31)...,Th2 32)Pf5,Tdd2?? 33)Ph6+ 1 - 0.

v.d. Broek

W.L. Stevens

Siciliaans.

1)e4 c5 2)Pf3 Pc6 3)Lb5 g6 4)0-0 Lg7 5)Te1 P266)c3 0-0 7)d4 cd4 8)cd4 Db6 9)Pc3 d6 10)h3 a6 11)Lf1 e6 12)Tb1 Ld7 13)Le3 Dc7? voorkomt eenopmars van de pion naar d5 maar de dame hoort op a5. 14)Tc1! dreigt opnieuw d5. 14)...Da5 15)Pd2 b5 16)Pb3 Dd8 zwart dreigt b4, ook 17)Lf4 b4 18)ld6 bc3 19)Lf8 cb2 is niet mogelijk daarom lijkt 17)a? het meest voor de hand te liggen 17)d5?! ed5 18)ed5 Pe5 19)f4 Pc4 20)Lc4 bc4 21)Pd4 Tb8 22)Tc2 Te8 23)Lf2 Te1+ 24)De1 Da5! 25)Pc5 Lc6 26)dc6 Tc8 op dit moment ziet de situatie er gezond uit voor zwart; de slag in het centrum is geeindigd met twee bijna verbonden zwarte vrijpionnen, de witte c-pion staat op vallen en wit moet de resterende 13 zetten in vijf minuten doen, maar wit heeft de e-lijn en nog mogelijkheden. 27)g4! Pd5 28)Te2 Kf8 het Tc6 wordt beantwoord met Te8 en Pd5!! 29)Pd5 Dd5 30)c7 Dc6 31)Lh4 dreigt Le7+ gevolgd door Ld8 maar dit is dan toch wel het laatste grapje dat wit verzinnen kan 31)...Ld4+ 32)Kh2 Tc7 33)Le7+ Kg7 34)Lh4 nu lijkt de strijd beslist, zwart heeft een gezonde pluspion en diverse mogelijkheden bv. Tb7 maar niet deze 34).....Lf6????? 35)Lf6+ Kf6 36)Dc3 mat.

Het verloop van de partij H. Janssen - M. Simon was: 1) e4, c5 2) Pf3, Pc6 3) d4, 3) ... cd4 4) Pd4, Pf6 5) Pc3, e5 6) Pdb5, d6 7) Lg5, a6 8) Pa3, Le6 9) Lf6, gf6 10) Pc4, Tc8 11) Pe3, Pe7 12) Df3, Db6 13) 0-0-0, Lh6 14) Df6, Le3+ 15) fe3, De3+ 16) Kb1, Tg8 en nu kwam het offer 17) Lb5+, ab5 18) Pb5. Martin besloot, zoals bekend, met Tc6 de kwaliteit terug te offeren. Volgens Ivo is dit niet nodig. Volgens hem heeft zwart namelijk de volgende verdediging: 18) ... Tg6 19) Pd6+, Kf8 20) De5 en nu niet zoals in het clubblad aangegeven 20) ... Td8, maar gewoon 20) ... Tc5 op te merken is nog dat 20) Dh8+ faalt op 20) ... Tg8 21) Dh7, Ta8! 22) b3, Tg2 en zwart neemt de aanval over. Na Tc5 ontstaat een stelling waarin wit de volgende mogelijkheden heeft

- a) 21) Dd4?, Dd4 22) Td4, Tg2 - +
- b) 21) Pc4?, Te5 (er dreigde mat op d8) 22) Pe3, Te4 23) The1 faalt nu op 23) ... La2+ 24) Ka2, Tge6 25) Td3 (wat anders?), Pf5 en zwart wint het eindspel dat na 26) Td8+, Ke7 27) Pf5+, Kd8 28) Te4, Te4 29) Pd6, Te7 op het bord verschijnt. Haalt wit tipv 23) Te1 het paard weg, dan slaat zwart op g2 en staat hij een stuk voor zonder dat wit compensatie heeft.
- c) 21) Pf5?, Pf5 anders gaat zwart mat op d8 22) Td8+, Ke7 geeft wit onvoordoele compensatie bv 23) Dh8, Df2 24) Df8+, Kf6 - +
- d) 21) Dh8+, Pg8 na Tg8 komt zwart door Pf5! in grote moeilijkheden bv 22) Pf5!, Pf5 23) Td8+, Ke7 24) Dg8, La2+ 25) Ka2, Ta5+ 26) Kb1, Da7 27) De8+, Kf6 28) e5+, Kg6 29) Dg8+, Kh6 en er is een erg onduidelijke stelling ontstaan waarin wit vermoedelijk toch niet meer dan eeuwig schaak heeft. In deze variant is 28) ... Te5? wegens Dh8+ fout. In zo'n variant zijn natuurlijk nog wel andere zetten mogelijk, maar het ziet er toch niet fraai voor zwart uit. Opgemerkt dient nog te worden dat indien zwart besluit niet 24) ... La2+ te spelen, hij het ook niet gemakkelijk krijgt bv 24) ... Ta5 25) Te8+, Kd7 en nu kan wit door Td1+ op aanval spelen of afwickelen door Te6 gevolgd door ef5 Na 21) ... Pg8 staat wit slechter daar hij de dreigingen Tg2, Df2 en La2+ niet in één zet kan oplossen, zo is 22) Dd4, Dd4 23) Td4, Tg2 - + en leidt 22) Pb7 na 22) ... Tc2 tot zeer interessante verwickelingen bv 23) Td8+, Ke7 24) Tg8, De4 25) Te8+, Kd7 26) Td8+, Kc7 27) Pd6?, Tb2++ 28) Kb2, Tg2+ en mat volgt (de stelling na Tc2 is een analyse waard!!)
- e) 21) The1, Te5 22) Te3, Ld5! de enige zet die zwart voordeel belooft er kan volgen:
- 23) Pb5+, Te4 - + (niet 23) ... Le4 vanwege 24) Pd4, waarna wit nog tegenspel heeft bv 24) ... Td6 25) Kc1, Pf5?? 26) Te4!)
  - 23) Pf5, Pf5 (niet Te4? wegens Te4, Le4 Td8 mat) 24) ef5, Te3 25) fg6, hg6 en de zwarte loper is taboe.
  - 23) c4, Td6 24) cd5, Td5! en zwart wint ook in deze variant

### H. Janssen - J. van der Wiel Siciliaans

1) e4, c5 2) Pf3, Pc6 3) d4, cd4 4) Pd4, Pf6 5) Pc3, a6 6) Pc6, dc6 7) Dd8+, Kd8 8) Lf4 8) ... e6 9) 0-0-0, Ke8 10) Le2, b5 11) Td3, Ta7 12) Lf3, Td7 13) Thd1, Le7 14) Ld6, Lb 15) e5, Pd5 16) Pe4, Ld6 17) Pd6, Ke7 18) Pe4, Tc7 19) Pc5, Tb8 20) Ta3, Ta3 21) Ta5, Lc8 22) c3, f6 23) Kc2, fe5  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ . Van der Wiel meende dat het nieuwtje wat hij toepaste zeer sterk was, maar Han toonde het tegendeel aan. Hij durfde echter niet op winst te spelen hetgeen hij beter wel had kunnen proberen.

### N. Ruijters (GESS) - R. Swart (Het Probleem) Jeugdteamkamp van Ned. tot 7 Siciliaans

1) e4, c5 2) Pf3, d6 3) d4, cd4 4) Pd4, Pf6 5) Pc3, g6 6) Le3, Lg7 7) f3, b6 8) Dd2, 0-0 9) 0-0-0, Lb7 zwart wikt van de theorie af 10) g4, Dc7 11) h4, Pc6 12) h5, a6 13) hgb, ig6 14) Lc4+, d5 wit verkoos aanval boven kwaliteitswinst door Pe6 15) Ld5+, Rd5 16) Pd5, De5 17) Pb6, Tad8 18) c3, Pd4 19) Ld4, De5 20) Dh2!, h5 21) Lg7, Td1+ 22) Td1, Kg7 23) Pd5, Ld5 24) Td5, Da2 25) De5+, Kf7 26) g5, Da1+ 27) Kc2, Da4+ 28) Kb1, Dcb 29) hgb+, Dg6 30) Df5+, Df5 31) Tf5+, Kg7 32) Tf8, Kf8 en zwart speelde nog 7 zetten door. Voor dit had wit slechts 25 min. hoeven na te denken! 1 - 0.

J. Donk (Amstelveen 1, 2e klasse KNSB) - I. Timmermans 10-8-'78 Velp

Siciliaans, Najdorfvariant

Na een interessante opening komt zwart met een tactisch grapje (J4)...d5 gevolgd door Lb4) in het voordeel. In tijdnood wikkelt hij verkeerd af (31)..., Df2+ i.p.v. 31)..., Dc6) waarna er een eindspel ontstaat waarin zwart 3 pionnen voor de kwaliteit heeft. Een tactisch grapje levert wit nog remise op omdat zwart het niet aandurft om met 52)..., Kf8 op winst te spelen.

1) e4, c5 2) Pf3, d6 3) d4, cd4 4) Pd4, Pf6 5) Pc3, a6 6) Le2, e5 7) Pb3, Le7 8) a4, b6 9) 0-0. Dc7 10) f4, Pbd7 11) Le3, Lb7 12) Lf3, 0-0 13) De1, Tfd8 14) f5, d5 15) ed5 15)..., Lb4 16) Dg3, Lc3 17) bc3, Dc3 18) Lh6, Pe8 19) d6, e4 20) Ld2, Dc2 21) Ld1 21)..., Dc6 22) Lf4, Pdf6 23) Tc1, Dd7 24) Le2, Da4 25) Tfd1, Tac8 26) Ta1, Db4 27) Le5, Ld5 28) Pd4, Tc3 29) Dh4, Lc4 30) Pc6, Dc5+ 31) Df2, Df2+ 32) Kf2, Tc2 33) Pd8, Le2 34) Tdc1, Pg4+ 35) Ke1, Tc1+ 36) Tc1, Pe5 37) Ke2, Pd6 38) Pc6, Pcd4 39) g4, Kf8 40) Pb4, a5 41) Pd5, b5 42) Pc3, Pe5 43) h3, Pd3 44) Tb1, Pb4 45) Td1, Ke4 46) Ke3, Pc2+ 47) Kd2, Pd4 48) Ke3, Pc2+ 49) Kd2, Pd4 50) Ke3, Pb3 51) f6+, gf6 52) Pd5+, Ke6 53) Pc7+, Ke7 54) Pd5+, Ke6 55) Pc7+, Ke7  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$

H. Janssen - G. J. De Boer (Castricum) Siciliaans

1) e4, c5 2) Pf3, d6 3) d4, cd4 4) Pd4, Pf6 5) Pd3, g6 6) Le2, Lg7 7) 0-0, 0-0 8) Pb3, Pc6 9) f3, Pa5 10) Le3, Pb3 11) ab3, a6 12) Dd2, Le6 13) Lc4, Lc4 14) bc4, Dc7 15) b3, Tac8 16) Ld4, Tfe8 17) Kh1, Pd7 18) Pd5, Dd8 19) Lg7, Kg7 20) Dd4+, Kg8 21) f4, e6 22) Pc3 22)..., Tc6 23) Tf3, Db6 24) Dd2, Dc7 25) f5, Dd8 26) Dh6, De7 27) Th3, Pf6 28) Tf1, Tc7 29) g4, Tb8 30) e5!! , de5 31) Pe4, ef5 32) g5, Ph5 33) Th5, f6 34) Pf6+, Kf7 1 - 0.

H. Wanders - I. Timmermans Siciliaans, gesloten variant

1) e4 c5 2) Pc3 Pc6 3) g3 g6 4) Lg2 Lg7 5) d3 d6 6) f4 e6 7) Pf3 Pcc7 8) 0-0 0-0 9) Ld2 Tbs Boleslavski geeft hier 9)...Ld7 10) Tb1 Pd4 11) Pe2 La4! 12) b3 Lc6 13) c4 Pf3 14) Lf3 d5 = De tekstzet werd voor het eerst gespeeld in een partij Spasski-Larsen. 10) Tb1 b5 11) a3 a5 12) a4! ba4 Spasski-Larsen ging verder met 12)...b4 13) Pb5 d5 14) c4 bc3 15) bc3 c4 16) Le3 cd3 17) e5! met beter spel voor wit. 13) Pa4 Pb4 14) g4?! beter lijkt Lc3 of Le3. 14)... f5 15) g5 La6! dreigt zowel fe4 als Pd5 16) Pe1! e5 17) De2 fe4 18) Le4 Lb7 19) Dg4 Le4 20) dc4 Pbc6! 21) h4 wit wil een koningsaanval doorzetten met h5 want f5 gaat niet wegens Dd7 met pionverlies. 21)...ef4 22) Lf4 Tb4! de toren komt gevaarlijk binnen, de clou van zwart's 20e zet 23) Dcc+ kh8 24) b3 Pd4 25) Dg4 indien Dd6 Pe2+ de koning naar f2 of g2 kost de dame, naar h1 of h2 de kwaliteit 25)...Pc2! 26) Pc2 Tc4 27) Dg3 Pf5 28) Dd3 na Df3 d5 met de dreiging Ph4 en vooral Pd4 28)...Dd8 29) Pb6 Db7 30) Pd5 Ld4+ 31) Pdc3 Ph4 32) Pd4 Te3!! 33) Lc5+ Te5 34) Tf8+ Kg7 35) Pcc+ Tcc 36) Dd1 Pf5 37) Tcc Tcc 38) Kh2 Dc7! 39) Tcs Tc2+ (0-1)

R. Kuif - R. Douven Siciliaans overgaand in Frans

1) e4, c5 2) Pf3, e6 3) c3, d5 4) e5, Pc6 5) d4 voor het eerst in zijn leven Frans net beviel hem wel goed 5)..., Dbb 6) a3, c4 7) Pbd2, f6! volgens de theorie niet al te best 8) ef6, Pf6 9) g3, Ld6 10) Lg2, 0-0 11) 0-0 12) Te1? beter is De2. Nu is f2 zeer zwak! 12)..., e5!! in het begin was van mening dat h niet helemaal correct was, het klopt echter toch; op 13) de5 volgt 13)..., Pg4 14) ed6, Pf2 15) De2, Pg4+ 16) Kh1, Tae8 13) Pe5, Pe5 14) de5, Pg4 15) Pf3 15)..., Df2 16) Kh1, Tf3! 17) Te2 of Tf1, Td3 of 17) Lf4, Tf4 18) gf4, Dh4 17)..., Td3 18) Dc2, op 18)..., Lc5 volgt Lf4 dus: 18)..., La4! 19) Tf2, Lc2 20) Tc2, Td1+ 21) Lf1, Lc5! na 21)..., Tf1+ 22) Kg2, Pe3+ 23) Le3, Ta1 24) ed6 is de winst nog niet gemakkelijk 22) Kg2, Taf8 23) Le2 beter was 23) h3, maar na Tf1 staat wit ook verloren. 23) Tf1+ 24) Kh3, Pf2+ 0 - 1 daar 25) Kh4, Le7+ 26) Kh5, Tf5 er zeer ongezond



# SCHAKEN

JAN Timman is na een matige start toch nog geëindigd op de derde plaats van het 39e Hoogoventoernooi. Dat kwam door de slotserie van vijf overwinningen in successie! Hieronder de laatste, die vooral indruk maakt door de eindspelbehandeling van de Nederlandse kampioen.

Wit: J. H. Timman

Zwart: A. J. Miles (Eng.)

## Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7-c5 2. Pgl-f3, d7-d6 3. Pbl-c3, Pbl-c6 4. d2-d4, c5xd4 5. Pf3xd4, g7-g6 6. Lfl-e2, Lf8-g7 7. Pd4-b3, Lg7xc3+ 8. b2xc3, Pg8-f6 9. Lcl-h6, Pf6xe4 10. Le2-f3, Pe4-f6 (Pxc3?, Lxc6+, bxc6, Dd4! Zwart heeft een pluspion maar zijn koning zal lange tijd onveilig staan.) 11. 0-0, Pc6-e5 12. Tf1-e1, Pf6-g4 13. Lf3xg4, Pe5xg4, 14. Lh6-g7, Th8-g8 15. Lg7-d4, Dd8-c7 16. Pb3-d2, Ke8-f8 17. Pd2-e4, d6-d5 18. Pe4-g3, e7-e5 19. h2-h3, e5xd4 20. h3xg4, Dc7-f4 21. G4-g5, Lc8-e6 22. Pg3-e2, Df4xg5 23. Dd1xd4, Dg5-f5 24. Dd4-b4+, Kf8-g7 25. Pe2-d4, Df5-f6 26. Db4xb7, Tg8-b8 27. Db7-c7, Th8-c8 28. Dc7-e25, Tc8-e8 29. Ta1-b1, Te8-e7 30. Tel-e3, Ta8-e8 31. Pd4-c6, Te7-d7 32. Tb1-e1, h7-h5 33. Pc6-d4, Td7-e7 34. Da5-c5, h5-h4 35. Dc5-d6, h4-h3 36. Dd6-g3!, Te8-h8 (Geen tijd voor hxg2 want er dreigde Tf3!) 37. g2xh3, Th8-h5 (Txh3?, Pxe6+) 38. h3-h4, Df6xh4 39. Pd4-f5+!, Le6xf5 40. Dg3xh4, Th5xh4 (Txe3, Dd4+) 41. Te3xe7 (Na een wat „rommelig“ begin heeft Timman dus een kwaliteit gewonnen maar de realisatie van dit voordeeltje vereist heel wat stuurmanskunst, vooral daar het materiaal steeds meer slinkt), Lf5-e4 42. f2-f3! (Er dreigde Th1 mat. Vanwege de laatste ronde moest de partij zonder afbreken worden uitgespeeld), Le4xf3 43. Tel-f1, Th4-g4+ 44. Kgl-f2, Lf3-e4 45. Kf2-e3, Le4-f5 46. Te7xa7, Kg7-f6 47. a2-a4, Tg4-c4 48. Ke3-d2, g6-g5 49. a4-a5, g5-g4 50. Ta7-b7, Tc4-a4 51. Tb7-b4!, Ta4xa5 52. Tb4-f4, d5-d4 53. Tf4xg4!, Ta5-a2 (dxc3+, Kxc3, Tc5+ Tc4 en wint) 54. Tg4xb4, Ta2xc2+ 55. Kd2-d1 (Dreigt Txf5+ en op Txc3 wint Td5!), Tc2-g2 56. Td4-d5, Tg2-g5 57. c3-c4, Kf6-e6 58. Tf1-e1+ Ke6-f6 59. Tel-f1 (c5?, Lc2+!), Kf6-e6 60. Kd1-c1!, Ke6-f6 61. Tf1-f2, Kf6-g6 62. Kcl-d2, Lf5-e6 63. Td5xg5+, Kg6xg5 64. c4-c5, f7-f5 65. c5-c6, f5-f4 en zwart geeft het tegelijkertijd op.

# SCHAKEN

VAN 'DE twee Nederlandse vertegenwoordigsters in het Interzonale damesschaak toernooi te Roosendaal heeft Alexandra (Kathy) van der Meije - Nicolau er het beste van afgebracht. De eerste dagen van deze zware wedstrijd was onze kampioene echter ziek, een partij moest worden uitgesteld en er is zelfs ernstig sprake van geweest, zich terug te trekken. Hieronder een goede winstpartij tegen een van de sterke deelnemers uit de Sovjetunie.

Wit: A. van der Mije

Zwart: L. Belawenetz

## Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7 2. Pgl-f3, e7-e& 3. d2-d4, c5xd4 4. Pf3xd4, Pg8-f6 5. Pbl-c3, d7-d6 6. g2-g3, Pbl-c6 7. Lfl-g2, Lc8-d7 8. 0-0, Pc6xd4 9. Ddxd4, Dd8-c7 10. a2-a4, a7-a6 11. Tf1-e1, Lf8-e7 12. a4-a5, 0-0 13. Lcl-e3, Ta8-c8 14. h2-h3, Ld7-c6 15. Dd4-d2, Pf6-d7 16. Pc3-e2, Pd7-c5 17. Pe2-c3 (Wit lijkt nu gewoon twee tempi te hebben verloren...), Le7-f6 18. Tal-a3, Lf8xc3 19. Dd2xc3, Lc6xe4 (... maar zwart blijkt daar op deze manier toch niet van te kunnen profiteren!) 20. Lg2xe4, Pc5xe4 21. Dc3xc7, Tc8xc7 22. Le3-b6, Te7-c4 23. b2-b3, Tc4-b4 24. c2-c4 (Na de pionwinst is de zwarte toren namelijk geforceerd op sterk water komen te staan.) Pe4-d2 25. Tel-e3, Tf8-c8 26. Ta3-a2, Pd2xc4 27. b3xc4, Tc8xc4 (Drie pionnen tegen een licht stuk is in het eindspel niet zelden een goede compensatie, maar hier is de loper erg sterk terwijl de b-pion is achtergebleven en niet meetelt.) 28. Te3-e2, Kg8-f8 29. Ta2-c2, Kf8-e7 30. Tc2xc4, Tb4xc4 31. Te2-b2, Ke7-d7 32. Kgl-f1, d6-d5 33. Kf1-e2, e6-e5 34. Ke2-d2, g7-g6 35. Tb2-b3, Tc4-c6 36. f2-f4, f7-f6 37. f4xe5, f8xe5 38. Lb6-a7, Te6-c7 (Op Kc8 wint Tf3.) 39. La7-b8, Tc7-c5 40. Lb8xe5, Tc5xa5 41. Tb3xb7+, Kd7-e6 42. Le5-b2, h7-h5 43. Tb7-b6+, Ke6-f5 44. Kd2-e3, Ta5-a4 45. Tb6-d6, Ta4-a2 46. Td6xd5+, Kf5-e6 47. Td5-d2, g6-g5 48. g3-g4, h5xg4 49. h3xg4, a6-a5 50. Ke3-e4, a5-a4 51. Lb2-c3, Ta2-a3 52. Ke4-d4, Ta3-b3, 53. Td2-a2, a4-a3 54. Kd4-c4, Tb3-b1 55. Ta2-a1! (Txa3, Tg1), a3-a2 56. Talxa2, Tb1-g1 57. Ta2-e2+Zwart geeft het op. (Er volgt TE4).

# SCHAKEN

HET KOMT zelden voor bij een grootmeesterpartij, dat een van de twee spelers zich gewonnen geeft in een positie met nog bijna de gehele strijdmacht op het bord. Het gebeurde in de derde ronde van het Hoogoventoernooi en hieronder volgt deze partij.

Wit: E. Geller (SU).

Zwart: L. Barczay (Hongarije).

## Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7-c5 2. Pgl-f3, d7-d6 3. d2-d4, c5xd4 4. Pf3xd4, Pg8-f6 5. Pbl-c3, a7-a6 6. Lfl-e2, e7-e6 7. 0-0, Pbl-d7 8. a2-a4, b7-b6 9. f2-f4, Lc8-b7 10. Le2-f3, Ta8-c8 11. Ddl-el, Dd8-c7 12. Kgl-hl, h7-h5 13. Lcl-e3, Lf8-e7 14. Tal-dl, Pf6-g4 15. Le3-gl, g7-g5 (Nogal brutaal). 16. f4xg5, Pd7-e5. (Het is vaak erg belangrijk te weten, hoe lang een speler nadenkt over een zet. Barczay deed deze à tempo en hij is waarschijnlijk dus niet tevoren van plan geweest, Lxg5 te doen. Dat zou nl. direct verliezen na Pdb5!, axb5, Pxb5, Db8, Lxg4, hxg4, Pxd6+ enz. Onder het motto „een pion is een pion“ had Geller zijn antwoord direct gereed). 17. h2-h4, Lb7-a8 18. Pc3-e2, Pe5-g6 19. b2-b3, Le7-f8 20. c2-c4, Lf8-g7 21. g2-g3, Dc7-b7 22. Pe2-f4, Pg6-e5 23. Lf3-g2. Er zijn pas drie pionnen van het bord en dat zwart zich hier toch al gewonnen gaf behoeft enige toelichting. Niet alleen staat wit vanwege zijn pluspion gewonnen – tenminste objectief gezien – maar nog eerder door de vreselijke positionele dreiging g6. (Men zie bijv. De7, g6!, Pxg6, Pdxg6!) Zwart heeft geen enkel tegenspel en zijn pionnen op b6 en d6 zijn zeer kwetsbaar. Nu kan zo'n partij natuurlijk toch nog heel lang worden voortgezet – en dat komt geregeld voor – maar veel professionals nemen aan, dat de „technische winst“ – zoals zij dat noemen – bij hun collega aan de andere kant van het bord niet meer wordt gemist. Vooral niet door zo'n secuur en geroutineerd man als grootmeester Geller. Evenals in dit geval Barczay behoort Donner tot de „snelle opgevers“. Onze landgenoot zegt: je verliest anders zo'n partij als het war twee keer. De eerste keer als je zonder tegenkans duidelijk verloren bent en de tweede keer als je – vaak in de tweede of derde zitting – de konin echt moet omleggen. De keren, die door verder spelen toch nog succes wordt geboekt – we spreken natuurlijk niet over tijdnoeddels! – zijn te verwaarlozen klein.

# SCHAKEN

**EVENALS** de vorige rubriek is ook deze gewijd aan het internationale toernooi te Leningrad. In onderstaande partij van gedeelde eerste-prijswinnaar Tal (de andere was grootmeester Romanishin) ziet men, dat de ex-wereldkampioen veel rustiger speelt dan in zijn jonge jaren. Hij schuwt het eindspel en allerlei vereenvoudigingen niet - integendeel.

Wit: M. Tal

Zwart: A. Kotsjow

Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7-c5 2. Pgl-f3, c7-e6 3. d2 d4, c5xd4 4. Pf3xd4, a7-a6 5. Pbl-c3, Dd8-c7 6. Lfl-d3, Pb8-c6 7. Lcl-e3, Pg8-f6 8. 0-0, Pc8-e5 9. h2-h3, b7-b5 10. f2-f4, Pe5-c4 11. Ld3xc4, Dc7xc4 12. Ddl-d3 (Dergelijke zetten zou Tal vroeger niet zo gauw hebben gedaan!), Lc8-x7 13. a2-a4, Dc4xd3 (Dat is nu gedwongen.) 14. c2xd3, b5-b4 15. Pc3-e2, Lf8-c5 (Zwart haast zich, tegen zijn beroemde landgenoot te ruilen wat hij ruilen kan - maar daar wordt het spel niet altijd eenvoudiger van!) 16. Kgl-f2, d7-d6 17. Pd4-b3, Le5xc3+ 18. Kf2xc3, a6-a5 (Anders is Pa5 vervelend.) 19. Pe2-d4, Ke8-d7 (Waarom staat wit hier nu beter? Vooral omdat zwart gehandicapt is door de zwakte van pion a5, die steeds gedekt moet blijven. Daar draait het vervolg namelijk om.) 20. Tfl-el, Th8-e8 21. Pb3-d2, Ta8-a6 22. Telxc8, Kd7xc8 23. Pd4-b3, d6-d5 (Noodzakelijk wegens de dreiging Pc4.) 24. Pb3-c5, Ta6-a7 25. Tal-cl, d5xe4 26. d3xe4, Ke8-b8 27. Pc5xb7, Kb8xb7 28. Tel-c5, Pf6-d7 29. Tc5-b5+, Kb7-c8 30. Pd2-c4. (Het is gelukt: de zwakke a-pion gaat vallen.), Ta7-c7 31. Ke3

d1, f7-f6 32. Tb5xa5, e6-e5+ (Nog een laatste poging om tegenspel te ontwikkelen.) 33. f3xe5, f6xe5+ 34. Pc4xe5, Tc7-c2 35. Pe5xd7, Ke8xd7 36. Ta5-a7+, Kd7-c6 37. Ta7xg7, Tc2xb2 38. g2-g4, h7-h5 39. g4xh5, h4-b3 40. h5-h6 Zwart geeft het op. In al zijn eenvoud een leerzame partij.

# SCHAKEN

**OM** met succes op aanval te kunnen spelen dienen er in de gegeven stand wel aanwijzingen te zijn, die dat rechtvaardigen. Bijvoorbeeld een overmacht aan materiaal of een ernstige verzwakking bij de tegenstander. Niets van dit alles rechtvaardigt wits aanval in onderstaande partij uit een recent Amerikaans toernooi. De zwartspeler straft met vaste hand af en dit is dan een goede gelegenheid, kennis te maken met het spel van Kim Commons, een jonge en talentrijke meester.

Wit: R. Nicevski (J.SL)

Zwart: K. Commons (VS)

Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7-c5, 2. Pgl-f3, d7-d6, 3. Pbl-c3, Pg8-f6 4. d2-d4, c5xd4 5. Pf3xd4, a7-a6 6. Lfl-e2, e7-e5 7. Pd4-b3, Lf8-e7 8. 0-0 0-0 9. a2-a4, Lc8-e6 10. f2-f4, Dd8-c7 11. Kgl-h1, Pb8-d7 12. a4-a5, e5xf4 13. Lclxf4, Pd7-e5 14. Pb3-d4, Ta8-d8 15. Ddl-e1, Td8-d7 16. Tal-a4, Tf8-e8 17. Pd4xc6, f7xe6 18. De1-g3, Kg8-h8 19. h2-h4 (Dit is zo'n „aanval”, die bij goed tegenspel geen succes kan hebben omdat de zwarte koningspositie heel gemakkelijk te verdedigen is.) Le7-d8 20. h4-h5, h7-h6 21. Tfl-d1, Td7-f7 22. Td1xd6 (En dit aanvalsoffer is nog minder gefundeerd).

De 7xd6 23. Lf4xe5, Dd6-d2 24. Le5-f4, Pf6xh5!! (Met deze krachtzet wordt de afstraffing ingeleid. Ook zwart gaat nu aanvallen en offeren maar dat is geheel verantwoord.) 25. Le2xh5, Tf7xf4 26. Lh5xe8, Dd2-ci+ 27. Khl-h2, Tf4-fl 28. Dg3-d3 Tfl-hl+ (Ook Lc7+ won.) 29. Kh2-g3, Ld8-h4+ 30. Kg3-f3 (Kg4, Dg5+, Kf3, Dg3+ en

mat.), Th1-fl+ 31. Dd3xfl, Dclxfl+ 32. Kf3-e3, (Kg4, Dxg2+, Kxh4, g5+, Kh5, Kg7 en mat.), e6-e5! 33. Pc3-e2 (Het enig tegen Lg5 mat.), Lh4-g5+ 34. Ke3-d3, Dfl-dl+ 35. Kd3-c3, Ddlxe2 36. Kc3-b3 (Wit had het met een rustig geweten kunnen opgeven!), De2-e3+ 37. Kb3-a2, De3-c5 38. Ta4-a3, Dc5-c4+ 39. Ka2-bl, Dc4xe4 40. g2-g3, De4-hl++ 41. Kbl-a2, Dhl-d5+ 42. Ka2-bl, e5-e4 Wit geeft het op.

# SCHAKEN

**AANGEZIEN** de rubrieken enige tijd voor plaatsing dienen te worden ingeleverd is het niet mogelijk al een partij op te nemen van het Interpolis toernooi dat op het ogenblik in Tilburg wordt gespeeld. Ongetwijfeld zal deze krachtmeting op zeer hoog niveau veel belangstelling wekken. In afwachting van de vruchten van dit grootmeesterschaak een heel aardige combinatiepartij uit een "Open" toernooi te Lugano dit jaar.

Wit: Vujovic (J.SL.)

Zwart: Roth (Zwitserland)

Siciliaanse verdediging

1. e2-e4, c7-c5 2. Pgl-f3, e7-e6 3. d2-d4, c5xd4, 4. Pf3xd4, a7-a6 5. c2-c4, Pg8-f6 6. Pbl-c3, Lf8-b4 7. Lcl-d2, 0-0 (Niet aan te bevelen is Lxc3, Lxc3, Pxe4 wegens Dg4!) 8. Lfl-d3 (De theorie gaat verder met e5, Lxc3, Lxc3, Pe4, Dc2 en dat zou ook wel beter zijn.), Pb8-c6 9. Pd4-c2, d7-d5! 10. c4xd5, e6xd5 11. Pc3xd5 (In elk geval beter dan exd5 Te8?B ..), Pf6xd5 12. e4xd5, Dd8xd5 (Komt neer op een stukoffer en behalve Dxd3 dreigt Dxg2.) 13. Ld2xb3 (Duidelijk slechter is Pxb4, Dxg2 Tf1, Te8?B .., Le2, Lh3!, Le3 - anders: Dxl mat! - Pxb4 maar in aanmerking kwam teruggave van het stuk 0-0), Pc6xb4 14. Pc2xb4, Dd5xg2 15. Th1-fl (Op het alternatief Kd2 is vermoedelijk het sterkste a5, Pc2, Td8 Na tekstzet verliest wit tamelijk geforceerd.), Lc8-g4 16. Ddl-b3 Tf8-e8?B. (Dit was eveneens op f3 gevolgd.) 17. Kel-d2, Lg4-e6 18. Db3-a3, Dg2-g5?B. 19. Kd2-dl (De koning komt niet in veiligheid. Op f-wint Dg2?B. en na Kc2, a5! verliest wit bij inferieure stelling zijn pluspaard.), Ta8-d8 20. Tal-cl, a6-a5! 21.

Pb4-c2, Le6-h3! 22. Pc2-c3 (Op Te of Th1 wint nl. Lg4?B.), aTe8xe3! 23. f2xe3, Lh3xf4 24. Tc1-c3, Dg5xe3 25. Da3-d6 (best een aardig grapje maar zwart laat zich natuurlijk niet mat zetten door Txd6?, Tc8?B enz.). Lfl-e2?B.! 26. Kdl-c2 (Na Lxe! neemt zwart de dame met schaa!) Le2xd3?B. 27. Dd6xd3?B. (Niet te gulzig Txd3 wegens Tc8?B. en mat. 28. Tc3xd3, Td8xd3 29. Kc2xd3 Kg8-f8 30. Kd3-c4, Kf8-e7 31. Kc4-b5, f7-f5 32. Kb5-c5, Ke7-e6 33. a2-a3, Ke6-e5 en wit gaf het (einde) lijk) op.





De Amerikaanse grootmeester Mednis heeft er eens op gewezen, dat sommige eindspelen eigenlijk geen eindspelen zijn. De dames zijn wel geruimd en soms nog vele andere stukken, maar toch kan men het geen eindspel noemen, omdat de heersende motieven middenspel-thema's zijn. In het eindspel gaat het om het veroveren van zwakke pionnen en het loodsen naar de overkant van de vrijpionnen. Thema's als onveilige koningsstelling en ontwikkelingsvoorsprong horen eigenlijk in het middenspel thuis.

De volgende partij uit het zonale toernooi te Budel demonstreert het bovengenoemde. Na een zet of tien staat wit beter, niet omdat de zwarte pionnen zwak zijn, maar omdat hij dynamische voordelen heeft. Het is dan zaak om die uit te buiten zonder de tegenstander de tijd te gunnen om op adem te komen. Het werk van een goede drijfhand dus en aan wie zou men dit karwei beter kunnen toevertrouwen dan aan Riny Kuijf, de wolf onder de Nederlandse meesters?

Wit: R. Kuijf  
Zwart: B. Kouatly  
*Budel, mei 1987*  
*Siciliaans*

1. e4 c5 2. Pe2 Pc6 3. d4 cd4 4. Pxd4 Pf6 5. Pc3 e6 6. g3  
Van de Svesjnikov-variant, die ontstaat na 6. Pbd5 d6 7. Lf4 e5 8. Lg5 geldt Kouatly als een groot kenner. De tekstzet is daarom een verstandige keus.  
6. .... Lc5  
Een ongelukkige zet. Met het natuurlijke 6. .... d5 bereikte de Fransman enkele ronden later tegen Ligterink een gelijke stelling. Ook 6. .... Lb4 is een interessante mogelijkheid.  
7. Pxc6!

## Leer van de meesters

### ■ PAUL BOERSMA

Zeer juist. Op b3 zou het paard passief staan. Zwart neemt dan met 7. .... Lb4 8. Lg2 d5 9. ed5 Pxd5 het initiatief over.

7. .... dc6

Hier schijnt ooit 7. .... Db6? aanbevolen en misschien was Kouatly dat wel van plan. Het moet dan wel een teleurstelling geweest zijn er achter te komen, dat zwart na 8. Pe5 gewoon een stuk achter blijft.

Maar ook 7. .... bc6 leidt tot grote problemen. Na 8. e5 Pd5 9. Pe4 leidt 9. .... Lf8 tot een bekende variant (6. Pxc6) met twee tempi minder en 9. .... 0-0 10. Pxc5 Da5+ 11. Ld2 Dxc5 12. c4 Pe7 13. Lc3 tot een volstrekt perspectiefloze stelling, waarin de loper op c8 een zielige rol speelt.  
8. Dxd8+ Kxd8

VRAAG 1: Noem twee redenen waarom wit nu beter staat. Wat is zijn sterkste voortzetting?

9. e5! Pd5 10. Pe4

Nu blijkt dat zwart niet alleen problemen heeft met zijn dame-loper. Ook de andere stukken dreigen teruggeworpen te worden. De zwarte stelling is kritiek en vereist zeer omzichtige verdediging.

10. .... Ld4!?

Een interessante tegenaanval. Zwart hoopt f2-f4 uit te lokken en dan te profiteren van de verzwakte diagonaal a7-g1. Na 10. .... Le7 heeft wit zowel in 10. Lg5 als in 10. Ld2 een kansrijke voortzetting.

VRAAG 2: Wit kan nu de zet 11. f4 vermijden en op een snelle ontwikkeling der strijdkrachten aansturen. Hoe?

11. e4! Pb4

Als u de vorige vraag fout had kunt u alsnog aantonen wits mogelijkheden te begrijpen door de volgende goed te beantwoorden:

VRAAG 3: Op e7 lijkt het paard beter te staan; bovendien verhindert hij zo het schaak op g5. Toch heeft wit na 11. .... Pe7 een sterke tweezettige manoeuvre, die hem in het voordeel brengt. Welke?

12. Lg5+ Kc7

Natuurlijk niet 12. .... f6 13. 0-0-0 met pionverlies.

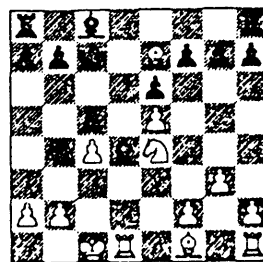
13. 0-0-0

De eerste pointe is nu dat wit na 13. .... Lxe5 14. a3 Pa6 met 15. f4 zijn pion terug wint. En met voordeel, getuige de variant 15. .... h6 16. fe5 hg5 17. Pg5 f6 18. Pe4!

13. .... c5!?

De kleine Fransman blijft inventief in de verdediging. Zo probeert hij de stelling gesloten te houden en het paard een plaatsje op c6 te bieden.

14. Le7!



Maar Kuijf beukt onvermoeibaar verder. Er dreigt niet alleen slaan op c5 maar ook 15. Txd4.



**VRAAG 4:** Het liefst zou zwart nu 14. ...., Pc6 spelen, maar dan heeft wit een dodelijke combinatie tot zijn beschikking. Welke?

14. ...., Lxe5?

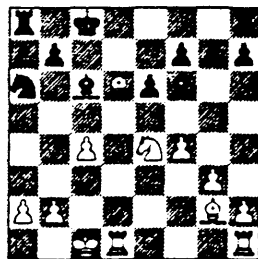
Maar ook dit is niet goed. Het enige om de strijd vol te houden was 14. ...., a5! Na 15. a3 Pc6 16. Ld6+ Kb6 is het kwaliteitsoffer incorrect, omdat de koning naar a7 ontsnapt. Na 17. f4 kan zwart met 17. ...., a4 weerstand bieden. 15. Lxc5?!

Geeft de winst niet uit handen, maar eenvoudiger was 15. f4! Na 15. ...., Lf6 16. Pxf6 gf6 17. Lxc5 gevolgd door 18. Ld6+ is de witte aanval te sterk. Misschien wilde Kuijf het eindspel na 15. ...., Ld4 16. Txd4 Pxa2 17. Kbl cd4 18. Kxa2 vermijden, maar hier heeft wit de sterke tussenzet 16. Lc5+!, die de zwarte koning naar het ongunstige veld b6 dwingt.

15. ...., Pa6!

Zo wint zwart een tempo om de koning in veiligheid te brengen. Na 15. ...., Pc6 16. f4 Lf6 17. Pxf6 gf6 18. Ld6+ is er voor de monarch geen onderdak meer.

16. La3 Ld7 17. f4 Lc6 18. Lg2 Lf6 19. Ld6+ Kc8



De loper is op d6 gekomen, dat was onvermijdelijk, maar zwart heeft in ieder geval zijn dame-loper ontwikkeld en op c8 een plaats voor zijn koning gevonden.

**VRAAG 5:** Toch staat zwart nog steeds slecht tot verloren. Waarom? Geen varianten.

20. b4!

Alweer worden de zwarte stukken door de vijandelijke pionnen opgejaagd.

20. ...., Pb8 21. b5 Lxe4 22. Lxe4 a6

De enige manier om de dame-toren ooit tot leven te laten komen.

23. Kb1 Pd7

Maar nu blijkt zwart de a-lijn niet te mogen openen, omdat dan voor wit de c-lijn open komt. Zo wint op 23. ...., ab5 22. cb5 Ta5 het aardige 23. Tc1 + Kd7 24. Thd1 Txb5+ 25. Lb4+ (schaak om schaak noem ik dat, maar de officiële naam schijnt cross-check te zijn).

24. Td3 Td8 25. Tc1 Pb6

Het lijkt nog wat voor zwart, maar de schijn bedriegt. Met 26. c5! had wit geforceerd kunnen winnen. Na 26. ...., Pa4 27. c6 komen alle lijnen en diagonalen open en verliest zwart minstens een kwaliteit.

**VRAAG 6:** Na 26. ...., Pd5 wint wit met een kleine combinatie. Welke?

26. h4?

Tijdverlies.

26. ...., Pa4!

Met de dreiging 27. ...., Pc3+ omdat de loper op d6 blijft hangen.

27. c5 ab5

De tegenaanval is zwarts enige kans.

28. c6 bc6

Plotseling is de winst niet zo makkelijk meer, maar gelukkig voor Kuijf was zijn tegenstander hier al in vliegende tijdnood.

**VRAAG 7:** Bereken de complicaties na 29. Txc6+. Kan wit zo winnen?

29. Lxc6?! Txd6! 30. Txd6 Ta7 Zwart heeft nu in de mogelijkheid Pa4-c3+ een niet te onderschatten tegenkans.

31. Lxb5+ Pc3+ Schaak om schaak.

32. Kb2 Kc7?

Een tijdnoodblunder. Na 32. ...., Tc7 was het een langdurige affaire geworden. Wit heeft niets beters dan 33. La6+ Kb8 34. Kb3 Pe4! 35. Tdc6 Txc6 36. Txc6 Pxd3 waarna hij waarschijnlijk al zijn pionnen op de koningsvleugel verliest, maar misschien toch nog wint met zijn a-pion.

33. Tc6+ Kb7 34. T1xc3.

Zwart gaf het op.

ANTWOORD 1: De zwarte koning staat onveilig en zijn dame-loper is ingestolen door de eien pionnen. Daarom is 9. e5! de beste zet: e5-e5 wordt verhindert en er wordt ruimte gemaakt voor het paard. ANTWOORD 2: Wit kan met tempo winst ontwikkelen: 11. c4! Pd4 12. Lg5+ en 13. 0-0-0. Niet eerst! 11. Lg5+ Kc7 want dan volgt op 12. 0-0-0 Lxc5 en op 12. c4 Lxb2 13. Tbl Pc3. ANTWOORD 3: Er is de elegante manoeuvre 12. Pd5 Kc8 13. Pf3 waarmee wit zijn groot ruimevoordeel handhaaft. ANTWOORD 4: Na 14. ...., Pc6 pakt de zwarte koning in een mannetje: 15. Ld6+ Kb6 16. Txd4! cd4 17. c5+ Kd5 18. Pd2. ANTWOORD 5: De recentraalsceerde witte stukken beheersen het bord, terwijl zwart moeilijk zijn paard en dame-toren in het spel kan brengen. Ook blijft zijn koning onveilig staan. ANTWOORD 6: Op 26. c5 Pd5 wint wit met 27. Tdd5! c5 28. Lf5+ Jd7 29. c6 een stuk en de partij. ANTWOORD 7: Na 29. Txc6+ Kb7 zijn er twee varianten: 30. Tc1+ Ka7 31. Lxb5 Kxb1. Hier is 30. Tc7+ Kb6 31. Lx8 Txb6! 32. Tbt+ Kc5 33. Txb5+ 1 Kxb5 34. Txd6 Pc3+ 35. Kc2 en wit moet winnen.



SNELSCHAKEN genoot jaren lang een nogal twijfelachtige reputatie, getuige bovenstaande humoristische tekening. Er zijn tot op heden nog steeds clubschakers en officials die het snelschaken zoal niet verafschuwen, er dan toch sceptisch tegenover staan.

Maar de steeds talrijker wordende jeugdschakers hebben de afgelopen decennia mede er toe bijgedragen dat ook in clubverband het snelschaken onderdeel van het competitie-schema is geworden. Er is een snelschaak-reglement, er zijn snelschaaktoernooien en tenslotte is er het wereldkampioenschap snelschaken!

Maar met name de senioren onder de clubschakers blijven huiverig voor dit competitie-onderdeel, uit vrees niet meer mee te kunnen. Wordt de koning niet onverhoeds mat gezet of zelfs letterlijk van het bord geslagen, dan is het meestal de klok die aan alle illusies onverbiddelijk 'n einde maakt.

Snelschaken heeft echter ook voordelen: 'n zeer goede training voor het concentratie- en reactievermogen; niet gehinderd worden door invloeden van buitenaf (secondanten, d.w.z. gevraagde en ongevraagde raadgevers), hetgeen een garantie biedt voor 'n sportieve tweekamp in een ideale vorm.

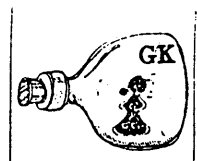
Snelschaken benadrukt bovendien de strijdvaardigheid van het spel, aangezien remise-resultaten 'n uitzondering zijn.

Komt het tot 'n puntdeling, doorgaans is de strijd dan gestreden (zulks in tegenstelling tot andere wedstrijschema's).

Ook voor snelschaken geldt:

"Wie niet waagt, wie niet wint!"

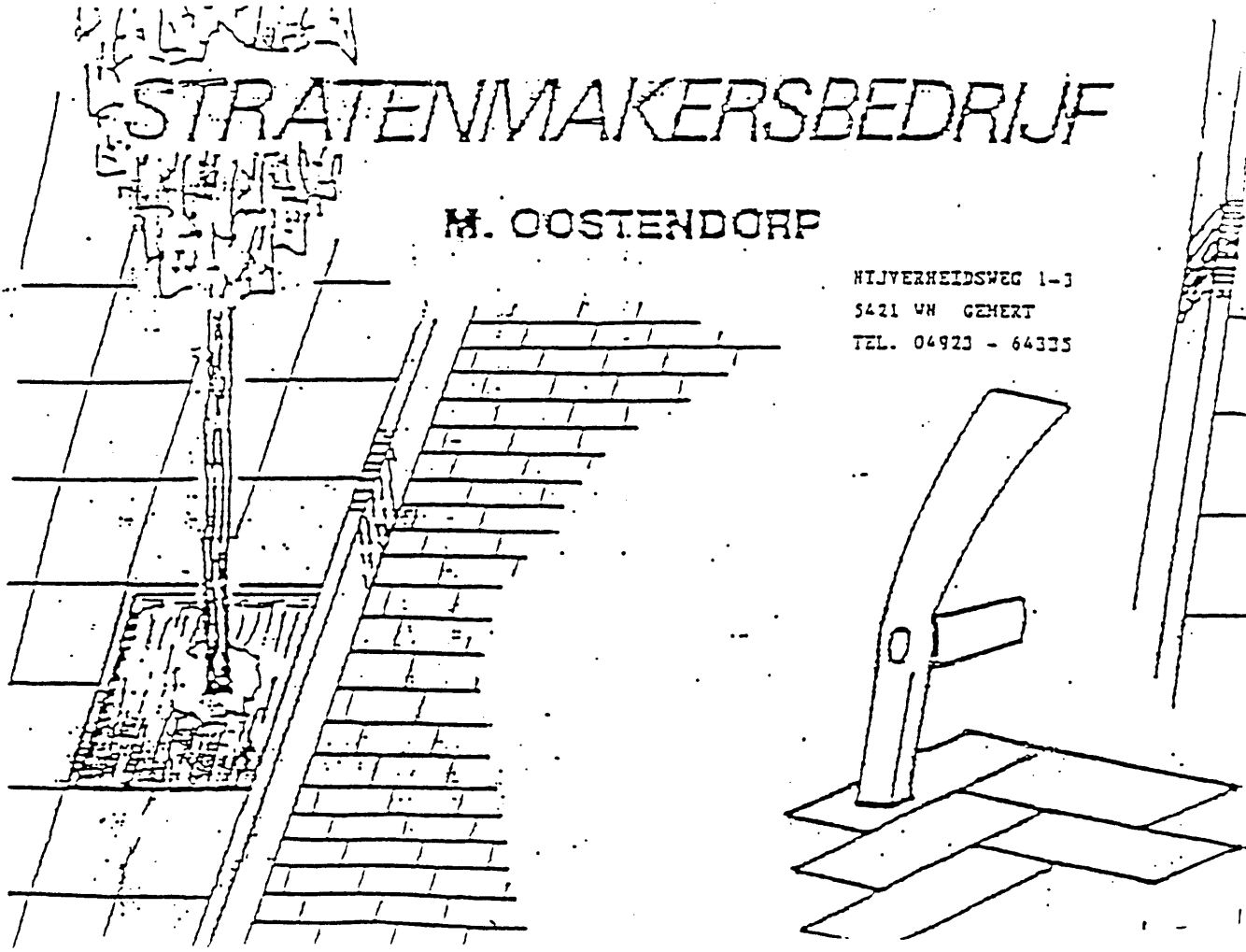
En nu snel aan 't schaken.



ANNO 1980



GOED,  
JE SPEELDE DUS TOCH PEZ  
EN TOEN ??



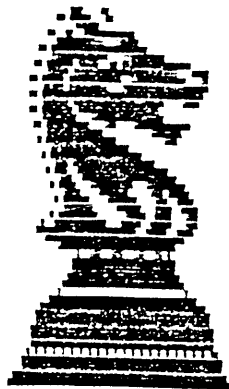
„Wees lief voor drinkers,  
want elk glaasje kan hun  
laatste zijn.”

E. Bouvrie, Maastricht

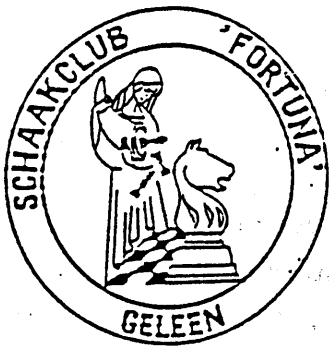


„Anna, de Justitie zit in een  
dal”

J.W. Franssen  
Maastricht







Sensationele 9-7 zege tegen sterk Gulpen

## ZAALVOETBALLERS VAN SCHAAKKLUB FORTUNA SLAAN WEER TOE!

Enige tijd geleden mochten de zaalvoetbaltalenten van schaakclub Fortuna hun sportschoenen weer eens uit het vet halen: in de Geleense sporthal Glanerbrook stond de vriendschappelijke zaalvoetbalwedstrijd tegen het sterke team van Gulpen op het programma. Voor deze titanenstrijd waren de volgende matadores geselecteerd: Peter List (doelman), Frans Willems (centrale verdediger), Peter van Dinteren (statische maar technisch bedreven middenvelder), René Leenen (voor de verbindingen en het loopwerk tussen verdediging en aanval), Ferenc Nagy en Marcel List (als dynamisch aanvalsduo).

Wij begonnen weliswaar vol goede moed aan de wedstrijd, maar Gulpen deed dat ook en vooralsnog met meer succes, want al binnen een minuut verdween de bal na een onoverzichtelijke situatie in het Fortuna-doel: 0-1. Even leek het erop als zou Fortuna onder de voet gelopen worden door Gulpen, maar na 10 minuten kwam plotseling de ommekeer toen Ferenc en Peter vlak na elkaar scoorden en zo de 1-0 achterstand in een 2-1 voorsprong ombogen. Toen even later René met een schot van afstand 3-1 scoorde, zag het er al helemaal goed uit voor ons. Gulpen gaf evenwel niet op en bleef, goed kombinerend, het Fortuna-doel zoeken. Frans en René hielden de poort echter dicht, en als er al een gaatje viel was daar altijd nog doelman Peter List die een aantal fraaie reddingen verrichtte. Het werd voor rust zelfs nog 5-1 voor ons via mooi uitgespeelde doelpunten van Ferenc Nagy en Peter van Dinteren.

Na de thee ging Gulpen nog fanatieker op zoek naar eerherstel, maar wederom bleek Peter List een te groot struikelblok. Sterker nog, de doelpunten vielen wél aan de andere, voor ons goede kant: Ferenc en Peter van D. zorgden voor 6-1 en 7-1, en ook Marcel List was twee keer dichtbij een doelpunt.

Maar de druk werd achterin bij Fortuna steeds groter. Onze helden leken vermoeid te raken. Gulpense doelpunten hingen nadrukkelijk in de lucht en vielen daar ook uit. De man aan het scorebord moest overuren maken, want binnen enkele minuten daverde Gulpen over onze zwalkende coryfeeën heen: het werd, na mooi uitgespeelde aanvallen, achtereenvolgens 7-2, 7-3, 7-4, 7-5... en 7-6!

Fortuna wankelde maar bleef overeind dankzij Peter List, onze doelman die over ruimschoots meer dan de normale vier ledematen leek te beschikken, zoveel ballen ranselde hij uit het doel. Hij sloeg, stompte, graaide en schopte de ballen op soms mirakuleuze wijze uit zijn doel en dook de vertwijfelde Gulpen-aanvallers zo nodig zelfs, met gevaar voor eigen leven, de bal van de voeten. De Gulpenaren werden zichtbaar tot wanhoop gedreven, en moesten vervolgens zelfs toezien hoe het in plaats van 7-7 zelfs 8-6 voor Fortuna werd toen René uit een van de spaarzame Geleense aanvallen na een solootje scoorde.

Frans mocht daarna de kroon op zijn uitstekende verdedigende werk steken door na een fraaie rush over de lengte-as van het veld 9-6 in te schieten. Dat Gulpen in de slotminuut nog 9-7 scoorde was slechts van belang voor de spreekwoordelijke statistiek. De verrassende winst was binnengehaald op grond van onze goed funktionerende taktiek, onze gedisciplineerde speelwijze (met uitzondering van het eerste kwartier na de rust, toen we van 7-1 snel naar 10-1 probeerden te sprinten, hetgeen nogal wat gaatjes in onze achterhoede tot gevolg had), en vooral onze fantastische doelman Peter List.

(Verslag: René Leenen vanuit Glanerbrook, Geleen.)

# Het Amateurisme in het Schaakspel

Gespeeld per correspondentie in den wedstrijd om het  
Kampioenschap van België 1943/44,

uitgeschreven door het « Belgisch Schaakbord ».

Wit	Zwart
G. Mathot	R. Noordijk
in Roly	Antwerpen

Gespeeld van 1-11-43 tot 1-5-44.

## BUDAPESTER VERDEDIGING

- |                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| 1. d2 - d4                       | Pg8 - f6     |
| 2. c2 - c4                       | e7 - e5      |
| 3. d4 x e5                       | Pf6 - g4     |
| 4. e2 - e4                       | Pg4 x e5     |
| 4. Lf4 komt sterk in aanmerking! |              |
| 5. a2 - a3                       | d7 - d6      |
| 6. f2 - f4                       | Pe5 - g6     |
| 7. Lc1 - e3                      | Lf8 - e7     |
| 8. Pg1 - f3                      | Le7 - f6 ! ? |

Een bizarre zet, doch merkwaardiger wijze, wordt juist deze  
Looper, die zich op het veld e5 later voor zijn Koning op-  
offert, voor Wit fataal!

- |                |            |
|----------------|------------|
| 9. Dd1 - c2    | Dd8 - e7   |
| 10. Lf1 - d3   | 0 - 0      |
| 11. 0 - 0      | Pb8 - d7   |
| 12. Pb1 - d2   | b7 - b6    |
| 13. Ta1 - e1   | Lc8 - b7   |
| 14. Pd2 - b3 ! | Tf8 - e8   |
| 15. Le3 - c1   | Pd7 - f8   |
| 16. Te1 - e2   | Ta8 - d8   |
| 17. Tf1 - e1   | De7 - d7   |
| 18. h2 - h3    | c7 - c5    |
| 19. Kg1 - h2   | Lb7 - c6 ! |

De witte aanvalsstelling wordt steeds dreigender!

Met den tekstzet luidt Zwart een diepzinnige tegenactie in!  
De hoofdlijn der combinatie is met La4, het witte Paard op  
b3 te pennen en dan het zwarte Paard van f8, via e6, naar  
d4 te brengen!

- |   |              |
|---|--------------|
| 20. g2 - g4                               | h7 - h6      |
| 21. Kh2 - g3                              | Lc6 - a4 !   |
| 22. h3 - h4                               | Pf8 - e6 !   |
| 23. g4 - g5                               | .....        |
| 23. f5, dan Lh4 : † !, Ph4 : ? , Pd4 enz. |              |
| 23. ....                                  | h6 x g5      |
| 24. h4 x g5                               | Lf6 - e5 ! ! |

De verrassende pointe der tegenactie!

- |   |          |
|---|----------|
| 25. f4 x e5   | .....    |
| 25. Pe5 : ? , dan de5 : met gewonnen spel voor Zwart. |          |
| 25. ....  | Pg6 x e5 |

Nu dreigt Zwart Pf3 :, Kf3 :, Lb3 :, Pd4, met verlies van  
Wit's Dame!

- |   |            |
|---|------------|
| 26. Te2 - f2 ! !  | .....      |
| 26. Le3 ? , dan Pd4 ! ! , Ld4 : ! , (Pd4 : ? , dan Dg4 † , Kf2,<br>cd4 :), Kf2, Df3 † , Kg1, Dd3 :, Dd3 :, Pd3 : enz. |            |
| 26. ....  | Pe6 - d4 ! |
| 27. Pf3 x d4 !  | .....      |

Op te merken valt nog dat Zwart niet 26. Pf3 : ? , had kun-  
nen spelen, wegens 27. Tf3 :, Pd4 en nu 28. Dh2 ! ! , Pf3 :,  
29. Kf3 :, plus eventueel Th1, met overweldigenden aanval!

- |              |            |
|--------------|------------|
| 27. ....     | Dd7 - g4 † |
| 28. Kg3 - h2 | Dg4 - h4 † |
| 29. Kh2 - g2 | Dh4 - g4 † |
| 30. Kg2 - h2 | Dg4 - h4 † |
| 31. Kh2 - g2 | Dh4 - g4 † |
| 32. Kg2 - h2 | Dg4 - h4 † |

Remise wegens eeuwig schaak!

Want na 32. Kf1 ♀, volgt cd4 :, met sterken aanval van Zwart ! En wanneer Zwart voortzet met 32. cd4 : ♀, dan Tf4 I, Pf3 †, Tf3 : en Wit staat beter !

Zwart's schoone combinatie leidde dus slechts tot Remise en niet tot winst. Echter verliest zij daardoor niets van hare fijne waarde, de combinatie voerde toch tot redding van Zwart's hopelooze stelling ! En dit is ruimschoots voldoende !

---

De Heer Schaakmeester O' Kelly de Galway, Kampioen van België, maakt in het Maandblad van het Belgisch Schaakbord over deze «moeilijke» partij, zooals hij opmerkte, de volgende scherpzinnige, fijne, diepdoordachte analyse :

14. ♀b3 ♀. Beter 14. b4 I, en na eventueel a5 ♀, c5 I, dc5 :, é5 enz. Inderdaad lijkt 14. b4 I I, zéér sterk, zog niet beslissend !

17. Tfé1. Hier zou 17. g4 I Zwart in moeilijkheden gebracht hebben, want na 17. h6, volgt Pbd4 en nu op Pé6 ♀, Pé6 :, fé6 :, é5 I en Wit wint een stuk. Inderdaad ook 17. g4 I lijkt sterker dan de tekstzet.

22. Pé6 I. Een listige parade ! Wanneer 23. f5, dan Lé5 †, Kf2, Pd4, Pd4 :, Ld4 : †, met voordeel voor Zwart !

23. h x g5. Hier had Zwart direkt Lé5 I I moeten spelen. Het openen van de h. lijn is fataal voor Zwart.

26. Tf2 ♀ ? Hier plaatst Meester Kelly een vraagteken achter dezen zet, terwijl ik hier dezen zet met uitroepingsteekens versierde. Meester Kelly gaat hier voort met : 26. Pé5 : I, dé5 :, Té3, Pd4, Dh2 I I, Lb3 :, Th1, Kf8, Dh8 † gevolgd door Dg7 :, met winnenden aanval van Wit !

Inderdaad ! Maar na 26. Pé5 :, dé5 :, Té3, speelt Zwart mijns inziens, sterker 27. La4 x b3 I en nu op 28. Dh2, Pf4, Th1, Pg6 en Zwart is bij goeden stand, één pion vóór !

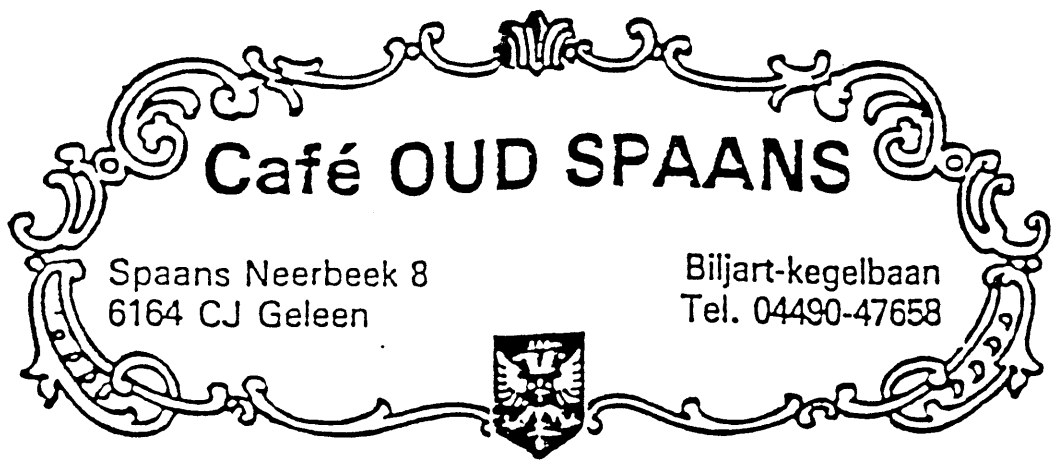
Of na 27. La4 x b3, 28. Db3 : en nu 28. Pg5 : I, met de volgende drie varianten :

1. 29. Lf1, f5 I, Td3, f4 †, Kf2, Dg4, of na f4 †, Kh4, Dé7, Td8 :, Td8 :, Kg4, Dé6 † I I, Kg5 :, Dh6 †, Kg4, Dg6 † en Zwart wint !

2. 29. Th1, f5 I, éf5 :, é4, Lf1, Df5 :, Lh3, Dé5 †, Kg2, Pf3, Tf3 : I ♀, éf3 : †, Df3 :, Td6 I I enz.

3. 29. Kf2 I, dan 29. Ph3 † I I, met vele mogelijkheden. In alle drie de gevallen, heeft Zwart twee pionnen voor het verloren stuk en nog veel belovenden aanval, welke m.i. minstens tot Remise had gevoerd ! Zie ik verkeerd ? ?

---



# Café OUD SPAANS

Spaans Neerbeek 8  
6164 CJ Geleen

Biljart-kegelbaan  
Tel. 04490-47658



## Brand BIER

*Gezellige zaal voor kegelen, bruiloften en partijen.  
Tevens terras en extra tuinterras voor barbecue enz.*



## I.J. kuijpers

speelautomaten en geluidsapparatuur  
bergstraat 54  
6174 rs sweikhuizen  
tel. 04493-2139

OPLOSSINGEN PROBLEMEN

- nr. 9 - 1. P16+, en daarna 2. Td8+
- nr. 10 - 1. Td6l, met gemakkelijke afwikkelingen.
- nr. 11 - 1. Kg17, Tc8l
- nr. 12 - 1. ... Tg4:2. P16+, gevolgd door 3. Lg6+, met damwinst.
- nr. 9A - 1. ... P12+ 2. Kg1, Ph3++ 3. Kh1, Dg1+?, Pg1: en wit wint.
- nr. 10A - 1. P6g; Ld7: 2. Pc7l, met voordeel
- nr. 11A - 1. 1. ... Pc2, met materiaal winst.
- nr. 12A - 1. g4l, met groot overwicht.



't Plenkhoes

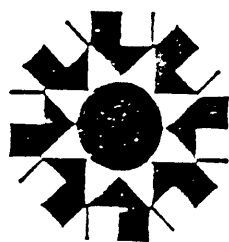
Ontmoelingscentrum  
Geleen-Zuid

Barckstraat 2  
6164 BZ Geleen  
Tel. 04494-40817

AKTIVITEITEN IN 'T PLENKHOES :

't PLENKHOES, hét adres  
voor elke gelegenheid  
met sfeervolle zalen!

Voor bruiloften, koffietafels,  
feestavonden en vergaderingen.



Bouwfonds voor  
Limburgse Gemeenten  
(BLG)

Jos Klijnenlaan 288  
Postbus 22, 6160 AA Geleen  
Tel. 04490 - 45678