

# schaken

01-05-1992 met michiel bunnik

Laat ons eerst eens kijken naar de oplossing van het probleem van vorige week. Wit: **Ke1, De6, Te1, Th1, Lc3, Pf5, a3, b2, c4, e3, h2**. Zwart: **Kh7, Db6, Ta8, Tf8, Pe5, Pg4, a7, b7, g5, h6**. Wit speelt en wint. De stelling was afkomstig uit de partij **Reshevsky-Polugajevski, 1970**. Ook op latere leeftijd speelde Samuel Reshevsky nog gave partijen. In bovenstaande stelling ging hij gedecideerd verder: **28. td7+, P:d7 29. D:d7+, Kg6 30. h4!** Dreigt mat met **31. h5**. Er zijn twee manieren om deze directe dreiging te pareren. **30. ...h5**. Het alternatief **30. ...Pf6** faalde op **31. h5+, P:h5 32. Pe7+!**. Maar ook de tekstzet mag niet meer baten. **31. Pe7!, Kh6 32. h:g5+, K:g5 33. Dd5+ 1-0**.

Het is ze gelukt. Onze westerse vertegenwoordigers **Timman** en **Short**, gaan uitmaken wie er in 1993 mag uitkomen tegen wereldkampioen **Kasparov**. De tweede week van de kandidatenmatches in **Linares** was (gelukkig) van een hoger nivo. In de achtste partij kwamen **Timman** en **Short** beiden op zeer fraaie wijze op kop. Beiden behielden ze hun voorsprong met zwart in de negende ronde. Zeker **Timman** hield gemakkelijk stand. In de tiende en laatste ronde vingen beiden knap de wanhoopspogingen van hun opponenten op, om vervolgens de zwakke plekken gevoelig open te leggen. Aan **Nigel Short** komt de eer om het **Karpov** hoofdstuk af te sluiten. **Anatoli Karpov**, in de periode 1975-1985 wereldkampioen en daarna vijf maal in de confrontatie met **Kasparov**, heeft niet meer de scherpte van voorheen. Nog altijd kan hij prachtige partijen spelen, zoals hij beweest in de zevende partij. Maar de continuïteit is er uit. Afgelopen dinsdag had hij zijn laatste kans om de match te redden. Hij bediende zich met zwart van de **Rauzer**-variant van het **Siciliaans**.

**N. Short - A. Karpov, 10e partij Siciliaans. 1. e4,c5 2. Pf3,Pe6 3. d4,c:d4 4. P:d4,Pf6 5. Pc3,d6 6. Lg5,e6 7. Dd2,le7 8. Dd2,0-0 9. Pb3**. De laatste jaren sterk in zwang gekomen. Het belangrijkste alternatief is gelegen in de variant **9. f4,h6 10. Lh4,Ld7 11. Pf3,De3 12. Kbl. (...a6!?** Om snel tot actie op de damevleugel te komen. Bekend is **9. ...Db6 10. Le3,De7 11. f3,a6 10. L:f6,g:f6 11. h4,Kh8 12. g4,b5 13. g5,b4**. De zwarte actie komt als eerste. **14. Pa4!** Het witte paard lijkt hier enigzins buitenspel te staan, maar daarentegen controleert het een aantal belangrijke velden op de damevleugel. **14. ...Tg8. Na 14. ...f:g5 15. hg5,Lg5 16. f4** krijgt wit over de open lijnen een beslissende aanval. **15. f4,Tb8 16. Kbl,lf8 17. Le2,c5 18. f5,fg5 19. h:g5,T:g5**. Op **19. ...D:g5** volgt **20. Dd5,Pd8 21. Th5** met wit initiatief. **20. De3!** De witte dame kan van hieruit zowel op de konigs- alswel de damevleugel in actie komen. **20. ...Df6 21. Pb6,Pe7 22. P:c8**. Wint de geofferde pion terug. **22. ...T:c8. Na 22. ...P:c8** beschikt wit over het sterke **23. Lc4** waarmee op **f7** dreigt te slaan. Er kan volgen **23. ...Tg7 24. Th6,Dg5 25. t:h7+ ,K:h7 26. th1+,Kg8 27. Dh3,Dg1+ 28. Pc1,d:h1 29. D:h1 23. L:a6,Td8 24. Db6,Pg8 25. Pa5!** De witte aanval verhuist van de koningsvleugel naar de damevleugel. De tekstzet is sterker als **25. d:b4** waarna zwart met **25. ...d5** tot tegenspel komt. **25. ...d5**. Toch, maar nu minder sterk. **26. Pc6,Td6 27. e:d5,Pe7 28. D:b4**. Er volgt nu een tactische afwikkeling die wit beter berekend en getaxeerd heeft. **28. ...P:d5 29. t:d5,Dg7**. of **29. ...T:d5 30. D:f8+,Tg8 31. De7 30. t:d6,Tg1+ 31. Td1,T:d1+ 32. t:d1,L:b4 33. P:b4,Dg4 34. Td8+,Kg7 35. a3,D:f5 36. Td1**. Het is over en uit. Zwart wil intijd nood de 40e zet halen. **36. ...h5 37. Te1,De6, 38. Lb7, 39. Ld5,Df6 40. c4,c4 41. c5**. De uit-schakeling van **Anatoli Karpov** is een feit. 1-0.