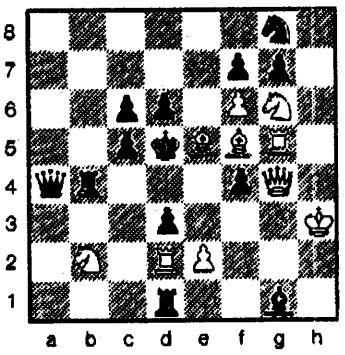
schaken

25-01-1991 | met michiel bunnik

Het eerste probleem in de laddercompetitie dat gecomponeerd was door Bas de Haas, werd door de meeste inzenders gemakkelijk gevonden. Een enkeling sloeg de plank mis. We zullen de goede oplossing en haar varianten eens onder de loupe nemen.
Wit: **Kd7, Td1, Tf7, Lc5, Lc2, Pc3, Ph6**; Zwart: **Ke5, Lf6, La2, Pd2, d5, e3, f3, f4, h5**; Mat in twee. De sleutelzet is **1. Tf8!** (2 punten). De matdreiging is **2. Pf7** (1 pnt). Op 1. Pf5? (dr. 2. Ld4/Ld6) antwoordt zwart 1. ...,Pe4! en op 1. Pb5? (dr. Ld4/Ld6) volgt 1. ...,d4! De varianten na 1. Tf8! :a) **1. ...,Pe4, 2. Ld4** (1 pnt) b. **1. ...,d4, 2. Ld6** (1 pnt); c. **1. ...,Lf–, 2. Tf5** (1 pnt). Het maximaal aantal punten van 6 werd behaald door: Tjeerd Bork, Ron Sonnemans, G.J. Marell, René Michorius en Quinten van Riet. Zij die de vorige week geen kaartje hebben ingestuurd, maar de oplossing wel hadden gevonden, roep ik op om mee te doen. Er zijn nog drie problemen te gaan, de strijd is dus nog open.
„Tussendoor" een leuke partij uit het Nieuwjaarstoernooi in Reggio Emilia. **Polugajevski-Gurevitsch** Koningindisch **1. d4,Pf6; 2. c4,g6; 3. Pc3,Lg7; 4. e4,d6; 5. Le2,0–0; 6. Pf3,e5; 7. Le3,e:d4; 8. P:d4,Te8; 9. f3,c6; 10. Dd2,d5; 11. e:d5,c:d5; 12. 0–0,Pc6** Via het klassieke systeem zijn we in de sämisch variant terecht gekomen. Deze stelling is nog in de Kasparov-Karpov match op het bord gekomen. Karpov speelde toen 13. c5, waarop 13. ...,Te:e3! volgde. Duidelijk minder voor zwart is 13. ...,De7; 14. Lf2,a6; 15. P:c6,b:c6; 16. Ld3,Le6; 17. Pe2,a5; 18. Pd4 en wit heeft een tastbaar overwicht. In de partij kiest de witspeler voor een systeem dat zwart geen problemen bezorgt. **13. Tad1,P:d4; 14. L:d4,d:c4; 15. L:c4,a6; 16. Tfe1,Lf5; 17. g4,T:e1+; 18. D:e1** 18. T:e1 verliest na 18. ...,P:g4! **18. ...,Dc7!** De enige zet. 18. ...,Ld7 faalt op 19. g5,Ph5; 20. L:g7,P:g7; 21. Pe4; en op 18. L..., Lc8 volgt 19. L:f6,D:f6 (19. ...,Db6+; 20. Kh1,L:f6; 21. De8+) 20. De8+,Lf8; 21. Td8. **19. L:f6,L:f6; 20. Pd5,Dc5+; 21. Kg2,Lg5!** Het alternatief 21. ...,D:c4; 22. P:f6+,Kg7; 23. Pd5! (23. g:f5,K:f6 levert wit niets op; 23. De5,Dc2+; 24. Kg3,D:d1 loopt niet mat.) 23. ...,Le6; 24. De5+,Kg8; 25. Pf6+ is zeer onplezierig voor zwart. **22. h4,Ld8; 23. De8+,Kg7; 24. Pe3** De variant 24. g:f5,D:c4; 25. f6+,L:f6; 26. D:a8,Dc2+ brengt zwart in het voordeel. **24. ...,L:h4! 25. D:f7+** Het moge duidelijk zijn dat de toren op a8 na 25. D:a8,D:e3 niet lekker smaakt; Na 26. g:f5,Df2+; 27. Kh1 heeft zwart een mataanval. **25. ...,Kh8; 26. g:f5,D:e3; 27. f:g6,Dg5+; 28. Kf1,D:g6; 29. D:g6** Niet bepaald een salonremise!



Het probleem van vandaag kondig ik met veel plezier aan, daar het van de hand is van **Huub Vleugels** uit Schinnen. De heer Vleugels is nationaal en internationaal een groot gerespecteerd componist, wiens composities over de hele wereld reeds vele prijzen hebben gewonnen.