

# SCHAKEN

met Jac. Renet

7 Wit: Kh3, Dd3, Tf1, Tf2, Pf4, a3, b4, d4, e3, e5, g5, h4.

Zwart: Kg7, De4, Tc7, Th8, Ld8, b5, b6, d5, e6, f7, g6, h5.

Het dameoffer dat wit in bovenstaande positie bracht, leidde geforceerd tot mat. Er volgde 1) Dg6!, fg6 (1)...Kg8 2) Pe6 is kansloos 3) Pe6, Kh7 3) Tf7, Kg8 4) Tf8, Kh7 5) Tf7, Tf7 6) Tf7, Kg8 7) Tg7 mat.

Deze combinatie is slechts mogelijk omdat de zwarte toren op h8 zijn koning in de weg staat. Op zichzelf is deze combinatie niet moeilijk (alles is geforceerd en men behoeft slechts het matbeeld met Pe6 en Tg7 te zien), maar toch worden dit soort eenvoudige combinaties vaak over het hoofd gezien omdat men er tijdens een partij niet op bedacht is.

Wanneer men de gepubliceerde schaakpartijen beschouwt, ziet men dat het overgrote deel van deze partijen beslist wordt met een fraaie mataanval of een combinatie. Algemeen vindt men dit soort partijen mooi. De meeste partijen worden echter beslist door een elementaire fout, beter positiespel en door strijd. Deze partijen worden dan meestal niet spectaculair genoeg gevonden om te publiceren.

Om te laten zien hoe een 'normale' partij gewonnen wordt, ditmaal een partij waar het element strijd naar voren komt.

P. van Herck (VSM-A. Henzen (Schaesberg).

1) d4, d5 2) Pf3, Pf6 3) c4, c6 4) Pc3, dc4 5) e4, b5 6) e5, Pd7 7) Pg5, e6 8) Dh5, g6 9) Df3, Dd7 10) h4, h6 11) Pge4 (wit heeft met zijn rare uitval Pg5 en Dh5 bereikt dat de zwarte velden van zwart ernstig verzwakt zijn). 11)...Le7 12) Le2, Th7 13) h5, g5 14) 0-0, Lb7 15) Pc5, Dc7 16) Pce4, Pd7 (wit staat beter en maakt nu het plan om de zwarte koning in het centrum vast te houden. Daartoe begint hij een actie op de damevleugel) 17) Pb7, Db7 18) a4, Db6 19) ab5, Dd4 (op zoek naar tegenkansen. Na cb5 staat wit iets beter) 20) Td1, De5 21) Lc4, P7b6 22) Ld3, f5 23) Pc3, c5 24) Pd5, Pd5 25) Lf5, Df5 26) Df5, ef5 27) Td5, Td8 (wit heeft het initiatief omgezet in een pluspion. Toch heeft zwart

nog tegenkansen omdat hij de witte stukken op de onderste rij kan vastzetten en tevens met acties tegen de witte koning gaat dreigen) 28) Tf5, Td1 29) Kh2, Ld6 30) g3, g4 31) b6, ab6 32) Ta8, Kd7 33) Ta7, Lc7 34) Lf4 (door de pion terug te geven heeft wit het initiatief naar zich toegetrokken. Hij kiest nu een afwikkeling naar een beter staand eindspel) 34) ...Ke6 35) Tf8, Tdd7 36) Lc7, Tc7 37) Tc7, Tc7 38) Th8! (zwart moet nu proberen om zijn meerderheid op de damevleugel in een vrijpion om te zetten. Daartoe hoort de Koning naar de damevleugel te gaan. Hij kiest evenwel voor een andere strategie: zwart wil verhinderen dat wit een vrijpion op de koningsvleugel krijgt) 38) ...Kf5? 39) Th6, Kg5 40) Tb6, Kh5 41) Tb5, Kg6 42) Kg2, Tf6 (wits winstkansen liggen in de eerste plaats op de damevleugel). 43) Kf1, Tc6 44) Ke2, Te6 45) Kd2, Te5 46) Tb6, Kg5 47) Tb8, Tf5 48) Tg8, Kh6 49) Tg4, Tf2 50) Kc3, Tf5.

De nu ontstane stelling is gewonnen voor wit, het uitzoeken van het hoe en het waarom is uw taak voor deze week.



In deze partij zagen we dat wit een voordeeltje verkreeg en dit wist om te zetten in initiatief. Zwart streed lange tijd om tegenkansen en wist zo lang stand te houden. Uiteindelijk wist wit af te wikkelen naar een beter staand eindspel dat gewonnen werd.