

SCHAAKROCKNACHT Schakers blijken juist beter te denken als Van Halen op vol volume in hun oren toetert

Snelschaken op gillende gitaren

Schaken en rockmuziek, dat lijkt een onmogelijk huwelijk. Maar in Kerkrade bleek het woensdagavond juist goed te werken. „Verrek...Ik schak beter dan normaal!”

door Ivar Hoekstra

Het staat nadrukkelijke op de flyer: OORDOPJES VERBODEN! Maar Theo Verhagen (76) had dit over het hoofd gezien. Dat het om een schakROCKnacht ging trouwens ook. Theo dacht in alle rust een avondje te schaken maar wordt vervolgens met stukken en al uit zijn stoel geblazen door Van Halen: *'Running with the devil!!'* Dan kun je twee dingen doen: het inderdaad op een lopen zetten en de zaal in overspannen toestand verlaten of er het beste van zien te maken. Theo doet heel sportief het laatste. „Al is die muziek meer iets voor de jeugd.” En al is 'jeugd' in een zaal vol veertig- en vijftigplussers een relatief begrip, voor Theo is *Sharp Dressed Men* van ZZ Top net zo futuristisch als Lady Gaga voor een vader met puberdochtertjes. Helaas voor ZZ Top, scherp geklede heren zijn met een lantaarntje te zoeken in het Sjaater Hoes. Denksporters zijn niet van de laatste mode. Ook niet van de voorlaatste mode trouwens. Ze zijn helemaal niet van de mode. En dat hoeft ook niet. We zijn per slot van rekening bij een schakrocknacht. Mannen onder elkaar die van rock en schaken houden. En dat zijn er meer dan je zou denken. „Een tijdje terug draaide ik op een schaktoernooi een beetje uit balorigheid *Radar Love* van de Golden Earing. Dat sloeg aan. Dus waarom dan geen schakrocknacht dacht ik? Want dat krampachtige 'pssst!' ge-doe bij het schaken, daar zijn we wel een beetje klaar mee”, weet or-



Headbangende denksporter tijdens de schakrocknacht in Kerkrade.

foto Bas Queadvlieg

ganisator Arno Ypelar van schakvereniging Kerkrade. Want er blijken in Limburg genoeg rockende schakhuisvaders schuil te gaan. In de zaal zitten mannen uit Geleen, Stein, Voerendaal, Kerkrade, Heerlen en zelfs een verwaalde Venlonaar. „Heren! Tussen het schaken door kunnen jullie extra punten verdienen met onze schakrockpopquiz. Vraag 1: Waar komt de band Lynyrd Skynyrd vandaan: a) Stockholm. b) Jacksonville, Flori-

da. c) Austin, Texas of d) Roskilde Denemarken?” Ai. Hersenkraker op hersenkraker. Want hoe kun je nu geconcentreerd schaken als deze instinker op je af wordt gevuld? En dus gaan de schakers bij vraag 1 vrij massaal onderuit. Want al had Lynyrd Skynyrd ooit een wereldhit met hun loflied over het zuiden (*Sweet Home Alabama*) ze komen niet uit Texas maar uit Florida. Niet antwoord C maar antwoord D dus.

Het schaken gaat ze beter af. „Ik ben heerlijk los aan het spelen”, zegt Venlonaar Paul Hinssen. „Die muziek inspireert mij volledig! Normaal ben ik juist overgeconcentreerd. Ben ik schakblind en maak juist daardoor domme fouten. Maar door die muziek denk ik veel minder diep na en schak veel sneller.” Met alle gevolgen van dien: Paul heeft nog nooit zo goed geschaakt. En datzelfde geldt voor winnaar Fabian Miesen, met zijn

25 jaar de jongste deze avond. „Ik ben meer van de jaren negentigmuziek. Nickelback bijvoorbeeld. Maar deze nummers ken ik ook allemaal wel.” En als na twee uurtjes schaken de eerste schak bitterballen wordt binnengebracht en *Eye of the Tiger* door de luidsprekers schalt (met arme Theo precies onder de boxen) wordt de scheidslijn tussen schak en rock steeds vager. Enkele denksporters staan spontaan op van

hun stoel voor een potje luchtgitaarspel. De sfeer wordt steeds losser. Het is een ode aan mannenvriendschap: een paar schakborden, bitterballen, pils en gouwe ouwe rockklassiekers. Meer hebben mannen niet nodig om een topavond te hebben. Als middernacht in zicht komt, zet dj Arno een gevoelige rockplaat op: *Comfortably Numb* van Pink Floyd. Even is er de vrees dat de schakers gaan schuifelen.